

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2026

Rok akademicki 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Kompetencje nauczyciela polonisty
Kod przedmiotu*	XB2
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa/ Zakład Badań nad Literaturą i Edukacją Polonistyczną
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	II rok, semestr trzeci
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot specjalności nauczycielskiej
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. Agata Kucharska-Babula, prof. UR, dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR, dr Danuta Hejda, dr hab. Dorota Karkut, prof. UR, dr hab. Tadeusz Półchłopek, prof. UR

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	ZW – zaj. warszt.	Liczba pkt. ECTS
3								30	3

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ukończenie studiów licencjackich w zakresie specjalności nauczycielskiej.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Pogłębianie wiadomości o procesie dydaktycznym i kompetencjach nauczyciela polonisty
C2	Kształcenie umiejętności projektowania działań dydaktycznych.
C3	Kształtowanie postawy dbałości o ustawiczny rozwój zawodowy.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student rozumie rolę nauczyciela języka polskiego (także w roli wychowawcy) w modelowaniu społecznie pożądanych postaw i zachowań uczniów	NW3, K_W08
EK_02	Student ma wiedzę na temat norm, procedur i dobrych praktyk, które należy stosować na lekcjach języka polskiego	NW4, K_W01
EK_03	Student zna metody nauczania, środki i materiały dydaktyczne, które umożliwiają taką organizację lekcji języka polskiego, aby uwzględniała zróżnicowane potrzeby edukacyjnych uczniów.	NW15, K_W02
E_K04	Student potrafi korzystać z instrumentarium dydaktycznego, uwzględniając realizację zróżnicowanych celów dydaktycznych i wychowawczych	NU2, K_U01
E_K05	Student potrafi tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia	NU6, NU15, K_U06
E_K06	Student umie samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności	NU18, K_U11

	pedagogiczne oraz dydaktyczne w zakresie nauczanego przedmiotu i zajęć pozalekcyjnych	
E_K07	Student umie współpracować z uczniami, rodzicami, środowiskiem pozaszkolnym, stosując wysokie standardy etyczne	NK1, K_K03

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
<u>nie dotyczy</u>

A. Problematyka zajęć warsztatowych

Treści merytoryczne
Kompetencje nauczyciela polonisty – koncepcje, poglądy dydaktyków.
Osobliwości roli nauczyciela.
Uczeń jako podmiot działań nauczyciela.
Polonista wobec „ukrytego programu szkoły”.
Współpraca nauczyciela z rodzicami (gra symulacyjna).
Nauczanie języka polskiego a edukacja alternatywna (np. pedagogika Marii Montessori, szkoły waldorfskie).
Funkcja formacyjna edukacji polonistycznej.
Kierowanie pracą uczniów na lekcjach języka polskiego.
Nauczyciel jako twórca publikacji i materiałów dydaktycznych.

3.4 Metody dydaktyczne

Zajęcia warsztatowe: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt dydaktyczny), praca w grupach, dyskusja, drama

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
EK_02	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
EK_03	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
EK_04	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
EK_05	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
EK_06	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.

EK_07	DYSKUSJA	ZAJ. WARSZT.
-------	----------	--------------

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

1. Ocenianie cząstkowe aktywności na zajęciach – 30%oceny:

ocena dostateczna: student sporadycznie zabiera głos w dyskusji,

ocena dobra: student często uczestniczy w dyskusji,

ocena bardzo dobra: student często zabiera głos w dyskusji, dokonuje krytycznej analizy literatury przedmiotu

2. Ocena projektu dydaktycznego i sposobu jego prezentacji – 70% oceny końcowej

Ocena punktowa; za projekt można uzyskać 0 – 10 punktów, co przekłada się na oceny wyrażone stopniem:

5 –6 punktów :dostateczny,

7- 8 punktów: dobry,

9 – 10 punktów: bardzo dobry

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (<u>udział w konsultacjach</u> , egzaminie)	6
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, opracowanie projektu dydaktycznego, przygotowanie prezentacji)	39
SUMA GODZIN	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

J. Kowalikowa, *Nauczyciel polonista jako autor materiałów dydaktycznych*[w:] *Doskonalenie warsztatu nauczyciela polonisty*, pod red. A. Janus – Sitarz, Kraków 2012.
A. Janowski, *Uczeń w teatrze życia szkolnego*, Warszawa 1995.
J. Kowalikowa, *Narodziny nauczyciela polonisty*, Kraków 2006. [tu:] *Kompetencja zawodowa nauczyciela polonisty, Szkic do portretu nauczyciela polonisty. Kompetencje szkolnego polonisty. Szkice i artykuły z metodyki*, pod red. B. Chrzęstowskiej, Warszawa 1995.
Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole. Międzyschematem a kreatywnością, pod red. K. Maciejak i M. Trysińskiej, Warszawa 2019.

Literatura uzupełniająca:

A. Janowski, *Pedagogika praktyczna*, Warszawa 2002.
E. Kozłowska, *Kultura w służbie dydaktyki*, „Dydaktyka Polonistyczna” nr 4, Rzeszów 2018.
A. Kucharska-Babuła, *Jak nauczać pomimo? Rozważania o polskiej szkole w dobie (nieustających) zmian*, „Dydaktyka Polonistyczna”, nr 2 (11)/2016, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego, red. A. Jakubowska-Ożóg, Rzeszów 2016, s. 162-170.
D. Pankowska, *Pedagogika dla nauczycieli w praktyce. Materiały metodyczne*, Kraków 2008.
Sztuka nauczania. Szkoła. Pod red. K. Konarzewskiego, Warszawa 2012.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej