

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2025/26-2027/28**  
*(skrajne daty)*  
Rok akademicki 2025/2026

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>ZAJĘCIA FAKULTATYWNE I - Kultura duchowa w starszej epoce kamienia</b>
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Wydział Humanistyczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Archeologii
Kierunek studiów	<b>Archeologia</b>
Poziom studiów	studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok, 1 semestr
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy do wyboru
Język wykładowy	polski
Koordynator	Dr hab. Marta Połtowicz-Bobak, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	<b>Dr hab. Marta Połtowicz-Bobak, prof. UR</b>

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1			15						2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

x zajęcia w formie tradycyjnej

- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): zaliczenie z oceną****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość geografii fizycznej na poziomie szkoły średniej, umiejętność czytania ze zrozumieniem literatury przedmiotu, w tym w języku angielskim.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Przedstawienie podstaw wiadomości dotyczących kultury duchowej społeczności zbieracko-łowieckich
C2	Prezentacja podstaw wiedzy o sztuce starszej epoki kamienia
C3	Przekazanie podstawowej wiedzy dotyczącej pochówków w paleolicie
C4	Próby interpretacji zachowań symbolicznych społeczności zbieracko-łowieckich

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu STUDENT:	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Zna i rozumie podstawową terminologię	K_Wo2; K_Wo6
EK_05	Ma podstawy wiedzy o kulturze duchowej społeczności zbieracko-łowieckich	K_Wo3
EK_06	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i dyskutować w grupie	K_Uo2; K_Uo3; K_Uo6; K_Ko1; K_Ko4
EK_07	Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 ESOKJ	K_Uo3
EK_08	Potrafi posługiwać się terminologią fachową	K_Uo2; K_Uo6; K_Ko1
EK_09	Jest gotów do krytycznego korzystania z literatury fachowej	K_Ko1; K_Ko4

#### 3.3 Treści programowe

- A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Historia badań i rozwój poglądów na temat sztuki i zachowań symbolicznych społeczności paleolitycznych
2. Schematy podziału sztuki paleolitycznej oraz jej rozwój w czasie
3. Najważniejsze przykłady sztuki naskalnej i ruchomej
4. Pochówki paleolityczne
5. Próby interpretacji zachowań symbolicznych

#### 3.4 Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

#### 4. METODY I KRYTERIA OCENY

##### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_02	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_03	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_04	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_05	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_06	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_07	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_08	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM
EK_09	ZALICZENIE	KONWERSATORIUM

##### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie kolokwium

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	25
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>50</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

## 7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

J.K. Kozłowski, S.K. Kozłowski 1975, Pradzieje Europy od XC do V tys. p.n.e., Warszawa

Kozłowski 2004, Świat przed "rewolucją" neolityczną, wielka Historia Świata t. 1, Warszawa

Urbańczyk, Kabaciński (red.) 2016, The past societies: polish lands from the first evidence of human presence to the early middle ages. Warszawa, t. 1, 1,

Literatura uzupełniająca:

Kotlarz 2019, Narodziny cywilizacji. Od powstania hominidów do końca IV wieku p.n.e., Gdańsk

Leaky 1995, Pochodzenie człowieka, Warszawa

Pettit P. 2011, The Palaeolithic Origins of Human Burials, London, New York

Płonka 2012, Kultura symboliczna społeczeństw łowiecko-zbierackich środkowej Europy u schyłku paleolitu, Wrocław

Wrangham 2009, Walka o ogień. Jak gotowanie stworzyło człowieka. Stare Groszki.

Artykuły polecane podczas zajęć

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej