Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA *2024-2026*
(skrajne daty)
Rok akademicki 2024-25

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I/ semestr 2
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy
Język wykładowy	angielski
Koordynator	dr Donald Trinder
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	według przydziału czynności

** -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	**Liczba pkt. ECTS**
2			30						6

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2.WYMAGANIA WSTĘPNE

- wiedza realioznawcza oraz językoznawcza odpowiednia do poziomu studiów drugiego stopnia,
- kompetencje społeczne odpowiednie do poziomu studiów drugiego stopnia.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ , TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	- podniesienie praktycznych kompetencji językowych docelowo do poziomu C2 po 3 semestrze,
C2	- poszerzenie wiedzy realioznawczej oraz językoznawczej w obszarze struktury języka, technik pracy z tekstem oraz formułowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych,
C3	- doskonalenie kompetencji społecznych w aspekcie wykorzystywania różnych form pracy oraz sposobów komunikowania się.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych [1]
EK_01	- student ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka, co umożliwia mu efektywne stosowanie tej wiedzy w praktycznych aspektach użycia języka,	K_W01
EK_02	- student potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać informacje związane z podanymi zagadnieniami merytorycznymi oraz formułować krytyczne sądy,	K_U01; K_U02
EK_03	- student posiada umiejętność przeanalizowania wybranych zjawisk językowych i merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków,	K_U03
EK_04	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_U06
EK_05	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i prowadzenia debaty w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_U07
EK_06	- student potrafi krytycznie oceniać posiadaną wiedzę oraz efektywnie i długofalowo planować swoje działania językowe w tym pogłębianie znajomości języka angielskiego oraz prawidłowo określając priorytety służące realizacji określonego działania	K_U10; K_K01, K_K03
EK_07	- student potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U08; K_U09

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

[1] W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
Miejska dżungla: udogodnienia związane z życiem w mieście: • Opisywanie życia miejskiego i jego wyzwań. • Rozumienie roli udogodnień miejskich w codziennym życiu.
Pojęcie przynależności środowiskowej i dopasowywania się do obowiązujących zasad: • Analiza roli przynależności społecznej w życiu jednostki. • Opisywanie mechanizmów adaptacji do norm społecznych.
Wygląd zewnętrzny i jego znaczenie w osiąganiu wyznaczonych celów: • Rozumienie wpływu wyglądu zewnętrznego na postrzeganie i sukces w różnych dziedzinach życia. • Opisywanie strategii związanych z kształtowaniem wizerunku.
Pojęcie globalizacji oraz jej wpływ na funkcjonowanie we współczesnym świecie: • Analiza zjawiska globalizacji i jej skutków społecznych i ekonomicznych. • Opisywanie wpływu globalizacji na kulturę, gospodarkę i politykę.
Nowe trendy w kulturze współczesnej / Komercyjna strona działalności artystycznej: • Analiza nowych trendów w sztuce i kulturze. • Opisywanie aspektów komercyjnych w działalności artystycznej.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej: • Rozumienie znaczenia inteligencji emocjonalnej w relacjach międzyludzkich. • Opisywanie metod rozwoju inteligencji emocjonalnej.
Najnowsze osiągnięcia i postępy naukowe: • Analiza roli badań naukowych w rozwoju międzynarodowej współpracy naukowej. • Opisywanie korzyści wynikających z badań naukowych.
Rozwiązania energooszczędne; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposobu na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego: • Rozumienie pojęcia zrównoważonego rozwoju i jego znaczenia dla ochrony środowiska. • Opisywanie rozwiązań energooszczędnych i ich wpływu na lokalne społeczności.

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją/ praca w grupach/rozwiązywanie zadań/ dyskusja/ metody kształcenia na odległość

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia sie (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	*kolokwium*	ćwiczenia
EK_ 02	*kolokwium*	ćwiczenia
EK_ 03	*kolokwium, praca pisemna*	ćwiczenia
EK_ 04	*kolokwium, praca pisemna*	ćwiczenia
EK_ 05	*wypowiedź ustna*	ćwiczenia
EK_ 06	*obserwacja*	ćwiczenia
EK_07	*obserwacja*	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

- minimum trzy kolokwia
Ocena (rozkład %):
dst 60 - 68
+ dst 69 - 76
db 77 - 84
+ db 85 - 92
bdb 93 - 100

- dwie prace pisemne
Kryteria:
Grammar and Punctuation (1-5)
Vocabulary and Spelling (1-5)
Coherence (1-5)
Content (1-5)
Overall Impression (1-5)
Suma punktów: 25

- wypowiedź ustna
Kryteria:
Accuracy (1-5)
Fluency (1-5)
Pronunciation (1-5)
Discourse Management (1-5)
Content (1-5)
Suma punktów: 25

EGZAMIN NA KONIEC KURSU, CZYLI PO TRZECIM SEMESTRZE
* egzamin pisemny 75% i egzamin ustny 25%
* Części egzaminu pisemnego: 25% pisanie, 15% słuchanie, 15% czytanie oraz 20% słownictwo + gramatyka

Ocena (rozkład %):
dst 60 - 68
+ dst 69 - 76
db 77 - 84
+ db 85 - 92
bdb 93 - 100

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	105

SUMA GODZIN	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	**6**

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Capel, A. & Sharp, W. 2021 *Objective Proficiency*, CUP
Literatura uzupełniająca: Capel, A. & Sharp, W. 2021 *Objective Proficiency* Workbook, CUP Mann, M., Taylore-Knowles, S. 2018 *Destination C1&C2* Macmillan Side, R. and Wellman, G. 2018 *Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency* Longman. Stephens, M. 2006 *Proficiency Writing* Longman Authentic Examination papers from Cambridge ESOL 2012 *Cambridge English: Proficiency 2* CUP

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej