

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024/2025 – 2026/2027
(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Język rosyjski XX/XXI wieku
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Katedra Rusycystyki
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Rusycystyki
Kierunek studiów	filologia rosyjska
Poziom studiów	studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	II/3
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	rosyjski
Koordinator	dr Anna Stasienko
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. Anna Rudyk, prof. UR, dr hab. Artur Czapiga, prof. UR, dr Anna Stasienko, dr Anna Żarska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
3				30					4

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza w zakresie gramatyki opisowej języka rosyjskiego

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z gramatyki języka rosyjskiego przełomu XX i XXI wieku
----------------	---

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	<p>Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka rosyjskiego.</p> <p>Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kompleksową naturę języka rosyjskiego, jego złożoność oraz zna w zaawansowanym stopniu terminologię filologiczną w języku rosyjskim.</p> <p>Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu mechanizmy funkcjonowania języka w szczegółowym odniesieniu do języka rosyjskiego i zachodzących w nim zmian na przełomie XX i XXI wieku</p>	K_Wo1 K_Wo2, K_Wo3, K_Wo5
EK_02	<p>Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje związane z gramatyką języka rosyjskiego i zmianami w jej obrębie.</p> <p>Student potrafi planować i organizować pracę samodzielną oraz w zespole.</p> <p>Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie</p>	K_Uo1, K_Uo9, K_U11,
EK_03	<p>Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści związanych z j. rosyjskim XX i XXI wieku i zmianami zachodzącymi w różnych jego podsystemach;</p> <p>Student jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>	K_Ko1, K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematykawykładu

Treści merytoryczne

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

C.

Treści merytoryczne
1. Miejsce i rola języka rosyjskiego w XX/XXI wieku
2. Definicja terminu <i>współczesny język rosyjski</i>
3. Wpływ przemian politycznych, społecznych i gospodarczych na język rosyjski XX/XXI wieku
4. Wymowa, akcent i intonacja w języku rosyjskim XX/XXI wieku
5. Leksyka rosyjska przełomu XX i XXI wieku. Zmiany semantyczne. Zapożyczenia
6. Wybrane zagadnienia ze słowotwórstwa języka rosyjskiego XX/XXI wieku
7. Wybrane zagadnienia z morfologii, składni i interpunkcji języka rosyjskiego XX/XXI wieku
8. Wybrane zagadnienia ze stylistyki języka rosyjskiego XX/XXI wieku

3.4 Metody dydaktyczne

PISEMNE I USTNE ĆWICZENIA GRAMATYCZNE, PRACA INDYWIDUALNA, W PARACH ORAZ W GRUPACH, ANALIZA TEKSTÓW Z DYSKUSJĄ

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Kolokwia pisemne, referat, obserwacja w trakcie zajęć	lab
EK_02	Kolokwia pisemne, referat, obserwacja w trakcie zajęć	lab
EK_03	Kolokwia pisemne, referat, obserwacja w trakcie zajęć	lab

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnych ocen (minimum 60%) z pisemnych kolokwiów (2 w semestrze). Dodatkowe warunki zaliczenia przedmiotu: uzyskanie pozytywnych ocen z referatu oraz innych pisemnych i ustnych prac indywidualnych i grupowych, jak zadania domowe, wypowiedzi ustne i pisemne na zajęciach, udział w dyskusjach itp.

Na ocenę końcową zaliczenia składają się:

- ocena z kolokwiów pisemnych – 50%
- oceny z referatu, wypowiedzi ustnych, udziału w dyskusjach, itp. – 40%
- ocena zaangażowania studenta podczas zajęć – 10%

Skala ocen stosowana przy ocenie testu i kolokwium zaliczeniowego:

0% - 59,5% - ndst

60%-69,5 % - dst

70%-78,5% - plus dst

79%-86,5% - db

87%-93,5% - plus db

94%-100% - bdb

--

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	66
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW W ECTS	4

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa: Н. С. Валгина, <i>Активные процессы в современном русском языке</i>, Москва 2003 В. Г. Костомаров, <i>Языковой вкус эпохи</i>, Санкт-Петербург 1999</p>
<p>Literatura uzupełniająca: <i>Русский язык и культура речи</i>, под ред. А. А. Алмазовой, Москва 2008 <i>Современный русский язык</i>, под ред. П. А. Леканта, Москва 2001 https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/41-kurs_russkogo_yazyka_russkii_yazyk_i_kultura_obscheniya.html</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej