

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023/2024-2005/2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Systemy medialne
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Katedra Rusycystyki
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Rusycystyki
Kierunek studiów	filologia rosyjska
Poziom studiów	studia I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	III/6
Rodzaj przedmiotu	Specjalnościowy
Język wykładowy	polski i rosyjski
Koordynator	dr Katarzyna Buczek
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Katarzyna Buczek

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
6	15								3

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu /modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE NA OCENĘ W SEMESTRZE 6

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

ZALICZONY 5 SEMESTR STUDIÓW NA SPECJALIZACJI ROSYJSKI I ANGIELSKI W PRZESTRZENI

MEDIALNEJ.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	zapoznanie studentów z wybranymi systemami medialnymi
C2	zapoznanie studentów z leksyką specjalistyczną

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	ma świadomość podstawowych uwarunkowań różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem filologia rosyjska w zakresie systemów medialnych w Polsce, w krajach rosyjskojęzycznych i anglojęzycznych	K_W10
EK_02	posługuje się językiem rosyjskim na poziomie B2	K_U08
EK_03	samodzielnie precyzuje zakres potrzebnej wiedzy z zakresu systemów medialnych, określa źródła i poszerza wiedzę	K_U11
EK_04	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści w zakresie systemów medialnych w Polsce, w krajach rosyjskojęzycznych i anglojęzycznych	K_K01

3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

B. Problematyka wykładów

Treści merytoryczne
System medialny Polski
System medialny Federacji Rosyjskiej
System medialny Stanów Zjednoczonych
System medialny Wielkiej Brytanii
Media drukowane
Elektroniczne środki przekazu
Agencje informacyjne

3.4 Metody dydaktyczne

WYKŁAD Z WYKORZYSTANIEM TEKSTÓW, PREZENTACJI MULTIMEDIALNYCH, FILMÓW ROSYJSKICH, INTERNETU.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium zaliczeniowe	w.
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium zaliczeniowe	w.
EK_03	obserwacja w trakcie zajęć	w.
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć	w.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie na podstawie kolokwium Kryteria oceny kolokwium: 0% - 59,5% - ndst 60% - 69,5% - dst 70% - 78,5% - plus dst 79% - 86,5% - db 87% - 93,5% - plus db 94% - 100% - bdb

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć.)	45
SUMA GODZIN	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- J. ADAMOWSKI, WYBRANE ZAGRANICZNE SYSTEMY MEDIALNE, 2011
- ROZWOJU?, 2012
- J. ADAMOWSKI, SYSTEM MEDIOW MASOWYCH FEDERACJI ROSYJSKIEJ (w:) J. ADAMOWSKI, A.SKRZYPEK (RED.), FEDERACJA ROSYJSKA 1991-2001, WARSZAWA 2002
- SAPUNOW B.I. ZARUBIEŻNYJE INFORMACJONNYJE AGIENSTWA, SANKT PETERSBURG 2006

Literatura uzupełniająca:

- J.ADAMOWSKI, A.JASKIERNIA, SYSTEMY MEDIALNE W XXI WIEKU WSPÓLNE CZY RÓŻNE DROGI
- A. JASKIERNIA, OD TELEWIZJI MASOWEJ DO NETFLIKSA TELEWIZJA W STANACH ZJEDNOCZONYCH W EPOCE CYFROWEJ, 2016
- ŻURNALISTYKA NA PEREPUTIE. OPYT ROSSII I USA, MOSKWA 2006
- A. JASKIERNIA, MONITORING WOLNOŚCI MEDIÓW W EUROPIE, 2018
- B. GOLKA, SYSTEM MEDIALNY STANÓW ZJEDNOCZONYCH, WARSZAWA 2004
- J.W.ADAMOWSKI, CZWARTY STAN. MEDIA MASOWE W PEJZAŻU SPOŁECZNYM WIELKIEJ BRYTANII, WARSZAWA 2006

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej