



## SYLABUS

### DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2026

(skrajne daty)

#### 1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu                                      | <b>Podstawy integracji sensorycznej</b>        |
| Kod przedmiotu*                                       |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | <b>Kolegium Nauk Medycznych</b>                |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | <b>Instytut Nauk o Zdrowiu</b>                 |
| Kierunek studiów                                      | <b>Fizjoterapia</b>                            |
| Poziom kształcenia                                    | <b>Jednolite magisterskie</b>                  |
| Profil  | <b>Ogólnoakademicki</b>                        |
| Forma studiów   | <b>Stacjonarne</b>                             |
| Rok i semestr studiów                                 | <b>V rok, 9 semestr</b>                        |
| Rodzaj przedmiotu                                     | <b>Autorska oferta uczelni</b>                 |
| Język wykładowy                                       | <b>Polski</b>                                  |
| Koordinator   | <b>Dr Joanna Majewska</b>                      |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Joanna Majewska – ćwiczenia konwersatoryjne |

\* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

#### 1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Wykl. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | GN | Liczba pkt ECTS |
|-------|-----|-------|------|------|----|--------|----|-----------------|
| -     | -   | -     | 20   | -    | -  | -      | 5  | 1               |

#### 1.3. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

#### 1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

#### 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

|  |
|--|
| Znajomość podstaw neurofizjologii i neuroanatomii. |
|--|

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1. Cele przedmiotu

|    |   |
|----|---|
| C1 | Zapoznanie się z wybranymi zaburzeniami integracji sensorycznej.                                    |
| C2 | Zapoznanie się z zaawansowanymi, teoretycznymi i praktycznymi metodami integracji sensorycznej.     |
| C3 | Zdobycie umiejętności z zakresu organizowania i realizacji zajęć z zakresu integracji sensorycznej. |

#### 3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

| EK ( efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu                              | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|-------------------------|---|-------------------------------------|
| EK_01                   | Zna i rozumie teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy integracji sensorycznej | C.W7.                               |
| EK_02                   | Potrafi zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu integracji sensorycznej      | C.U8.                               |

#### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

##### A. Problematyka ćwiczeń laboratoryjnych

|  |
|--|
| <b>Treści merytoryczne</b>   |
| Ćwiczenia organizacyjne. Podanie zasad, form i warunków zaliczenia przedmiotu. Przedstawienie tematyki ćwiczeń realizowanych w bieżącym semestrze oraz piśmiennictwa wymaganego do realizacji ćwiczeń.                       |
| Wprowadzenie do teorii integracji sensorycznej. Definicja integracji sensorycznej. Główne założenia integracji sensorycznej. Zaburzenia procesów sensorycznych. Czynniki ryzyka i przyczyny zaburzeń integracji sensorycznej |
| Charakterystyka bazowych systemów sensorycznych  |
| Rodzaje zaburzeń integracji sensorycznej   |
| Podstawy diagnostyki zaburzeń integracji sensorycznej  |
| Wstęp do terapii integracji sensorycznej - strategie usprawniania/stymulowania bazowych układów zmysłowych.  |
| Integracja sensoryczna w domu, przedszkolu i szkole – dieta sensoryczna  |
| Zaliczenie   |

#### 3.4 METODY DYDAKTYCZNE

**Ćwiczenia konwersatoryjne:** z prezentacją multimedialną, zajęcia praktyczne, rozwiązywanie symulowanych problemów, praca w grupach na współwzajemnych.

**Praca własna studenta:** praca z książką.

## 4 METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się<br>( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny,<br>projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć<br>dydaktycznych ( w,<br>ćw, ...) |
|---------------|---|---|
| EK_01         | Kolokwium pisemne z pytaniami otwartymi,<br>zamkniętymi, problemowymi.  | LAB.  |
| EK_02         | Zaliczenie praktyczne- analiza przypadku/prezentacja<br>konspektu   | LAB.  |

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
|--|
| <p><b>Ćwiczenia laboratoryjne:</b></p> <p><b>Ocena wiedzy (EK_01):</b><br/><b>Kolokwium pisemne pytania otwarte i zamknięte, problemowe.</b><br/><b>Zakres ocen:</b><br/>5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100% (znakomita wiedza)<br/>4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92% (bardzo dobry poziom wiedzy z drobnymi błędami)<br/>4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84% (dobry poziom wiedzy, z pewnymi niedociągnięciami)<br/>3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76% (zadowalająca wiedza, z niewielką liczbą błędów)<br/>3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68% (zadowalająca wiedza z licznymi błędami)<br/>2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60% (niezadowalająca wiedza, liczne błędy)</p> <p><b>Ocena umiejętności (EK_02):</b><br/><b>Zaliczenie praktyczne z analizą przypadku/prezentacją konspektu.</b><br/><b>Zakres ocen:</b><br/>5.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, proponuje właściwe planowanie postępowania fizjoterapeutycznego, potrafi również prawidłowo modyfikować, i dokonywać prawidłowej oceny funkcjonalnej, proponuje prawidłowe rozwiązania<br/>4.5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, z niewielką pomocą prowadzącego, proponuje właściwe planowanie postępowania fizjoterapeutycznego, przy pomocy prowadzącego dokonuje prawidłowej oceny funkcjonalnej z niewielką pomocą prowadzącego<br/>4.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, z niewielką pomocą prowadzącego proponuje właściwe planowanie postępowania fizjoterapeutycznego, jego postępowanie wymaga poprawek, potrafi przeprowadzić prawidłowo ocenę funkcjonalną z pomocą prowadzącego<br/>3.5 – student uczestniczy w zajęciach, proponuje planowanie postępowania fizjoterapeutycznego i formułuje wnioski wymagające korekty ze strony prowadzącego, jego wnioskowanie wymaga licznych poprawek i wskazówek nauczyciela, przeprowadza ocenę funkcjonalną, jednakże z licznymi błędami – dokonuje korekty z pomocą prowadzącego<br/>3.0 – student uczestniczy w zajęciach, proponuje planowanie postępowania fizjoterapeutycznego i formułuje wnioski wymagające korekty ze strony prowadzącego, jego wnioskowanie wymaga</p> |
|--|

licznych poprawek i wskazań ze strony nauczyciela, przeprowadza badanie funkcjonalne z błędami, pomimo pomocy prowadzącego

2.0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, proponowane planowanie postępowania fizjoterapeutycznego i formułowane wnioski są niepoprawne merytorycznie, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego pomimo licznych uwag nauczyciela popełnia rażące błędy w doborze postępowania, nie potrafi przeprowadzić prawidłowej oceny funkcjonalnej

*Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.*

*Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.*

*Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.*

## 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

| Forma aktywności  | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów  | 20  |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)                             | 2   |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 3   |
| <b>SUMA GODZIN</b>  | <b>25</b>   |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>   | <b>1</b>  |

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Wymiar godzinowy                 | - |
| Zasady i formy odbywania praktyk | - |

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

1. Z. Przyrowski. Integracja Sensoryczna - Wprowadzenie do teorii, diagnozy i terapii. Empis Warszawa 2012r.

### Literatura uzupełniająca:

2. Z. Przyrowski. Obserwacja kliniczna. Empis Warszawa 2013 r.
3. Codzienne gry i zabawy dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego. Harmonia

- Gdańsk 2018r.
4. Carol Stock Kranowitz. Nie-zgrane dziecko w świecie gier i zabaw. Zajęcia dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego.
  5. Maria Borkowska, Kinga Wagh. Integracja sensoryczna na co dzień. PZWL Warszawa 2011r.
  6. Barbara Sher. Gry i zabawy we wczesnej interwencji. Ćwiczenia dla dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i przetwarzania sensorycznego. Harmonia Gdańsk 2017 r.
  7. Bożena Odowska-Szlachcic. Terapia integracji sensorycznej. Ćwiczenia usprawniające bazowe układy zmysłowe i korygujące zaburzenia planowania motorycznego. Harmonia Gdańsk 2011r.
  8. Bożena Odowska-Szlachcic. Terapia integracji sensorycznej. Strategie terapeutyczne i ćwiczenia stymulujące układy: słuchowy, wzrokowy, węchu i smaku oraz terapia światłem i kolorami. Harmonia Gdańsk 2011 r.
  9. Violet F. Maas. Integracja Sensoryczna a neuronauka – od narodzin do starości. Fundacja Innowacja 2007r.
  10. Majewska Joanna, Zajkiewicz Katarzyna, Waclaw-Abdul Kamila, Baran Joanna, Szymczyk Daniel. Neuromotor Development of Children Aged 6 and 7 Years Born before the 30th Week Gestation. BioMed Research International. 2018. Article ID 2820932
  11. Anita C. Bundy, Shelly J. Lane. Sensory Integration - Theory and Practice. F.A. Davis Company, 2019

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej