

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2018-2021

(skrajne daty)

Rok akademicki 2018/2019 i nast.

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Historia filozofii
Kod przedmiotu/ modułu*	IA5
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny/ Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom kształcenia	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok/I semestr
Rodzaj przedmiotu	podstawowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	Dr hab. Przemysław Paczkowski prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. Przemysław Paczkowski prof. UR

* -zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
I	30								3

1.2. Sposób realizacji zajęćx zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): egzamin**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Wiedza humanistyczna (przede wszystkim historyczna, ale także dotycząca dziejów literatury) z zakresu szkoły średniej oraz podstawowa umiejętność pracy z tekstem o treściach humanistycznych.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką dyscypliny, jaką jest filozofia - jej metodą, przedmiotem, głównymi zagadnieniami oraz najważniejszymi stanowiskami. Także przygotowanie do pracy z tekstami źródłowymi i opracowaniami naukowymi z tej dziedziny.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student/ka rozumie i właściwie stosuje podstawową terminologię filozoficzną	K1A_W03
EK_02	Student/ka ma podstawową wiedzę o głównych dawnych stanowiskach i najważniejszych współczesnych osiągnięciach filozofii; rozumie znaczenie i specyfikę (przedmiot i metoda) filozofii w ramach nauk humanistycznych;	K1A_W09 K1A_W10
EK_03	Student/ka potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i wykorzystywać informacje dotyczące problemów filozoficznych z wykorzystaniem różnych źródeł (czasopisma, popularne opracowania)	K1A_U01
EK_04	Student/ka potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi oraz pojęciami właściwymi dla nauk filozoficznych	K1A_U07
EK_05	Student/ka potrafi dyskutować i argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów.	K1A_U013
EK_06	Student/ka akceptuje potrzebę uczenia się przez całe życie; przejawia odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego.	K1A_K03
EK_07	student/ka potrafi współpracować w grupie	K1A_K04
EK_08	Student/ka potrafi organizować działania innych	K1A_K05

3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Co to jest filozofia? Jońska filozofia przyrody 6 godz. Filozofia a nauka; istota i zdania filozofii; źródła filozoficznego myślenia: zdziwienie, wątpliwość, wstrząs; problematyka najwcześniejszych dociekań filozoficznych: Talesa koncepcja wody jako początku i natury wszystkiego.
2. Problem ruchu i zmiany w filozofii przedsokratejskiej. Sokrates i ruch sokratyczny

4godz. A/ Heraklit: „ciemny” styl działań Heraklita; obraz rzeczywistości: „ <i>panta rei</i> ”; Logos świata; B/ Eleaci: cechy prawdziwego bytu wg Parmenidesa; paradoksy Zenona. C/ Kwestia sokratejska; życie i proces Sokratesa; metoda Sokratesa ironia i elenktika; troska o duszę i intelektualizm etyczny; Antystenes i ruch cynicki; Arystyp i hedonizm.	
3. Platońska nauka o Ideach. Arystotelesowska etyka cnót A/ Alegoria jaskini; czym są Platońskie Idee; anamneza; koncepcja idealnego państwa. B/ Eudajmonistyczny charakter Arystotelesowskiej etyki; podział cnót; doktryna złotego środka.	4 godz.
4. Filozofia chrześcijańska w starożytności i średniowieczu Chrześcijaństwo wobec filozofii; apologeci (Justyn, Tertulian, Klemens); św. Augustyn: nauka o Bogu, nauka o człowieku i poznaniu (iluminizm), nauka o łasce (predestynacja); św. Tomasz z Akwinu.	4 godz.
5. Narodziny nowożytnej myśli filozoficznej A/ Kartezjusz: idea <i>mathesis universalis</i> , elementy metody, sceptycyzm metodyczny, fundament wiedzy pewnej - <i>cogito ergo sum</i> , dualizm psychofizyczny. B/ Pascal: miejsce człowieka w świecie, wiedza rozumu a wiedza serca, zakład Pascala.	4 godz.
7. Filozofia wieku XIX: Kierkegaard, Nietzsche. Psychoanaliza A/ Kierkegaard: idea powrotu do pierwotnego chrześcijaństwa, wybór życia; B/ Nietzsche: nihilizm, świat jako "życie", wola mocy, pochodzenie moralności i resentment, przewartościowanie wartości i idea nadczłowieka. C/ Psychoanaliza: struktura psychiki wg Freuda, teoria sublimacji popędów jako źródła kultury; Fromm: mechanizmy „ucieczki od wolności	4 godz.
8. Wybrane nurty filozofii XX-tego wieku A/ egzystencjalizm J.P. Sartre'a: "być w sobie" i "być dla siebie", egzystencjalna koncepcja wolności; B/ Wittgenstein i filozofia języka: <i>Traktat logiczno-filozoficzny</i> , czyli w obronie jasności i precyzji wypowiedzi; idea gier językowych z <i>Dociekań filozoficznych</i> .	4 godz.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład problemowy

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	EGZAMIN USTNY	W
EK_02	EGZAMIN USTNY	W
EK_03	EGZAMIN USTNY	W
EK_04	EGZAMIN USTNY, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	W

EK_05	EGZAMIN USTNY	W
EK_06-08	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	W

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Student wybiera (indywidualnie) i opracowuje do egzaminu (na podstawie wykładów i lektur) sześć z ośmiu tematów omawianych na wykładach. Egzaminator wskazuje spośród tych sześciu dwa do szczegółowego omówienia. Kryterium oceny stanowi stopień wiedzy studenta z zakresu treści omówionych w ramach wykładów.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	35
SUMA GODZIN	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- Jaspers K., *Wprowadzenie do filozofii* (temat 1)
- Tatarkiewicz W., *Historia filozofii*, t. I-III (wybrane rozdziały do tematów 1-9)
- Ayer A.J., *Filozofia w XX wieku* (wybrane rozdziały do tematu 10)

Literatura uzupełniająca:

- Bohme G., *Antropologia filozoficzna. Ujęcie pragmatyczne* (fragmenty)
- Kołakowski L., *O co pytają nas wielcy filozofowie?*, t. I-III (wybrane

rozdziały)

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej