Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA *2024/2025-2026/2027*
(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/2026, 2026/2027

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	**Dydaktyka języka niemieckiego w szkole podstawowej**
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Germanistyki
Kierunek studiów	filologia germańska
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok II, semestr 4; rok III, semestr 5 i 6
Rodzaj przedmiotu	przedmiot specjalnościowy (specjalność nauczycielska), obowiązkowy
Język wykładowy	język niemiecki
Koordynator	dr hab. Krystyna Mihułka, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	pracownicy Instytutu Germanistyki

***** *-opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	**Liczba pkt. ECTS**
4	15			30					**5**
5	15			30					**5**
6	15			25					**5**
razem	**45**			**85**					**15**

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Semestr 4: zaliczenie z oceną (lab.), zaliczenie bez oceny (w.).
Semestr 5: zaliczenie z oceną (lab.), zaliczenie bez oceny (w.) oraz egzamin.

Semestr 6: zaliczenie z oceną (lab.), zaliczenie bez oceny (w.) oraz egzamin.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka niemieckiego na poziomie co najmniej B2.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie z podstawową terminologią obowiązującą w dydaktyce języka obcego.
C2	Zapoznanie z biologicznymi, kognitywnymi oraz afektywno-społecznymi uwarunkowaniami nabywania języka pierwszego i kolejnych, jak i metodami nauczania języka obcego w warunkach zinstytucjonalizowanych z uwzględnieniem wieku uczących się.
C3	Zapoznanie z technikami rozwijania sprawności językowych, podsystemów języka oraz kompetencji miękkich u uczniów, adekwatnie do ich wieku, poziomu zaawansowania językowego i indywidualnych potrzeb.
C4	Rozwijanie i doskonalenie umiejętności zaplanowania, przygotowania i przeprowadzenia lekcji języka niemieckiego (uwzględniając wiek i poziom zaawansowania językowego uczniów).
C5	Rozwijanie i doskonalenie umiejętności dokonywania ewaluacji jakości pracy nad językiem i jej efektów.
C6	Kształtowanie kompetencji społecznych odpowiednich dla poziomu studiów.

3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych [1]
EK_01	Student posiada podstawową wiedzę terminologiczną z dziedziny dydaktyki języka obcego, zna i rozumie problematykę dotyczącą akwizycji języka pierwszego i kolejnych, ma uporządkowaną wiedzę z zakresu nauczania i uczenia się języka niemieckiego jako obcego, w tym doboru metod nauczania i efektywnych środków dydaktycznych umożliwiających rozwój u uczniów szeroko rozumianej kompetencji językowej, ewaluacji ich	K_W06 K_W07 K_W08 K_W10 NW6 NW14 NW15

[1] W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

	osiągnięć, z uwzględnieniem wieku i zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów oraz specyfiki kształcenia językowego w Polsce.	
EK_02	Student zna i rozumie podstawowe prawne i etyczne uwarunkowania zawodu nauczyciela języka obcego oraz jego odpowiedzialną rolę w modelowaniu postaw i zachowań uczniów.	K_W09 NW3 NW4
EK_03	Student potrafi adekwatnie do wieku i zróżnicowanych potrzeb uczniów opracować program nauczania oraz dobierać, tworzyć i dostosowywać materiały glottodydaktyczne, metody i formy pracy na lekcji języka niemieckiego, które sprzyjają podnoszeniu motywacji uczniów, rozwijaniu ich kreatywności, refleksyjności, autonomii oraz umiejętności (auto)ewaluacji przebiegu procesu glottodydaktycznego.	K_U02 NU2 NU3, NU4, NU6, NU7, NU8, NU9, NU10
EK_04	Student potrafi syntetyzować, selekcjonować, analizować i interpretować wybrane zagadnienia z zakresu dydaktyki języka obcego, stosując przy tym odpowiednią terminologię oraz dostosowując formę wypowiedzi (pisemna, ustna) jak i narzędzia ich prezentacji (w tym narzędzia TIK) bezpośrednio do rozważanego problemu.	K_U03 K_U05 NU15
EK_05	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy z zakresu dydaktyki języka obcego w zawodzie nauczyciela języka obcego oraz do kompetentnego, odpowiedzialnego i etycznego wykorzystywania tejże wiedzy i umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interkulturowych i interpersonalnych podczas pracy na stanowisku nauczyciela języka niemieckiego, włączając zarówno interakcję lekcyjną, jak i współpracę z nauczycielami, pedagogami, specjalistami i rodzicami/ opiekunami uczniów.	K_K02 K_K03 K_K05 NK1, NK7

3.3. Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Semestr 4
Dydaktyka języka obcego, metodyka nauczania języków obcych, glottodydaktyka – wyjaśnienie pojęć, charakterystyka statusu i celów poszczególnych dziedzin badawczych.
Akwizycja języka bazowego a akwizycja języków kolejnych. Przyswajanie języka (obcego) a uwarunkowania biologiczne (wiek), kognitywne (rozwój kognitywny człowieka, procesy przetwarzania informacji, strategie uczenia się etc.), afektywne (motywacja, postawy, stan emocjonalny) i społeczne. Nabywanie języka pierwszego i kolejnych – zarys teoretyczny, Analiza wybranych podejść i koncepcji.
Nabywanie języka pierwszego i kolejnych w poszczególnych fazach rozwoju człowieka. Nabywanie języka obcego w środowisku naturalnym oraz w warunkach zinstytucjonalizowanych – podobieństwa i różnice. Nauczanie i uczenie się języków obcych w różnych grupach wiekowych – (przedszkolne i wczesnoszkolne nauczanie języków obcych, nauczanie dzieci, młodzieży, osób dorosłych, w tym seniorów).

Semestr 5
Metody nauczania języka obcego – omówienie czynników wpływających na powstawanie nowych metod, charakterystyka wybranych metod nauczania języka obcego (konwencjonalnych i niekonwencjonalnych), ich analiza porównawcza wraz ze wskazaniem wpływu poszczególnych metod na obecnie obowiązujące podejście.
Dokumenty regulujące kształcenie językowe w Polsce o zasięgu europejskim i krajowym, m.in. Europejski System Opisu Kształcenia Językowego, Podstawa Programowa, programy nauczania języka niemieckiego na poszczególnych etapach edukacyjnych oraz wybrane podręczniki (globalne i lokalne) – omówienie, analiza kontrastywna.
Badania empiryczne w glottodydaktyce/dydaktyce języka obcego – typy badań, wybrane metody badań empirycznych, techniki pozyskiwania danych, procedura badawcza i opracowanie wyników – zarys teoretycznych podstaw.
Semestr 6
Nauczanie (inter)kulturowe w dydaktyce języków obcych – wyjaśnienie pojęć (język a kultura, inter-, multi-/pluri-, transkulturowość, kompetencja interkulturowa, osoba kompetentna interkulturowo. Trening interkulturowy na lekcji języka obcego. Prezentacja aktualnych wyników badań o zasięgu krajowym i międzynarodowym promujących nauczanie interkulturowe.
Rola dyskursu edukacyjnego w nauczaniu i uczeniu się języka obcego – charakterystyka – ujęcie diachroniczne i interkulturowe. Naturalna komunikacja na lekcji języka obcego – status quo czy niedościgniony cel? Formy socjalne na lekcji języka obcego a dobór zadań.
Konstruktywizm w nauczaniu i uczeniu się języków obcych – założenia, cele, implikacje glottodydaktyczne. Autonomia – zarys historyczny pojęcia, definicja i charakterystyka; autonomia w praktyce szkolnej – założenia a polska rzeczywistość. Europejskie Portfolio Językowe.

B. Problematyka laboratorium

Treści merytoryczne
Semestr 4
Psycholingwistyczne podstawy rozumienia tekstów pisanych i mówionych. Różnice pomiędzy rozumieniem tekstu w języku ojczystym i obcym.
Rozwijanie sprawności receptywnych: sprawności rozumienia ze słuchu (techniki i strategie, typologie zadań) i sprawności czytania ze zrozumieniem (techniki i strategie, typologie zadań, rodzaje tekstów, praca z tekstem autentycznym, w tym literackim).
Rozwijanie sprawności produktywnych: sprawności pisania (techniki rozwijania pisania, ćwiczenia kształtujące własne wypowiedzi pisemne, typologie zadań) i sprawności mówienia (ćwiczenia kształtujące wypowiedzi ustne, kształcenie poprawnej artykulacji, typologie zadań).
Techniki poprawy błędów w wypowiedziach pisemnych i ustnych.
Organizacja procesu glottodydaktycznego – lekcja języka obcego, programy nauczania i materiały dydaktyczne, planowanie lekcji z uwzględnieniem poszczególnych faz lekcji, form pracy, używanych technik i materiałów dydaktycznych, utrzymanie dyscypliny na lekcji, sporządzanie konspektów lekcji oraz ogólnych i szczegółowych arkuszy hospitacyjnych. Prowadzenie tzw. lekcji próbnych.
Semestr 5
Gramatyka na lekcji języka obcego, wprowadzanie – utrwalanie – zastosowanie poznanych reguł gramatycznych – perspektywa uczniów i nauczycieli. Gramatyka w metodach nauczania

języka niemieckiego jako obcego i w materiałach do nauki języka niemieckiego powstałych na bazie wspomnianych metod – analiza kontrastywna. Podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki pedagogicznej z uwzględnieniem aparatu stosowanych zadań.
Praca ze słownictwem – techniki semantyzacyjne na lekcji języka obcego, przyporządkowywanie poprawnego znaczenia zwrotom, słowom obcojęzycznym, a wymiar (inter)kulturowy.
Wybór podręcznika i materiałów okołopodręcznikowych – omówienie wachlarza kryteriów, które należy uwzględnić podczas dokonywania wyboru podręcznika; analiza wybranych podręczników lokalnych i globalnych do nauczania języka niemieckiego pod kątem rozwijania sprawności językowych i podsystemów języka.
Kontrola i ocena efektów pracy uczniów. Konstruowanie testów i sprawdzianów. Ocenianie i jego rodzaje. Ocenianie bieżące, semestralne, roczne. Ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne. Funkcje oceny.
Semestr 6
Trening interkulturowy na lekcji języka obcego – typologia zadań sprzyjających rozwijaniu kompetencji interkulturowej u uczniów. Dydaktyzowanie materiałów autentycznych (artykułów prasowych) i opracowywanie do nich zadań sprzyjających zintegrowanemu rozwijaniu kompetencji interkulturowej i sprawności językowych.
Multimedia na lekcji języka obcego – audycja telewizyjna, materiały pomocnicze do podręczników (CD-ROMy), programy multimedialne, rola Internetu, multimedia interakcyjne i nieinterakcyjne, tablice multimedialne, podręczniki w formie elektronicznej.
Kompetencje językowe uczniów – charakterystyka. Diagnoza i ocena postępów uczniów na lekcjach języka obcego, charakterystyka wymogów zawartych w *Europejskim systemie opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie,* w *Podstawie programowej*, ocenianie postępów uczniów w formie opisowej, sposoby oceniania poszczególnych sprawności i umiejętności, wdrażanie do samooceny.
Gry i zabawy dydaktyczne na lekcji języka obcego.

3.4. Metody dydaktyczne

Wykład: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną.

Laboratorium: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., ...)
EK_01	kolokwium, egzamin ustny, interakcja w trakcie zajęć	w., lab.
EK_02	kolokwium, egzamin ustny, interakcja w trakcie zajęć	w., lab.
EK_03	kolokwium, egzamin ustny, lekcja próbna, projekt, interakcja w trakcie zajęć	w., lab.
EK_04	kolokwium, egzamin ustny, interakcja w trakcie zajęć, projekt	w., lab.

EK_05	obserwacja w trakcie zajęć, lekcja próbna, projekt	w., lab.

4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się.
Wykład: po semestrze 4 i 5 zaliczenie bez oceny na podstawie aktywności podczas zajęć oraz systematycznej obecności. Uzyskanie zaliczenia umożliwia podejście do egzaminu na koniec semestru 5 obejmującego treści nauczania z 4. i 5. semestru. Po semestrze 6 zaliczenie bez oceny na podstawie aktywności podczas zajęć oraz systematycznej obecności. Uzyskanie zaliczenia umożliwia podejście do egzaminu obejmującego materiał z 6. semestru.
Laboratorium: po semestrze 4 zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium, konspektu lekcji, lekcji próbnej oraz aktywności podczas zajęć; po semestrze 5 zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium, konspektu lekcji, lekcji próbnej, projektu oraz aktywności podczas zajęć. obecności; po semestrze 6 zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium, konspektu lekcji, lekcji próbnej oraz aktywności podczas zajęć.
Zdobycie min. 60% punktów z przewidzianych prac uprawnia do otrzymania pozytywnej oceny z przedmiotu, tj. min. 60% dst; min. 70% +dst, min. 80% db, min. 90% +db, od 96% bdb.

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia. Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna ocen cząstkowych.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	130
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, zaliczeniu ustnym, egzaminie)	25
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, kolokwium, zaliczenia ustnego, egzaminu, opracowanie projektu)	220
SUMA GODZIN	375
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	**15**

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Adamczak-Krysztofowicz, Sylwia / Mihułka, Krystyna (2019): Nauczyciel języka niemieckiego mediatorem interkulturowym? Przegląd badań polskich germanistów. W: Półrocznik Językoznawczy Tertium. Tertium Linguistic Journal Vol. 4, No 2 (2019). 190-210.

Apeltauer, Ernst (1997): Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs. Universität Kassel: Langenscheidt.

Burwitz Melzer, Eva/ Mehrhorn, Grit/ Riemer, Claudia/ Bausch, Karl Richard/ Krumm Hans Jürgen (red.) (2016): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Franke Verlag.

Bimmel, Peter, / Kast, Bernd, / Neuner, Gerd (2003): Deutschunterricht planen. Arbeit mit Lehrwerkselektionen. Berlin: Langenscheidt.

Bohn, Rainer (2000): Probleme der Wortschatzarbeit. München: Langenscheidt.

Caspari, Daniela/ Klippel, Fiedericke/ Legutke, Michael K./ Schramm, Karin (red.) (2016): Forschungsmethoden in der Fremdsprachendidaktik. Ein Handbuch. Tübingen: Narr/ Francke/ Attempto,

Czaplikowska, Renata/ Kubacki, Artur Dariusz (2016): Methodik des Deutschunterrichts. Lehr- und Übungsbuch für künftige DaF-Lehrende. Chrzanów: Wydawnictwo Biura Tłumaczeń „Kubart".

Dahlhaus, Barbara (1998): Fertigkeit Hören. Berlin: Langenscheidt.

Donderowicz, Magdalena (2013): Skuteczna nauka języków obcych. Na przykładzie wybranych stron www. In: Języki Obce w Szkole 1/2013. 130-133.

Ende, Karin / Grotjahn, Rüdiger u.a. (2013): Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. München: Langenscheidt bei Klett.

Europarat – Rat für kulturelle Zusammenarbeit (2001): Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Berlin, München, Wien, Zürich, New York: Langenscheidt.

Eynar, Leupold (2009): Miniglossr Fremdsprachenunterricht. Seelze-Velber:Kallmeyer-Klett.

Funk, Hermann / Koenig, Michael (1991): Grammatik lehren und lernen. München: Langenscheidt.

Funk, Hermann / Kuhn, Christina u.a. (2015): Aufgaben, Übungen, Interaktion. München: Langenscheidt bei Klett.

Grotjahn, Rüdiger / Kleppin, Karin (2015): Prüfen, Testen Evaluieren. München: Langenscheidt bei Klett.

Kurcz, Ida (red.) (2007): Psychologiczne aspekty dwujęzyczności. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.

Kast, Bernd (1989): Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.

Kleppin, Karin (1997): Fehler und Fehlerkorrektur. München: Langenscheidt.

Mihułka, Krystyna (2015): 20 Jahre des interkulturellen Ansatzes in Polen – Licht- und Schattenseiten. W: Wierzbicka, Mariola / Wille, Lucyna (red.): Im Wirkungsfeld der kontrastiven und angewandten Linguistik / In the field of contrastive and applied linguistics. Bd. 5. Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego: Rzeszów. 139-155.

Mihułka, Krystyna (2019): Ocena zewnętrzna a samoocena – rozbieżności i punkty styczne. W: Neofilolog 53/1, 29-57.

Mihułka, Krystyna (2022): Selbst- und Fremdbilder in der Fremdsprachendidaktik am Beispiel des DaF-Unterrichts in Polen. W: Glottodidactica 49 (2), 109-135.

Müller, Bernd Dietrich (1994): Wortschatzarbeit und Bedeutungsvermittlung. Tübingen: Langenscheidt.

Neuner, Gerhard / Hunfeld, Hans (1993): Methoden des fremdsprachlichen Unterrichts. Eine Einführung. München: Langenscheidt.

Pawlak, Mirosław (2012): Dyskurs edukacyjny w klasie językowej. (= Neofilolog nr 38/1, 38/2).

Rösler, Dietmar / Würffel, Nicola (2014): Lernmaterialien und Medien. München: Langenscheidt bei Klett.
Rösler, Dietmar (2023): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart.
Schatz, Heide (2006): Fertigkeit Sprechen. München: Langenscheidt.
Siek-Piskozub, Teresa (2001): Uczyć się bawiąc. Strategia ludyczna na lekcji języka obcego. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN.
Stasiak, Halina (2000): Frühbeginn im Fremdsprachenunterricht. Potenziale und Probleme. (=Flensburger Papiere zur Mehrsprachigkeit und Kulturenvielfalt). Flensburg: Universität Flensburg.
Solmecke, Gerd (1993): Texte hören, lesen, verstehen. Berlin/München: Langenscheidt.Westhoff, Gerard (1997): Fertigkeit Lesen. München: Langenscheidt.
Wilczyńska, Weronika / Michońska-Stadnik, Anna (2010): Metodologia badań w glottodydaktyce. Wprowadzenie. Kraków: AVALON.
Ziebell, Barbara (2002): Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. München: Langenscheidt.

Aktualna Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.
Podręczniki do nauki języka niemieckiego jako obcego.

Literatura uzupełniająca:

Ballweg, Sandra / Drum, Sandra u.a. (2013): Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch. München: Langenscheidt bei Klett.
Barkowski, Hans / Grommes, Patrick u.a. (2014): Deutsch als fremde Sprache. München: Langenscheidt bei Klett.
Bimmel, Peter/ Kast, Bernd/ Neuner, Gerd (1994): Arbeit mit Lehrwerklektionen. München: Langenscheidt.
Bimmel, Peter / Rampillon, Ute (1996): Lernerautonomie und Lernstrategien. München: Langenscheidt.
Decke-Cornill, Helene / Küster, Lutz (2010): Fremdsprachendidaktik. Eine Einführung. Tübingen: Narr Verlag.
Grünewald Andreas / Noack-Ziegler Sabrina / Giovanna Tassinari Maria / Wieland Katharina (red.) (2021): Fremdsprachendidaktik als Wissenschaft und Ausbildungsdisziplin. Festschrift für Daniela Caspari. Tübingen: Narr Francke Attempto.
Komorowska, Hanna (2005): Metodyka nauczania języków obcych. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
Pfeiffer, Waldemar (2001): Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki. Poznań: Wagros.
Roche, Jörg (2008): Fremdsprachenerwerb. Fremdsprachendidaktik. Tübingen: Francke Verlag.
Sarter, Heidemarie (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
Sellin, Katrin (2004): Wenn Kinder mit Legasthenie Fremdsprachen lernen. München.
Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2011): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.
Storch, Günther 1990: Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Theoretische Grundlagen und praktische Überlegungen. München: Wilhelm Fink.
Szałek, Marek (2004): Jak motywować uczniów do nauki języka obcego? Poznań: Wagros.
Wode, Henning (1988): Einführung in die Psycholinguistik. Theorien, Methoden, Ergebnisse. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Najnowsze publikacje o charakterze naukowym oraz materiały z prasy bieżącej i zasobów internetowych, zgodne z treściami merytorycznymi przedmiotu.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej