*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia****2019-2022**

Rok akademicki 2020-2021

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Dydaktyka historii |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Humanistycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Historii |
| Kierunek studiów | Historia |
| Poziom studiów | II stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Studia stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | I Rok I semestr I |
| Rodzaj przedmiotu | Specjalnościowy - specjalność nauczycielska |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordynator | Dr Elżbieta Biesiadecka |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Elżbieta Biesiadecka |

\* *-opcjonalni*e,*zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| I |  |  | 30 |  |  |  |  |  | 5 |
| I |  |  |  | 30 |  |  | 60 |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną,)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Zaliczone zajęcia z Podstaw dydaktyki, Dydaktyki historii i Dydaktyki wos na I stopniu oraz praktyka zawodowa. |

3.cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zaznajomienie z celami, treściami i specyfiką nauczania przedmiotu w szkołach ponadpodstawowych. |
| C2 | Ukazanie walorów wychowawczych historii jako przedmiotu szkolnego. |
| C3 | Definiowanie i doskonalenie warsztatu dydaktyczno - historycznego. |
| C4 | Przygotowanie do dyskusji na temat oczekiwań wobec współczesnej edukacji historycznej. |
| C5 | Wdrożenie do pracy w zawodzie nauczyciela historii w różnych typach szkół ponadpodstawowych. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Rozumie złożoność oczekiwań wobec edukacji historycznej w szkołach ponadpodstawowych. | K\_W01, K\_K02  NW1[[2]](#footnote-2) |
| EK\_02 EK\_03 | Zna i analizuje dokumenty określające zakres treści i specyfikę nauczania historii na III etapie edukacji. | NW1,NW2,NW3, NU1, NU2, Nu3 |
| EK\_04 | Wyjaśnia kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela historii w szkołach ponadpodstawowych. | NW4, K-K04 |
| EK\_05, EK\_06 | Wyjaśnia metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia historii – dobiera rozwiązania metodyczne i środki dydaktyczne, analizuje błędy uczniowskie. | NW5, NW6, NW8, NW9,NU7, NU10, K\_U03 |
| Ek\_07 | Zajmuje stanowisko wobec oczekiwań stawianych przed współczesną edukacją historyczną. | K-U01, K\_U05  NK2, NK3, NK4,NK9 |
| EK\_08 | Definiuje i rozwija warsztat dydaktyczno –historyczny nauczyciela III etapu edukacyjnego. | NW14, NU7, NU8 NU11, NK1 |
| EK\_09 | Dostrzega rolę archiwum i nowoczesnego muzeum w poszerzaniu kompetencji historycznych uczniów. | NW15 NU5,,K-U04 |
| EK\_10, EK\_11 | Rozumie potrzebę kształtowania u uczniów pozytywnego stosunek do nauki , rozwija ich ciekawość i aktywność poznawczą oraz krytyczne myślenie. | NW15, NU5,NK7, K\_W03 |
| EK\_12 | Kształtuje system wartości i postawy etyczne uczniów. | NW13, NK6 |
| EK\_13 | Adaptuje metody pracy stosowane w szkole ponadpodstawowej do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów i różnych potrzeb edukacyjnych. | NK1, K\_U02, K\_U05,K\_K01 |
| EK\_14 | Konstruuje sprawdzian wiedzy i umiejętności oraz ocenia pracę lekcyjną i domową uczniów. | NU8, NU9 |
| EK\_15 | Dostosowuje sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów. | NU4 |
| EK\_16 | Podejmuje współpracę ze środowiskiem szkolnym i pozaszkolnym. | NU6 |

**3.3Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
|  |
|  |

1. Problematyka ćwiczeń konwersatoryjnych i laboratoryjnych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| **Konwersatorium** |
| 1. Cele, problematyka, formy pracy, kryteria oceniania na zajęciach. |
| 2. Nauczanie historii w szkołach ponadpodstawowych w świetle Podstawy Programowej z 2008r. r. |
| 3. Nauczanie historii w szkołach ponadpodstawowych w świetle Podstaw Programowych z 2018 r. Przedmiot w kontekście wcześniejszego kształcenia. |
| 4. Cele edukacji historycznej w szkołach ponadpodstawowych. |
| 7. Miejsce historii w ramowych planach nauczania na etapie ponadpodstawowym. |
| 8. Zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału. |
| 5. Metody nauczania w edukacji ponadpodstawowej. |
| 6.Środki dydaktyczne i pakiety edukacyjne. |
| 9.Założenia egzaminu maturalnego z historii – analiza arkuszy. |
| 10.Aktywno-refleksyjny model kształcenia historycznego. |
| 11. Współczesne zadania polskiej edukacji historycznej. |
| 11. Muzea w edukacji historycznej. |
| 12.Archiwa w edukacji historycznej. |
| 12. Nauczyciel historii. |
| 15. Kształtowanie postaw i budowanie systemu wartości. |
|  |
|  |
| **Laboratorium** |
| 1. Obserwacja lekcji pokazowych z historii w szkołach ponadpodstawowych: styl i warsztat pracy nauczyciela. |
| 2. Opracowanie dokumentacji szkolnej. |
| 3. Stosowanie różnorodnych metod, technik i środków dydaktycznych na lekcjach historii. |
| 4. Stosowanie źródeł na zajęciach z historii w szkole ponadpodstawowej. |
| 5. Formy i metody przygotowania uczniów do egzaminu maturalnego z historii. |
| 6. Formy i metody kontroli i oceny pracy uczniów. |
| 7. Kształtowanie u uczniów pozytywnego stosunku do przedmiotu, ciekawości i aktywności ppoznawczej. |
| 8. Współpraca ze środowiskiem szkolnym i pozaszkolnym. |
| 9. Samoocena jako istotne narzędzie doskonalenia przyszłych nauczycieli. |
|  |

3.4 Metody dydaktyczne

*Konwersatorium:*

*Dyskusja ,analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów, praca w grupach, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: obserwacja, projektowanie scenariuszy lekcji, prowadzenie lekcji próbnych, dyskusja*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| Ek\_ 01 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Konw., Lab. |
| EK\_02, EK\_03 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Konw. |
| EK\_04 | Obserwacja w trakcie zajęć, Kolokwium, Egzamin | Konw. |
| EK\_05, EK\_06 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Laboratorium |
| EK\_07 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Laboratorium |
| EK\_08 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Konw. |
| EK\_09 | Referat, Projekt, Egzamin | Konw. |
| EK\_10, EK\_11 | Obserwacja w trakcie zajęć, Egzamin | Konw., Lab. |
| EK\_12 | Obserwacja w trakcie zajęć, Sprawozdanie, Egzamin | Konw., Lab. |
| EK\_13 | Obserwacja w trakcie zajęć, Sprawozdanie, Egzamin | Konw., Lab. |
| EK\_14 | Obserwacja w trakcie zajęć | Laboratorium |
| EK\_15 | Obserwacja w trakcie zajęć | Laboratorium |
| EK\_16 | Obserwacja w trakcie zajęć | Laboratorium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest systematyczny udział w zajęciach, stopień aktywności studenta (poziom wypowiedzi ustnych, udział w dyskusjach, zaangażowanie w zadania grupowe i projekty, a także opracowanie referatu i prezentacji, wynik kolokwium oraz poziom samodzielnie prowadzonych lekcji i dokumentacji zajęć szkolnych, analiza hospitowanych zajęć. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikającez harmonogramu studiów | 30+30 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, kolokwium, egzaminu, napisanie referatu, opracowanie prezentacji itp.) | 70 |
| SUMA GODZIN | 140 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | **5** |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | 60 |
| zasady i formy odbywania praktyk | Zgodnie z Regulaminem praktyk |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  - *Dydaktyka historii,* J*.* Maternicki, A. Suchoński, Cz.Majorek, Warszawa 1993.  -M. Bieniek, *Dydaktyka historii, wybrane zagadnienia,* Olsztyn 2007.  - *Edukacja historyczna w szkole – teoria i praktyka*, red. E. Chorąży, D. Konieczka-Śliwińska, S. Roszak, Warszawa 2008.  - A. Zielecki, *Wprowadzenie do dydaktyki historii*, Kraków 2007.  - *Współczesna dydaktyka historii,* red. J. Maternicki, Warszawa 2004.  - J. Maternicki, *Pogranicza historii. Studia i szkice*, Rzeszów 2012.  -*Edukacja muzealna w Polsce. Aspekty-Konteksty-Ujęcia*, red. W. Wysok, A. Stępnik, Lublin 2013.  - *Muzea i archiwa w edukacji historycznej*, red. S. Roszak, M. Strzelecka, Toruń 2007.  - *Miejsca pamięci w edukacji historycznej*, red. S. Roszak, M. Strzelecka, A. Wieczorek, Toruń 2009.  - *Wartości w edukacji historycznej*, red. Janusz Rulka, Bydgoszcz 1999. |
| Literatura uzupełniająca:  *-Historia ludzi. Historia dla ludzi. Krytyczny wymiar edukacji historycznej, red. I. Chmura-Rutkowska, E. Głowacka-Sobiech, I. Skórzyńska, Kraków 2013.*  *-*M. Jadczak, *Jak przygotować ucznia do matury rozszerzonej z historii, czyli trudna sztuka pisania eseju*, „Wiadomości Historyczne” 2008, Nr 1, s. 41-47.  **-** *Historia i społeczeństwo. Dziedzictwo epok. Edukacja historyczna w szkole ponadgimnazjalnej po 2013 roku,* red. M. Fic, Katowice-Bielsko-Biała 2012.  -„Wiadomości Historyczne z Wiedzą o Społeczeństwie” (aktualizowane).  -Seria „Toruńskie Spotkania Dydaktyczne”, T. 1-12, Toruń 2004-20016.  - Seria „Edukacja-Kultura-Społeczeństwo”, t. 1-4, Wrocław 2011-2014.  -*Dydaktyka historii jako dyscyplina akademicka wobec wyzwań współczesności*, red. Cz. Nowarski, Kraków 2008.  -*Gry miejskie w działalności edukacyjnej archiwów*, red. H. Mazur, A. Rosa, Kielce-Toruń 2017.  -*Turystyka w edukacji historycznej i obywatelskiej,* red. M. Ausz, J. Bugajska-Więcławska, A. Stępnik, D. Szewczuk, Lublin 2017.  - J. Rulka, *Współczesne problemy edukacji historycznej*, Toruń 2002.  *-* J. Rulka, *Wartości w edukacji historycznej*, Bydgoszcz 1999.  -J.M. Szymański, *Edukacyjne problemy współczesności,* Kraków 2014.  -J. Wojdon, *Historia w przestrzeni publicznej*, Warszawa 2019. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)
2. **Symbole szczegółowych efektów nauczycielskich dotyczących dydaktyki przedmiotu, zastosowane w sylabusie, są w wersji skróconej; pełne oznaczenie symbolu szczegółowego posiada rozszerzenie**: **ND.1/ NE.1. W1** **(i konsekwentnie pozostałe)** [↑](#footnote-ref-2)