

PROWADZENIE ZAJĘĆ W FORMIE ZDALNEJ
W SEMESTRZE LETNIM ROKU AKADEMICKIEGO 2019/20
OKRES OD 16.04 DO 14.06.2020

Kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok I, studia 1. stopnia		Adres e-mail: <u>dziennikarstwo@interia.pl</u>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Kultura języka (ortofonia)	dr hab. Agnieszka Myszka prof. UR mgr Monika Kij	1. za pośrednictwem e-maila – materiały w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; 2. wraz z materiałami studenci otrzymują ćwiczenia i testy sprawdzające wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć; testy będą oceniane; 3. zlecenie przygotowania pracy badawczej na podstawie otrzymanych materiałów; ocena tej pracy; 4. konsultacje indywidualne (w razie potrzeby) za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego narzędzia ustalonego z grupą.	TAK	0
Systemy medialne na świecie	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie prezentacji multimedialnej poprzez e-mail wraz z testem do wypełnienia w formularzu Google.	NIE	2
Tradycyjne źródła informacji	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie prezentacji multimedialnej poprzez e-mail wraz z testem do wypełnienia w formularzu Google.	TAK	0
Wprowadzenie do infobrokeringu	dr Jakub Czopek	zdalna – aplikacja Zoom	TAK	0
Tradycyjne źródła informacji	dr Jakub Czopek	zdalna – materiały przekazywane e-mailowo	TAK	0
Strategia i narzędzia promocji miasta i regionu – wykład i ćwiczenia	dr Robert Słabczyński	Udostępnianie materiałów do zajęć za pośrednictwem poczty e-mail; pisanie prac pisemnych przez studentów; ocena prac (indywidualne konsultacje drogą mailową, telefoniczną, aplikacja Zoom).	TAK	0
Językoznawstwo pragmatyczne –	dr Robert Słabczyński	Udostępnianie materiałów do zajęć za pośrednictwem poczty	TAK	0

wykład i ćwiczenia		e-mail; pisanie prac pisemnych przez studentów; ocena prac (indywidualne konsultacje drogą mailową, telefoniczną, aplikacja Zoom).		
Nauka o komunikowaniu	dr Ewa Błachowicz	e-mail	TAK	o
Warsztat dziennikarski	mgr Artur Kołacz	e-mail	TAK	o
Komputerowe programy specjalistyczne oraz sprzęt biurowy	mgr Norbert Czuba	- e-mail - wysyłanie materiałów oraz zadań do realizacji przewidzianych na ćwiczeniach, korespondencja zwrotna z informacjami o przygotowanych treściach do zadań, sprawdzanie aktywności na podstawie realizacji zadań i korespondencji zwrotnej.	TAK	o
Etykieta biznesu	dr Marzena Bąk	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pomocą poczty e-mail, w ten sposób studenci będą też przysyłać prezentacje, które mają przygotować w 3-osobowych grupach.	TAK	o
Komunikacja interpersonalna	dr Marzena Bąk	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pomocą poczty e-mail.	TAK	o
Warsztat dziennikarski (prasa)	mgr Kamil Lech	e-mail, Messenger	TAK	o
Nauka o komunikowaniu [od kwietnia]	dr hab. prof. UR Bożena Taras	wykład w formie webinaru na ogólnodostępnej platformie Click Meeting	TAK	o
Webwriting	dr Michał Żmuda	e-mail, Google Drive,	TAK	o
Język wypowiedzi dziennikarskiej	mgr Barbara Drozd	e-mail, dysk Google - Materiały w formie prezentacji, plików Word, artykułów naukowych, zadań do wykonania (które podlegają weryfikacji i ocenie)	TAK	o
Krytyka teatralna	dr hab. Anna Jamrozek-Sowa, prof. UR	Materiały przesyłane grupie w formie plików Word, linków do stron za pośrednictwem poczty e-mail; przygotowanie pracy badawczej na podstawie otrzymanych materiałów; korekta i ocena tej pracy;	TAK	o

		konsultacje grupowe/indywidualne za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego narzędzia ustalonego z grupą: aplikacja Zoom, Skype		
Lektorat języka francuskiego	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail, dysku Google: materiały dydaktyczne, zadania, testy sprawdzające, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu, ocena prac (oceny wpisywane do WU); kontakt telefoniczny i mailowy.	TAK	o
Lektorat języka niemieckiego	mgr Małgorzata Szpala	- Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), - Kahoot, - Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord.	TAK	o
Historia prasy i publicystyki prasowej (XIX w.)	dr Wojciech Maryjka	Udostępnienia materiałów i realizacja zadań przy pomocy poczty elektronicznej, konsultacje telefoniczne	TAK	o
Media regionalne i lokalne	dr Wojciech Maryjka	Udostępnienia materiałów i realizacja zadań przy pomocy poczty elektronicznej, konsultacje telefoniczne	TAK	o
Wychowanie fizyczne	wszyscy pracownicy SWFiR	Kontakt przez e-mail, wirtualną uczelnię, zoom.us	TAK	o
Lektorat jęz. angielski	mgr Marta Janeczko	e-mail	TAK	o
Klasyczne podstawy retoryki współczesnej	dr hab. prof. UR Magdalena Patro-Kucab	e-mail (wykład w formie prezentacji lub pliku tekstowego, ewentualnie w uzasadnionych przypadkach audio/video)	TAK	o

Klasyczne podstawy retoryki współczesnej – wykład i ćwiczenia	dr hab. prof. UR Magdalena Patro-Kucab	Zadania dla studentów oraz pliki z ich poprawą i komentarzem będą przekazywane drogą e-mail. Możliwość dodatkowego omówienia zadań i prezentowanych treści via e-mail bądź Skype (w godzinach konsultacji). Kolokwia (testy oraz zadania) wysyłane poprzez formularze Google.	TAK	o
Problemy kultury współczesnej	mgr Anna Puzio	Udostępnianie materiałów za pomocą poczty e-mail, na ich podstawie studenci przygotowują zadania, które będą oceniane jako aktywność	TAK	o
Krytyka teatralna i filmowa	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	NIE	2 godz.

Kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok II, studia 1. stopnia		Adres e-mail: dziennikarstwo.reklama18@gmail.com		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Komunikacja społeczna w literaturze i publicystyce oświeceniowej	dr hab. prof. UR Jolanta Kowal	e-mail	TAK	0
Sztuka czytania	mgr Anna Szmuc	e-mail	TAK	0
Socjologia	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie prezentacji multimedialnej poprzez e-mail wraz z testem do wypełnienia w formularzu Google.	NIE	2
Praktyczny OSINT z wykorzystaniem źródeł internetowych	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie treści zadań praktycznych poprzez e-mail wraz z wymogiem odesłania wykonanych ćwiczeń.	NIE	2
Emisja głosu	dr Małgorzata Kułakowska	Zadania z przedmiotu zostaną wysłane na adres roku* (jako możliwość konsultacji proponuję też założenie grupy na FB, by studenci mieli możliwość komunikacji w grupie i komentowania zrealizowanych zadań) (zaliczenie całych zajęć w formie przygotowania prezentacji lub nagrania krótkiego wideo na temat etapów rozgrzewki głosu)	TAK	0
Techniki perswazji	dr hab. prof. UR Maria Krauz (5 godz.) mgr Joanna Czerkies (10 godz.) mgr Monika Maziarz (15 godz.)	udostępnianie materiałów za pośrednictwem poczty e-mail i/lub formularzy Google	NIE	2 godziny
Historia reportażu w Polsce i na świecie	dr hab. prof. UR Agata Paliwoda	e-mail	TAK	0
Kultura języka (stylistyka praktyczna)	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (zamieszczenie materiału dla studentów i sprawozdań z jego realizacji)	TAK	0
Komunikacja	mgr Anna	Udostępnianie materiałów za	TAK	0

społeczna w literaturze i publicystyce oświeceniowej	Kupiszewska	pośrednictwem poczty e-mail		
Logika	dr Paweł Balcerak	e-mail	NIE	1 godzina
Historia radiofonii, telewizji i Internetu	dr Jan Wolski	e-mail	TAK	3-4
Pracownia telewizyjna	mgr Adam Bienias	e-mail	TAK	0
Warsztat dziennikarski	mgr Adam Bienias	e-mail	TAK	0
Formy narracji graficznej	dr Michał Żmuda	e-mail, Google Drive, w razie potrzeby spotkania na czacie; udostępnianie plików i linków oraz zlecenie zadań badawczo-analitycznych w oparciu o przesłane materiały i informacje wyszukane przez studentów w innych źródłach, sprawdzanie nadesłanych przez studentów prac i odsyłanie ich z uwagami	NIE	2
Emisja głosu	dr hab. Agata Kucharska-Babula	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail, w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; ćwiczeń, testów oraz zadań sprawdzających wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć - będą one systematycznie oceniane; - konsultacje dla studentów także za pośrednictwem poczty e-mail.	TAK	0
Warsztat felietonu	dr hab. prof. UR Alicja Jakubowska-Ożóg	e-mail	TAK	0
Współczesne media w Polsce z lektorem prasy krajowej	dr hab. prof. UR Mariusz Chrostek	- drogą mailową (wysyłanie materiałów oraz zagadnień do opracowania przewidzianych na ćwiczenia, polecenie odesłania krótkich pisemnych odpowiedzi, mój komentarz do wykonanych zadań i wpisanie aktywności; możliwe też pisemne referaty i prezentacje przygotowywane przez ochotników); - drogą telefoniczną (konsultacje).	TAK	0

Aktywność kulturalna współczesnego człowieka - kino	dr hab. Anna Jamrozek-Sowa, prof. UR	Materiały przesyłane grupie w formie plików Word i linków za pośrednictwem poczty e-mail; przygotowanie pracy badawczej na podstawie otrzymanych materiałów; korekta i ocena pracy; konsultacje grupowe/indywidualne za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego narzędzia ustalonego z grupą: aplikacja Zoom, Skype	TAK	o
Język angielski	mgr Justyna Perlak	Skype e-mail linki do podręcznika oraz załączniki z materiałami dydaktycznymi	TAK	o
Warsztat dziennikarski (telewizja)	mgr Małgorzata Bożek	e-mail	TAK	o
Pracownia telewizyjna	mgr Małgorzata Bożek	e-mail	TAK	o
Lektorat języka francuskiego	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail, dysku Google: materiały dydaktyczne, zadania, testy, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu, ocena prac (oceny wpisywane do WU); kontakt telefoniczny i mailowy.	TAK	o
Historia Polski	dr Wojciech Kwieciński	Pliki wysyłane przez pocztę e-mail - konsultacje – Skype, Messenger - zgłaszam również gotowość do przeprowadzenia wykładu drogą elektroniczną/ w zależności od możliwości technicznych uczelnianej platformy Wykład jest prowadzony za pośrednictwem serwera komunikacyjnego Discord.	TAK	o
Lektorat języka niemieckiego	mgr Małgorzata Szpala	- Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), - Kahoot, - Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord.	TAK	o
Komunikacja społeczna w literaturze i publicystyce romantyzmu i	dr Wojciech Maryjka	Udostępnienia materiałów i realizacja zadań przy pomocy poczty elektronicznej, konsultacje telefoniczne	TAK	o

pozytywizmu				
Wstęp do nauki o polityce	dr Dominik Szczepański	Skype, Facebook, poczta elektroniczna	TAK	0
Historia reportażu w Polsce i na świecie	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	NIE	2 godz.

Kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok III , studia 1. stopnia		Adres e-mail: <u>dziennikarstwourz@wp.pl</u>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Psychologia społeczna	dr Anna Wołpiuk - Ochocińska	Materiały i prezentacje umieszczone w chmurze Google Disc/Google Classroom plus Skype.	TAK Zajęcia zakończone	o
Podstawy <i>public relations</i>	dr Jakub Czopek	zdalna – aplikacja Zoom	TAK	o
Komputerowe programy specjalistyczne	mgr Norbert Czuba	E-mail - wysyłanie materiałów oraz zadań do realizacji przewidzianych na ćwiczeniach, korespondencja zwrotna z informacjami o przygotowanych treściach do zadań, sprawdzanie aktywności na podstawie realizacji zadań i korespondencji zwrotnej.	TAK	o
Główne nurty w literaturze polskiej i światowej XX i XXI wieku	dr hab. prof. UR Anna Wal	e-mail	TAK	o
Komunikacja niewerbalna [od kwietnia]	dr hab. prof. UR Bożena Taras	wykład w formie webinarium na ogólnodostępnej platformie Click Meeting	TAK	o
Komunikacja w Internecie	dr Ewa Błachowicz	e-mail	TAK	o
Wywiad - warsztaty	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail.	TAK	o
Komunikacja niewerbalna	dr Barbara Misztal	Udostępnianie studentom za pomocą poczty elektronicznej prezentacji multimedialnych, skanów książek, linków do artykułów, fragmentów filmów, konferencji, wystąpień publicznych oraz ćwiczeń do wykonania. Wysyłanie przez studentów zrealizowanych zadań,	TAK	o

		efektów pracy samokształceniowej, a także ewentualnych pytań.		
Komunikacja społeczna w lit. i publicystyce romantyzmu i pozytywizmu	dr hab. Kazimierz Maciąg, prof. UR	e-mail, kontakt telefoniczny	TAK	o
Warsztat krótkich form prasowych	mgr Justyna Bieniek	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail. Wraz z materiałami przesyłanie zadań sprawdzających, będących podstawą oceny.	TAK	o
Eseistyka - warsztaty (20 godz. ćwiczeń + 10 godz. samokształcenia)	dr hab. prof. UR Janusz Pasterski (5 godz.). mgr Joanna Sawicka (25 godz.)	Zajęcia zdalne, e-mail, Skype, Dropbox, We Transfer (wysyłanie zagadnień do opracowania przewidzianych na kolejne ćwiczenia zgodnie z sylabusem, wysyłanie materiałów, sprawdzanie prac pisemnych i prezentacji studentów; sprawdzenie eseju na zaliczenie przedmiotu)	TAK	o
Dokumenty elektroniczne i biblioteki cyfrowe	dr hab. prof. UR Tadeusz Półchłopek	e-mail	TAK	o
Europejskie dziedzictwo kultury polskiej	dr hab. prof. UR Tadeusz Półchłopek	e-mail	TAK	o
Wstęp do scenariopisarstwa	dr Wojciech Birek dr Michał Żmuda	Realizacja projektów – kontynuacja zajęć rozpoczętych metodą tradycyjną – kontakt za pomocą e-maili.	TAK	o
Warsztat pisania	mgr Małgorzata Bożek	e-mail	TAK	o
Język reklamy	dr Justyna Majchrowska	e-mail, i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google	TAK	o
Wywiad – warsztaty	dr Justyna Majchrowska	e-mail, i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google	TAK	o
Podstawy adiustacji i korekty	dr hab. prof. UR Zenon Ożóg	e-mail (pliki tekstowe i pliki jpg)	TAK	o

Współczesne systemy polityczne na świecie	dr Dominik Szczepański	Skype, Facebook, poczta elektroniczna	TAK	o
Ochrona własności intelektualnej	dr Anna Wójtowicz-Dawid	on-line (wykłady poprzez uzgodnioną ze studentami platformę do komunikacji), zajęcia przez Clickmeeting, zrealizowane w całości na dzień 2020-04-14. Nie ma potrzeby planowania dodatkowych godzin zajęć w formie tradycyjnej na zaliczenie	TAK	o
Główne nurty w literaturze polskiej i światowej XX i XXI wieku	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	NIE	2 godz.
Seminarium licencjackie	dr hab. Anna Jamrozek-Sowa, prof. UR	e-mail, kontakt telefoniczny; po ustaleniu z seminarzystami – za pośrednictwem aplikacji Zoom, Skype	TAK	o
Seminarium licencjackie	dr Wojciech Birek	Konsultacje indywidualne, praca nad kolejnymi partiami prac licencjackich (e-mail).	TAK	o
Seminarium licencjackie	dr hab. prof. UR Tadeusz Półchłopek	e-mail	TAK	o
Seminarium licencjackie	dr hab. prof. UR Ewa Oronowicz-Kida	e-mail Po przywróceniu zajęć – realizacja w formie tradycyjnej.	TAK	o
Seminarium licencjackie	dr Jarosław Kinal	Konsultacje e-mailowe oraz za pośrednictwem platformy Skype lub Messenger.	TAK	
Seminarium licencjackie	dr hab. prof. UR Wioletta Kochmańska	e-mail (recenzja przesłanych fragm. prac, konsultacje w związku z materiałem badawczym, skany źródeł jako pomoc w dotarciu do opracowań, których wypożyczenie jest niemożliwe)	TAK	o
Seminarium licencjackie	dr Jan Wolski	e-mail	TAK	o

Kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok I, studia 2. stopnia		Adres e-mail: dziennikarstwo.ur.2016@gmail.com		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Metodologia badań medioznawczych - wykład	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie prezentacji multimedialnej poprzez e-mail wraz z testem do wypełnienia w formularzu Google.	TAK	0
Metodologia badań medioznawczych - ćwiczenia	dr Jarosław Kinal	Udostępnienie treści zadań praktycznych poprzez e-mail wraz z wymogiem odesłania wykonanych ćwiczeń.	NIE	2
Copywriting (wraz z SEM i SEO) - wykład	dr Krystyna Gielarek-Gorczyca	e-mail i dysk Google	TAK	0
Copywriting (wraz z SEM i SEO) - ćwiczenia	dr Krystyna Gielarek-Gorczyca	e-mail i dysk Google	TAK	0
Twórcze pisanie tekstów	Krystyna Gielarek-Gorczyca	e-mail i dysk Google	TAK	0
Główne nurty kultury światowej i polskiej XX i XXI wieku	dr hab. prof. UR Janusz Pasterski	Zajęcia zdalne, e-mail, Skype, Dropbox, We Transfer (wysyłanie zagadnień do opracowania przewidzianych na kolejne wykłady zgodnie z sylabusem, wysyłanie materiałów wykładowych w formie pdf i linków do stron z materiałami).	TAK	0
Twórcze pisanie tekstów	dr Justyna Majchrowska	e-mail, i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google	TAK	0
Twórcze pisanie tekstów	mgr Małgorzata Bożek	e-mail	TAK	0
Genologia dziennikarska – wykład i ćwiczenia	dr hab. prof. UR Alicja Jakubowska-Ożóg	e-mail – studenci przygotowują na zaliczenie pracę pisemną, materiały do egzaminu przesłane drogą mailową	TAK	0
Lektorat języka francuskiego	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail, dysku Google: materiały dydaktyczne, zadania, testy sprawdzające, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu, ocena prac (oceny wpisywane do WU); kontakt telefoniczny i mailowy.	TAK	0
Lektorat języka niemieckiego	mgr Małgorzata	Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za	TAK	0

	Szpala	pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), - Kahoot, - Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord.		
Lektorat języka angielskiego	mgr Marta Janeczko	e-mail	TAK	o
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg	e-mail	TAK	o
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Magdalena Patro-Kucab	Zagadnienia teoretyczne oraz rozdziały prac (z uwzględnieniem ich poprawy w postaci komentarzy) via e-mail; Skype w sytuacji konieczności konsultacji bezpośrednich.	TAK	o
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Bożena Taras	e-mail, telefon, Discord	TAK	o

Kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok II , studia 2. stopnia		Adres e-mail: dziennikarstwourz2015@gmail.com		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Język i jego zastosowanie w kulturze medialnej	dr Justyna Majchrowska	e-mail, i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google	Tak	0
Zarządzanie mediami	dr hab. Grzegorz Hajduk, prof. UR	Wykłady online zoom.us, aktywność i sprawdzenie wiedzy Google Forms, udostępnione materiały na stronie: marketing.net.pl/materialy-dzienni/	TAK	0
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Grażyna Filip	e-mail	TAK	0
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Agata Paliwoda	e-mail	TAK	0
Warsztaty z autoprezentacji	dr Joanna Trzaska-Wieczorek	Prezentacja z linkowaniem do materiałów video, zdalnie - Zoom	TAK	0
Zarządzanie kampanią reklamową/wyborczą	dr Joanna Trzaska-Wieczorek	Prezentacja z linkowaniem do materiałów video, zdalnie - Zoom	TAK	0
Wstęp do psycholingwistyki	dr Marzena Bąk	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pomocą poczty e-mail.	TAK	0
Podróżopisarstwo	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Udostępnianie materiałów do zajęć za pośrednictwem poczty e-mail; pisanie prac pisemnych przez studentów; ocena prac (indywidualne konsultacje drogą mailową). Zajęcia w wymiarze 20 godzin zostaną zrealizowane zdalnie do końca kwietnia br.	TAK	0
Reklama i marketing	dr Tomasz Surmacz	e-mail, Dropbox, Zoom lub Cisco Webex lub Teams	TAK	0
Korekta, redakcja i skład tekstu	mgr Kamil Lech	e-mail, Messenger	NIE	1,5 godz.
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Bożena Taras	e-mail, telefon, ew. Skype, Discord (w razie potrzeby)	Tak	0
Tworzenie stron internetowych	mgr inż. Mieczysław Koryl	E-mail, Google Classroom + Gdrive	TAK	0
Współczesne formy dziennikarstwa radiowego i formaty	dr Andrzej Sroka	e-mail	TAK	2

medialne				
Webwriting	dr Michał Żmuda	e-mail, Google Drive	TAK	0
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Jakubowska- Ożóg	e-mail poprawa kolejnych części (rozdziałów) pracy mgr, konsultacje drogą elektroniczną, telefon	TAK	0
Seminarium magisterskie	dr hab. prof. UR Agnieszka Myszka	e-mail	TAK	0
Fotografia prasowa i reklamowa	mgr Łukasz Kuśnierz	e-mail i dysk Google, w formie tradycyjnej po przywróceniu zajęć	NIE	2