

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023/2024 – 2024/2025
(skrajne daty)

Rok akademicki 2023/2024

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	ZAJĘCIA WARSZTATOWE II - ZNAKOWANIE
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Historii
Kierunek studiów	Turystyka Historyczna i Kulturowa
Poziom studiów	studia II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I semestr 2
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr Michał Organ
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Łukasz Kuczmarz

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Zajęcia warsztatowe	Liczba pkt. ECTS
2								30	4

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) – zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

brak

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z pracą znakarza szlaków turystycznych
C2	Wyznakowanie wraz z studentami fragmentu szlaku turystycznego
C3	Zapoznanie studentów z warsztatem znakarza, metodyką znakowania, planowaniem i korektą przebiegu szlaków turystycznych

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student potrafi samodzielnie zdobywać i wykorzystywać wiedzę z zakresu pracy znakarza szlaków turystycznych, a także samodzielnie planować i realizować własny rozwój w tym zakresie.	K_Uo1
EK_02	Student potrafi zaplanować prace znakarskie a także pełnić rolę kierownika zespołu znakarskiego by wskazać, przeanalizować i wdrożyć rozwiązanie napotkanego problemu w przebiegu szlaku turystycznego, a także dobrać właściwe narzędzia niezbędne w pracy znakarza pracującego w danym terenie.	K_Uo8
EK_03	Student jest gotów do dbania o szlak turystyczny i dokonywania jego konserwacji.	K_Ko2
EK_04	Student jest gotów do angażowania się w prace zespołu znakarskiego oraz do współpracy z środowiskiem turystycznym, władzami lokalnymi oraz gestorami terenu przez który przebiega szlak turystyczny.	K_Ko3

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Pojęcie szlaku turystycznego w Polsce i na świecie
2. Aktualne podstawy prawne znakowania szlaków turystycznych
3. Organizacja prac znakarskich

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

4. Ogólne zasady projektowania i prowadzenia szlaków
5. Oznakowanie szlaków turystycznych ze szczególnym uwzględnieniem szlaków pieszych.
6. Metodyka znakowania: zasady umieszczania znaków w zróżnicowanym terenie
7. Praca w zespole znakarskim
8. Sprzęt i materiały stosowane do znakowania
9. Zasady bezpieczeństwa przy pracach znakarskich
10. Konserwacja i odnawianie szlaków już istniejących
11. Odbiór prac znakarskich

3.4 Metody dydaktyczne

Zajęcia praktyczne: metoda projektów (projekt praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja).

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ZAJĘCIA WARSZTATOWE
EK_02	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ZAJĘCIA WARSZTATOWE
EK_03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ZAJĘCIA WARSZTATOWE
EK_04	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ZAJĘCIA WARSZTATOWE

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest udział w terenowym projekcie znakarskim oraz wykonanie terenowych prac znakarskich ocenionych w skali:

60-68% dst

69-76% + dst

77-84% db

85-92% + db

93-100% bdb

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	30

Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	30
SUMA GODZIN	90
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Śledzińska J. (red.) 2014. <i>Instrukcja znakowania szlaków turystycznych</i>
Literatura uzupełniająca: Gawęł Ł. 2011, <i>Szlaki dziedzictwa kulturowego : teoria i praktyka zarządzania</i> Kuleczka P. 2007, <i>Szlaki turystyczne a przestrzeń turystyczna</i> Mikos von Rohrscheidt A. 2010, <i>Regionalne szlaki tematyczne : idea, potencjał, organizacja</i>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej