

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2024
(skrajne daty)

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Migracje w XX i XXI wieku
Kod przedmiotu/ modułu*	KM 41
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Socjologiczno-historyczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja międzykulturowa
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	III rok, sem. 6
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	Język polski
Koordynator	Dr hab. prof. UR Andrzej Bonusiak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. prof. UR Andrzej Bonusiak

* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
6			30						2

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu /modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Podstawowa znajomość historii Europy i świata; orientacja w historii migracji

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA , TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi teoriami migracji
C2	Zrozumienie współczesnych procesów migracyjnych i umiejętność ich analizy
C3	Kształtowanie postaw ułatwiających funkcjonowanie w społeczeństwach wielokulturowych

3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/ modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK1	MA PODSTAWOWĄ WIEDZĘ O RELACJACH MIĘDZY STRUKTURAMI I INSTYTUCJAMI SPOŁECZNO - KULTURALNYMI W SKALI MIĘDZYNARODOWEJ I MIĘDZYKULTUROWEJ	K_W10
EK2	ma wiedzę o historycznych zmianach instytucji społeczno – kulturowych	K_W11
EK3	potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczno-kulturowe (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) w zakresie komunikacji międzykulturowej	K_U11
EK4	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg wybranych procesów i zjawisk społeczno - kulturowych (politycznych, prawnych, gospodarczych) w zakresie komunikacji międzykulturowej	K_U12
EK5	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_Ko3
EK6	rozumie różne dylematy związane z komunikacją międzykulturową	K_Ko4

3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Podstawowa terminologia. Teorie migracji
Znaczenie migracji w dziejach przemian cywilizacyjnych
Migracje po 1945 r. na świecie
Migracje w dobie globalizacji
Aspekt ekonomiczny i demograficzny współczesnych migracji
Problem uchodźstwa we współczesnym świecie
Polityka imigracyjna i azylowa na przykładzie państw Unii Europejskiej
Problemy adaptacyjne współczesnych migrantów
Migracje a bezpieczeństwo współczesnej Europy
Zjawisko wielokulturowości w wybranych krajach Europy i w USA
Polscy migranci poakcesyjni w krajach unijnej piętnastki.

3.4 Metody dydaktyczne

WYKŁAD PROBLEMOWY, ANALIZA TEKSTÓW Z DYSKUSJĄ, PRACA W GRUPACH

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK1 K_W10	KOLOKWIUM	KONWERSATORIUM
EK2 K_W11	KOLOKWIUM	KONWERSATORIUM
EK3 K_U11	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK4 K_U12	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK5 K_K03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK6 K_K04	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Czynny udział w zajęciach; test zaliczeniowy
--

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie
------------------	--

	aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	25
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa: Castles S., Miller M.J., Migracje we współczesnym świecie, Warszawa 2011 Kawczyńska –Butrym Z., Migracje. Wybrane zagadnienia, Lublin 2009 Romaniszyn K., Kulturowe implikacje międzynarodowych migracji, Lublin 2003</p>
<p>Literatura uzupełniająca: Balicki J., Imigranci i uchodźcy w Unii Europejskiej. Humanizacja polityki imigracyjnej i azylowej, Warszawa 2012 Balicki J., Stalker P., Polityka imigracyjna i azylowa. Wyzwania i dylematy, Warszawa 2006 Czop E., Migranci polscy w krajach unijnej piętnastki (1992-2011). Wybrane zagadnienia, Rzeszów 2013 Integracja kulturowa imigrantów. Wyzwania i dylematy, red. J. Balicki, Warszawa 2007 Lesińska M., Inkluzja polityczna imigrantów we współczesnej Europie, Warszawa 2013 Procesy migracyjne w kontekście przemian kulturowo-cywilizacyjnych, red. E. Polak, J. Leska-Ślęzak, Pelplin 2007 Lasocik Z., Wieczorek Ł., Handel ludźmi do pracy przymusowej w Polsce – raport z badań, Warszawa 2010 Wybrane dokumenty: raporty z badań na temat migracji, dyskryminacji, polityki wobec migracji; dokumenty urzędowe polskie, unijne, materiały internetowe i prasowe</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej