

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022-2025

(skrajne daty)

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Metodologia badań
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Instytut Filozofii Uniwersytetu Rzeszowskiego
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii Uniwersytetu Rzeszowskiego
Kierunek studiów	Komunikacja Międzykulturowa
Poziom studiów	I
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I/ semestr I
Rodzaj przedmiotu	podstawowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr Włodzimierz Zięba
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Włodzimierz Zięba

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
I		30							3

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

brak

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy dotyczącej metodologii badań	
C ₂	Uwrażliwienie na specyfikę badań w dyscyplinach humanistycznych, w tym komunikacji międzykulturowej	
C3	Przekazanie wiedzy dotyczącej technik pracy umysłowej	
C4	Przekazanie wiedzy dotyczącej podstaw samodzielnej pracy badawczej	

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	zna podstawową terminologię z zakresu metodologii badań i technologii pracy umysłowej	K_Wo2
EK_02	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego (zjawisko plagiatu)	K_Wo7
EK_03	MA WIEDZĘ O PODSTAWOWYCH ZASADACH SAMODZIELNEGO PRZYGOTOWANIA PRACY ZALICZENIOWEJ ORAZ PRACY DYPLOMOWEJ	K_Wo6
EK_04	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod oraz prezentację wyników, sporządzanie przypisów, bibliografii	K_Uo2
EK_05	POTRAFI PRZYGOTOWAĆ OD STRONY TECHNICZNEJ PRACĘ Z SAMODZIELNYM DOBOREM ŹRÓDEŁ	K_Uo8
EK_06	POTRAFI: PARTYCYPOWAĆ W ŻYCIU INTELEKTUALNYM, KORZYSTAĆ Z RÓŻNYCH MEDIÓW	K_Ko6

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Typy metodologii – 2 godz.
Specyfika nauk: kryteria i jej rodzaje – 2 godz.
Logika vs. psychologia badań – 2 godz.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Specyfika badań nad w ramach nauk humanistycznych, w tym komunikacji międzykulturowej – 2 godz.
Heurystyki badawcze – 2 godz.
Technologie pracy naukowej – 2 godz.
Zasady metodologiczne tekstu o charakterze naukowym – 2 godz.
Przygotowanie problemu badawczego i sporządzenie planu – 2 godz.
Teza pracy, hipoteza robocza – 2 godz.
Struktura pracy naukowej – 2 godz.
Przypisy: rola i rodzaje. Bibliografia, indeksy – 2 godz.
Rodzaje publikacji naukowych – 2 godz.
Seminarium licencjackie: wybór promotora i tematu pracy – 2 godz.
Plan badań z wykorzystaniem elementów coachingu – 2godz.
Podstawowe elementy prawa autorskiego (system antyplagiatowy) – 1 godz.
Egzamin dyplomowy (uchwały wewnętrzuczelniane) – 1 godz.

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

Elementy wprowadzenia do problemów technicznych prowadzenia badań w ramach komunikacji międzykulturowej oraz systematyczne przygotowania do sporządzenia prac pisemnych będących etapami przygotowania pracy dyplomowej

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	projekt	ćwiczenia
EK_02	projekt	ćwiczenia
EK_03	PROJEKT	ćwiczenia
EK_04	projekt	ćwiczenia
EK_05	projekt	ćwiczenia
EK_06	PROJEKT	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

1. STUDENT REGULARNIE PRZYGOTOWANY DO ZAJĘĆ, AKTYWNY W ICH TRAKCIE, POTRAFI BEZBŁĘDNIE PRZYGOTOWAĆ: TEMAT BADAWCZY, TYTUŁ PRACY, TEZĘ PRACY, SPORZĄDZIĆ PRZYPISY, BIBLIOGRAFIĘ ORAZ DOKONAĆ 3 PARAFRAZ DOWOLNYCH CYTOWANYCH FRAGMENTÓW: KSIĄŻKI (MONOGRAFII JEDNO AUTORSKIEJ), ARTYKUŁU Z CZASOPISMA, ARTYKUŁU Z PRACY ZBIOROWEJ - 5,

2. ŚREDNIA ZNAJOMOŚĆ PROBLEMATYKI, NIEREGULARNA AKTYWNOŚĆ PODCZAS ZAJĘĆ, SPORADYCZNY UDZIAŁ W DYSKUSJACH. W PRZYGOTOWANIU: TEMATU BADAWCZEGO, TYTUŁU PRACY, TEZY PRACY, PRZYPISÓW, BIBLIOGRAFII ORAZ 3 PARAFRAZ DOWOLNYCH CYTOWANYCH FRAGMENTÓW: KSIĄŻKI (MONOGRAFII JEDNO AUTORSKIEJ), ARTYKUŁU Z CZASOPISMA, ARTYKUŁU Z PRACY ZBIOROWEJ POPEŁNIA NIE WIĘCEJ NIŻ 5 BŁĘDÓW– 4
3. NIEWIELKA ZNAJOMOŚĆ PROBLEMATYKI ZAJĘĆ I BRAK AKTYWNOŚCI PODCZAS DYSKUSJI. NATOMIAST W PRZYGOTOWANIU: TEMATU BADAWCZEGO, TYTUŁU PRACY, TEZY PRACY, PRZYPISÓW, BIBLIOGRAFII ORAZ 3 PARAFRAZ DOWOLNYCH CYTOWANYCH FRAGMENTÓW: KSIĄŻKI (MONOGRAFII JEDNO AUTORSKIEJ), ARTYKUŁU Z CZASOPISMA, ARTYKUŁU Z PRACY ZBIOROWEJ POPEŁNIA NIE WIĘCEJ NIŻ 10 BŁĘDÓW– 3
4. Więcej niż 3 niezaliczone nieobecności w zajęciach i nie potrafi choćby błędnie przygotować: tematu badawczego, tytułu pracy, tezy pracy, przypisów, bibliografii oraz 3 parafraz dowolnych cytowanych fragmentów: książki (monografii jedno autorskiej), artykułu z czasopisma, artykułu z pracy zbiorowej – 2

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	40
SUMA GODZIN	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

J. Boć, *Jak posiać pracę magisterską*, Kolonia Limited 2006, ss. 74

M. Krajewski, *O metodologii nauk i zasadach pisarstwa naukowego. Uwagi podstawowe*, 2010, s. 62 –98.

Literatura uzupełniająca:

S. Tokarski, Technologia pracy umysłowej, Warszawa 2001, s. 82 - 120
S. Nowak, Metodologia badań społecznych. , Wydawnictwo Naukowe
PWN, Warszawa 2007, s. 126 – 176.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej