

**SYLABUS****DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2029**

Rok akademicki 2024/2029

**1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>Kształcenie ruchowe i metodyka nauczania ruchu</b>
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	<b>Kolegium Nauk Medycznych</b>
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	<b>Instytut Nauk o Zdrowiu</b>
Kierunek studiów	<b>Fizjoterapia</b>
Poziom kształcenia	<b>Studia jednolite magisterskie</b>
Profil	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma studiów	<b>Stacjonarne</b>
Rok i semestr studiów	<b>I rok, 1 i 2 semestr</b>
Rodzaj przedmiotu	<b>Podstawy fizjoterapii</b>
Język wykładowy	<b>Polski</b>
Koordinator	<b>Dr hab. Mariusz Druźbcki, prof. UR</b>
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. Mariusz Druźbcki, prof. UR – wykład dr Daniel Szymczyk – ćwiczenia konwersatoryjne dr Magdalena Szczepanik – ćwiczenia konwersatoryjne mgr Dorota Byjoś- ćwiczenia konwersatoryjne

3\* - *opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce***1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykl.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (GN)	Liczba pkt ECTS
1	15	-	30	-	-	-	-	30	3
2	15	-	30	-	-	-	-	30	3

**1.3. Sposób realizacji zajęć** zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Podstawy fizjologii i anatomii człowieka (poziom szkoły średniej).
--

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ , TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE****3.1. Cele przedmiotu**

C1	Zdobycie wiedzy na temat rozwoju osobniczego człowieka oraz obszarów kultury fizycznej: wychowania fizycznego, sportu, rekreacji i fizjoterapii.
C2	Zdobycie wiedzy na temat metodyki nauczania ruchów oraz kształtowania wzorców ruchowych i postawy ciała człowieka.
C3	Praktyczna znajomość pozycji wyjściowych do ćwiczeń ruchowych oraz podstawowych rodzajów ćwiczeń wykorzystywanych w fizjoterapii.
C4	Zdobycie wiedzy na temat metodyki nauczania ruchów oraz bezpieczeństwa i higieny pracy na zajęciach ruchowych.
C5	Znajomość różnych rodzajów ćwiczeń i form aktywności o charakterze usprawniającym oraz umiejętność przygotowania i praktycznej realizacji konspektów zajęć ruchowych.
C6	Nauka umiejętności postrzegania aktów ruchowych człowieka z uwzględnieniem różnych aspektów metodyki nauczania ruchów.

**3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU**

<b>EK (efekt uczenia się)</b>	<b>Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu</b>	<b>Odniesienie do efektów kierunkowych</b>
EK_01	Zna zasady doboru środków, form i metod do prowadzenia zajęć ruchowych w grupach w zależności od rodzaju dysfunkcji, stanu i wieku pacjenta	C.W5.
EK_02	Zna teoretyczne i metodyczne podstawy procesu uczenia się i nauczania czynności ruchowych	C.W6.
EK_03	Umie dobierać i prowadzić ćwiczenia ruchowe ukierunkowane na kształtowanie poszczególnych zdolności motorycznych u osób zdrowych oraz osób z różnymi dysfunkcjami. Potrafi przeprowadzić zajęcia ruchowe o określonym celu, prowadzić reedukację chodu i ćwiczenia z zakresu edukacji i reedukacji posturalnej oraz reedukacji funkcji kończyn górnych.	C.U3.
EK_04	Umie instruować pacjenta w zakresie wykonywania ćwiczeń ruchowych w domu, z wykorzystywaniem przedmiotów użytku codziennego oraz podstawowych przyborów/przyrządów, w celach terapeutycznych.	C.U4.
EK_05	Umie konstruować trening medyczny, w tym różnorodne ćwiczenia, dostosowywać poszczególne ćwiczenia do potrzeb ćwiczących, dobrać odpowiednie przyrządy i przybory do ćwiczeń ruchowych oraz stopniować trudność wykonywanych ćwiczeń	C.U5.

EK_06	Umie dobrać poszczególne ćwiczenia dla osób z różnymi zaburzeniami i możliwościami funkcjonalnymi oraz metodycznie uczyć ich wykonywania, stopniując natężenie trudności oraz wysiłku fizycznego	C.U6.
EK_07	Umie wykazać umiejętności ruchowe konieczne do demonstracji i zapewnienia bezpieczeństwa podczas wykonywania poszczególnych ćwiczeń	C.U7.
EK_08	Jest gotów do prezentowania postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania i aktywnego kreowania zdrowego stylu życia i promocji zdrowia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu i określania poziomu sprawności niezbędnego do wykonywania zawodu fizjoterapeuty	K.K3.

### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

#### A. Problematyka wykładu

<b>Treści merytoryczne</b>
<b>Semestr 1</b>
Przedstawienie charakterystyki przedmiotu i realizowanych zagadnień oraz formy zaliczenia częściowego i końcowego przedmiotu. Przedstawienie wymaganego piśmiennictwa podstawowego i uzupełniającego. Rola aktywności ruchowej w życiu człowieka zdrowego i niepełnosprawnego. Znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia dzieci, młodzieży i dorosłych.
Definicja kultury fizycznej, płaszczyzny kultury fizycznej. Miejsce rehabilitacji w kulturze fizycznej. Podstawy kształcenia ruchowego – podstawowe pojęcia i obszary działania. Edukacja i reedukacja ruchowa. Osoby odpowiedzialne za kształcenie ruchowe i ich kompetencje. Ogniwa procesu kształcenia ruchowego. Cele i zadania kształcenia ruchowego.
Podstawowe i złożone umiejętności ruchowe człowieka – ich miejsce i rola w aktywności fizycznej człowieka zdrowego i niepełnosprawnego. Systematyka zachowań ruchowych człowieka.
Motoryczność człowieka, motywy aktywności fizycznej, cechy ruchu prawidłowego. Główne cechy motoryczne człowieka. Metody i zasady ich kształtowania.
Siła i wytrzymałość jako cechy motoryczne człowieka. Definicja, czynniki kształtujące siłę i wytrzymałość. Metody kształtowania siły i wytrzymałości.
Koordynacja i gibkość jako cechy motoryczne człowieka. Metody kształtowania koordynacji i gibkości.
Akty ruchowe w ujęciu rozwojowym, kinezyjologicznym i ergonomicznym. Rodzaje aktywności ruchowej. Rozwój psychofizyczny i motoryczny dzieci i młodzieży. Przejawy rozwoju i wynikające z nich wskazania do pracy fizjoterapeuty.
Sprawność fizyczna człowieka. Kontrola i ocena w nauczaniu czynności ruchowych. Metody jej oceny, testy sprawności fizycznej. Specyfika oceny sprawności osób niepełnosprawnych. Sposoby jej oceny i dokumentacji.
Uczenie się i nauczanie czynności ruchowych. Możliwości i uwarunkowania procesu motorycznego uczenia się człowieka. Nauczanie bezpośrednie, uczenie się instrumentalne. Nauczanie czynności standardowych. Nauczanie przez eliminację błędów. Możliwości nauczania czynności ruchowych u niepełnosprawnych.
Etapy opanowywania czynności ruchowych. Kształcenie umiejętności ruchowych w poszczególnych okresach ontogenezy. Kształtowanie zdolności motorycznych (istota, właściwości oraz przykłady środków metodycznych i dydaktycznych możliwych do wykorzystania w kolejnych etapach rozwoju motorycznego

dzieci, młodzieży i dorosłych).
Kolokwium
<b>Semestr 2</b>
Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z tematyką zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia przedmiotu. Podstawowe zasady, metody i środki nauczania czynności ruchowych. Metody stosowane w wychowaniu fizycznym z akcentem na ich przydatność w procesie rehabilitacji. Lekcja w procesie nauczania ruchu jako podstawowa jednostka organizacyjna.
Proces nauczania ruchu: edukacja i reedukacja ruchowa, stadia kształtowania nawyku ruchowego, etapy działania praktycznego w fizjoterapii. Zasady dydaktyczne w nauczaniu ruchu i ich wykorzystanie w procesie rehabilitacji.
Diagnoza pedagogiczna oraz diagnoza funkcjonalna i prognoza jako podstawa planowania realizacji zajęć w fizjoterapii – zakres diagnozy (osobnicza, grupowa, środowiskowa); sposoby diagnozowania, prognoza. Planowanie procesu nauczania czynności ruchowych osób niepełnosprawnych. Ocena – ewaluacja procesu nauczania umiejętności ruchowych jako samokontrola pracy fizjoterapeuty oraz samokontrola i samoocena pacjenta.
Ogólna systematyka ćwiczeń. Zasady tworzenia ćwiczeń, gimnastyka i jej rodzaje, podział materiału ćwiczebnego. Tworzenie ćwiczeń w oparciu o charakter pracy mięśniowej (ćwiczenia statyczne i dynamiczne). Sposoby zwiększania zmniejszania obciążeń podczas ćwiczeń. Zabawowe i muzyczno-ruchowe formy kształcenia umiejętności ruchowych
Ćwiczeń w wodzie. Zasady metodyczne organizacji zajęć. Specyfika ćwiczeń w wodzie dla osób niepełnosprawnych. Formy i metody ćwiczeń przydatne w procesie usprawniania.
Podstawy metodyczne nauczania ruchu osób niewidomych oraz osób z niepełnosprawnością intelektualną.
Edukacja i reedukacja posturalna. Podstawowe pojęcia: postawa ciała, posturo geneza, nawyk postawy, wada postawy, korekcja. Czynniki zewnętrzne wpływające na powstawanie wad postawy, możliwości oddziaływania terapeutycznego. Zasady i metody postępowania korekcyjnego.
Bezpieczeństwo i higiena zajęć. Przyczyny wypadków.

#### B. Problematyka ćwiczeń konwersatoryjnych

<b>Treści merytoryczne</b>
<b>Semestr 1</b>
Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z programem zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia. Podstawowe pojęcia i definicje z zakresu metodyki nauczania ruchu (ruch, aktywność ruchowa, ruch jako środek w fizjoterapii, kształcenie umiejętności ruchowych, edukacja i reedukacja ruchowa, metodyka nauczania ruchu ).
Skutki ograniczenia aktywności ruchowej (hipokinezyza, akinezyza, choroby cywilizacyjne). Czynniki zdrowego stylu życia.
Rozwój motoryczny człowieka w ontogenezie. Specyfika aktywności ruchowej w różnych okresach rozwoju człowieka. Dekalog zasad rządzących rozwojem ruchowym człowieka.
Ogniwa, etapy, cele i zadania w edukacji i reedukacji ruchowej. Podstawowe zasady, metody, formy, środki i treści w edukacji i reedukacji ruchowej. Metody nauczania ruchu – analityczna, syntetyczna i kombinowana. Metody reproduktywne (zadaniowo-ściśla, naśladowczo-ściśla), metody aktywizujące (proaktywne – zabawowo-klasyczna, zabawowo-naśladowcza, metoda bezpośredniej celowości ruchu), metody kreatywne (twórcze – metoda zadań otwartych, metoda improwizacji ruchowej, metoda ekspresji twórczej). Pokaz wybranych metod. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.

<p>Pozycje wyjściowe do ćwiczeń – pojęcia podstawowe z zakresu pozycji wyjściowych, ich wpływ na wykonywany ruch i kształt krzywizn kręgosłupa, umiejętność doboru. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p> <p>Systematyka i podział ćwiczeń fizycznych. Podział somatycznie – anatomiczny ćwiczeń ( osie i płaszczyzny ciała, kierunki ruchu ), podział fizjologiczny ćwiczeń ( rodzaje pracy mięśniowej ), podział ćwiczeń ze względu na zaangażowanie osoby ćwiczącej, podział psychomotoryczny, podział stosowany ćwiczeń – zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Ćwiczenia kształtujące – ćwiczenia ramion, nóg, tułowia, głowy i szyi. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Budowa i struktura zajęć ruchowych – tok lekcyjny. Zasady budowy lekcji (jednostki zajęć ruchowych), doboru treści i organizacji.</p>
<p>Konspekt – pisemna forma zapisu przebiegu zajęć ruchowych. Analiza różnych rodzajów konspektów. Przygotowanie przykładowego zapisu konspektu – praca w grupach.</p> <p>Pokaz, objaśnienie i prowadzenie ćwiczeń na podstawie opracowanych konspektów.</p>
<p>Zaliczenie praktyczne I semestru – pozycje wyjściowe do ćwiczeń, ćwiczenia kształtujące, systematyka i podział ćwiczeń fizycznych</p>
<p>Zaliczenie teoretyczne I semestru - kolokwium pisemne.</p>
<p><b>Semestr 2</b></p>
<p>Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z tematyką zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia w II semestrze.</p>
<p>Systematyka i podział ćwiczeń ruchowych – ćwiczenia wolne, ćwiczenia z współćwiczącym, ćwiczenia na przyrządach, ćwiczenia z przyborami.</p> <p>Ćwiczenia wolne – rodzaje ćwiczeń - wzmacniające, rozluźniające, rozciągające. Stretching – rodzaje stretchingu, metodyka i zasady ćwiczeń rozciągających. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Ćwiczenia na przyrządach (skrzynia, ławeczki, drabinki ).</p> <p>Ćwiczenia w parach (z współćwiczącym). Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Ćwiczenia z przyborami – ćwiczenia na piłkach, z piłkami, z laskami gimnastycznymi, z oporem elastycznym (taśmy, tubingi), ćwiczenia z woreczkami, szarfami gimnastycznymi, ćwiczenia z hantelkami i piłkami lekarskimi. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Podział psychomotoryczny ćwiczeń – ćwiczenia kształtujące wybrane zdolności motoryczne.</p> <p>Kształtowanie siły i wytrzymałości siłowej. Metody, zasady i sposoby treningu i oceny siły mięśniowej. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej (obwód stacyjny).</p> <p>Kształtowanie wytrzymałości i wydolności fizycznej – metody i zasady kształtowania wytrzymałości fizycznej. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej (obwód stacyjny).</p> <p>Kształtowanie równowagi i zdolności koordynacyjnych – metody, zasady i sposoby kształtowania i oceny równowagi i zdolności koordynacyjnych. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Gry i zabawy ruchowe – podział, metodyka, zasady i uwagi organizacyjno-metodyczne. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Edukacja i reedukacja posturalna – gimnastyka korekcyjno – kompensacyjna. Systematyka wad postawy. Realizacja przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Ćwiczenia w terenie – rodzaje zajęć terenowych, uwagi organizacyjno – metodyczne. Zajęcia praktyczne w terenie (nordic walking).</p>
<p>Specyfika aktywności ruchowej osób w starszym wieku. Zajęcia ruchowe dla osób w starszym wieku. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Nauczanie ruchu, ćwiczenia i trening osób z różnymi dysfunkcjami narządu ruchu niepełnosprawnością. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.</p>
<p>Zaliczenie II semestru.</p>

**METODY DYDAKTYCZNE**

**Wykład:** prezentacja multimedialna.

**Ćwiczenia konwersatoryjne:** omówienie problemu i dyskusja, praca w grupach, rozwiązywanie zadań problemowych, pokaz, ćwiczenia praktyczne - opracowywanie konspektów i prowadzenie przez studenta zajęć ruchowych na wskazany przez prowadzącego temat.

**Praca własna studenta:** praca z książką, praca w grupach, opracowanie konspektu ćwiczeń, analiza artykułów naukowych

**4 METODY I KRYTERIA OCENY****4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się**

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się ( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych ( w, ćw, ...)
EK_01 EK_02	Kolokwium zaliczeniowe pisemne (I semestr), egzamin (II semestr)	W.
EK_01 EK_02	Kolokwium zaliczeniowe pisemne- I semestr	KONW.
EK_03 EK_07	Zaliczenie praktyczne- I semestr	KONW.
EK_04	Opracowanie programu ćwiczeń domowych- II semestr	KONW.
EK_05 EK_06 EK_07	Prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanego konspektu- II semestr	KONW.
EK_08	Obserwacja studenta w trakcie zajęć	KONW.

**4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)****Wykład:****Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02):**

Egzamin pisemny testowy (po II semestrze) z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru.

- 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%
- 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%
- 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%
- 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68%
- 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

**Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02):**

Kolokwium pisemne (po I semestrze) z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru oraz otwartymi problemowymi.

- 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%

- 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%
- 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%
- 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-68%
- 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

**Ćwiczenia konwersatoryjne:**

**Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02):**

Możliwe wejściówki z podstawy fizjologii i anatomii człowieka oraz 2 ostatnich zajęć.

Kolokwium pisemne (I semestr).

- 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%
- 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%
- 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%
- 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-68%
- 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

**Ocena umiejętności (EK\_03, EK\_07) :**

Zaliczenie praktyczne (I semestr) z zakresu pozycji wyjściowych do ćwiczeń, ćwiczeń kształtujących, wolnych i innych objętych programem zajęć.

- 5.0 – student samodzielnie, prawidłowo pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, nie wymaga żadnych uwag prowadzącego.
- 4.5 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymaga drobnych uwag prowadzącego, głównie natury organizacyjnej.
- 4.0 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymaga niewielkiej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym
- 3.5 - student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, z umiarkowaną pomocą prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.
- 3.0 – student samodzielnie omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymagana jest korekta i umiarkowana pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.
- 2.0 – student nie potrafi samodzielnie omówić i zaprezentować wybranych pozycji wyjściowych i rodzajów ćwiczeń mimo pomocy prowadzącego.

**Ocena umiejętności (EK\_04) :**

Opracowanie w formie pisemnej zestawu 10 ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem wskazanym przez prowadzącego (II semestr). Wykorzystanie podczas ćwiczeń typowych sprzętów domowych jako przyborów i/lub przyrządów do ćwiczeń.

ZAL – student opracował, w sposób prawidłowy pod względem merytorycznym, zestaw ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem

NZAL – student nie opracował prawidłowego pod względem merytorycznym zestawu ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem

**Ocena umiejętności (EK\_05, EK\_06, EK\_07)**

Zaliczenie praktyczne (II semestr) – przygotowanie (konspekt ćwiczeń) i przeprowadzenie zajęć ruchowych z zakresu ćwiczeń i materiału objętego programem zajęć w II semestrze.

- 5.0 – student samodzielnie, prawidłowo pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, nie wymaga żadnych uwag prowadzącego.
- 4.5 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i

przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, wymaga drobnych uwag prowadzącego, głównie natury organizacyjnej do prowadzonych zajęć.

4.0 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, wymaga niewielkiej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym do prowadzonych zajęć.

3.5 - student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje konspekt na temat zadany przez prowadzącego, a następnie przeprowadza go z umiarkowaną pomocą prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.

3.0 – student samodzielnie przygotowuje konspekt na temat zadany przez prowadzącego, konspekt wymaga korekty ze strony prowadzącego, a następnie przeprowadza zajęcia wymagając umiarkowanej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.

2.0 – student nie potrafi samodzielnie przygotować konspektu i/lub prawidłowo go przeprowadzić mimo pomocy prowadzącego.

#### **Ocena kompetencji (EK\_08):**

Ocena z zakresu kompetencji personalno-społecznych będzie oceniana przez prowadzącego w formie przedłużonej obserwacji postaw i zachowań podczas zajęć i zaliczenia praktycznego.

**zal-** student aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest przygotowany do zajęć, wykonuje polecenia prowadzącego, zachowuje odpowiednie zachowanie na zajęciach zapewniając bezpieczeństwo sobie i współwiczającym.

**nzal** – student nie jest aktywny na zajęciach, często wykazuje się nieprzygotowaniem do zajęć, nie wykonuje poleceń prowadzącego, wykazuje się nie odpowiednią postawą do prowadzonych zajęć stwarzając zagrożenie bezpieczeństwa dla siebie jak i współwiczających.

*Pozytywne zaliczenie wykładu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny z ćwiczeń.*

*Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.*

*Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.*

*Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.*

#### **5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS**

<b>Forma aktywności</b>	<b>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	<b>45+45</b>
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego	<b>2+3</b>



(udział w konsultacjach, egzaminie)	
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	<b>28+27</b>
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>75+75</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>3+3=6</b>

## 1. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

Wymiar godzinowy	-
Zasady i formy odbywania praktyk	-

## 2. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

1. Nowotny J.: Edukacja i reedukacja ruchowa. Kasper 2003.
2. Kasperska K., Smolis-Bąk E., Białoszewski D. Metodyka nauczania ruchu. Warszawski Uniwersytet Medyczny. 2011.
3. Talaga J.: Sprawność fizyczna i ogólna. Testy. Poznań 2004

### Literatura uzupełniająca:

1. Raczek J.: Antropomotoryka Teoria motoryczności człowieka w zarysie. PZWL 2010
2. Jegier A. Aktywność ruchowa w zdrowiu i chorobie. Medicina Sportiva 2004
3. Rutkowska E.: Aktywność fizyczna w pielęgnowaniu zdrowia i terapii chorób. Uniwersytet Medyczny w Lublinie, 1998.
4. Czabański B.: Kształcenie psychomotoryczne. AWF Wrocław 2000.
5. Czyż S., Oleśniewicz P.: Uczenie się motoryczne. Przewodnik do nauczania czynności ruchowych i techniki sportowej. AWF Wrocław 2005.
6. Romanowska A.: Gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna – konspekty zajęć. Korepetytor, 2000.
7. Owczarek S., Bodnarowicz M.: Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej. WSiP, Warszawa 1998.
8. Chwaszcz Bartłomiej, **Druźbicki Mariusz**. Wpływ snu na naukę nowych czynności motorycznych. W: Potrzeby i standardy współczesnej rehabilitacji : IX Międzynarodowe Dni Rehabilitacji, Rzeszów, 23-24 lutego 2017 r. : streszczenia / [pod red. Teresy Pop, Andrzeja Kwołka, Joanny Baran] Rzeszów : Bonus Liber Sp. z o.o., [2017].
9. Guzik Agnieszka, **Druźbicki Mariusz**, Wolan-Nieroda Andżelina, Przysada Grzegorz, Szeliga Ewa, Podgórska-Bednarz Justyna. Methods of biological feedback in the process of gait re-education and balance training in patients after stroke. Neurorehab 2017 : monografia s tematickým zameraním na neurorehabilitáciu / ed. Štefan Madarász, Emília Madarászová, Bratislava : ALMIL, 2017
10. Coker C.A. Motor Learning and Control for Practitioners, Routledge, Taylor & Francis Group, 2018

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej