

**SYLABUS**  
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024/25-2025/26

Rok akademicki 2025-26

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Język angielski bieżących wydarzeń
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok 2 semestr 4
Rodzaj przedmiotu	podstawowy
Język wykładowy	Język angielski
Koordinator	dr Anna Dziama
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Anna Dziama

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
4		30							2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

- zajęcia w formie tradycyjnej  
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

ZALICZENIE Z OCENĄ

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

- umiejętność posługiwania się językiem na poziomie C1+/C2 wg Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego,
---

- wiedza realoznawcza oraz językoznawcza odpowiednia do poziomu studiów drugiego stopnia,
- kompetencje społeczne odpowiednie do poziomu studiów drugiego stopnia.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	podniesienie praktycznych kompetencji językowych do poziomu C2 poprzez doskonalenie technik pracy z tekstem, wypowiedzi ustnych oraz pisemnych, a także zapoznanie ze specyfiką leksykalno-gramatyczną języka mediów,
C2	poszerzenie wiedzy realoznawczej poprzez analizę bieżących wydarzeń i problemów politycznych, społecznych, kulturowych, ekonomicznych i popularnonaukowych,
C3	doskonalenie kompetencji społecznych w aspekcie wykorzystywania różnych form pracy oraz sposobów komunikowania się.

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Student ma pogłębioną wiedzę na temat najważniejszych bieżących wydarzeń i problemów współczesnego świata;	K_W09
EK_02	Student potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji informacji na temat bieżących wydarzeń zwracając szczególną uwagę na specyfikę języka mediów w danej tematyce;	K_U03
EK_3	Student potrafi posługiwać się językiem na poziomie C2 stosując właściwe słownictwo specjalistyczne oraz szeroki zakres zaawansowanych struktur gramatycznych do opisywania bieżących zagadnień i problemów o różnej tematyce: politycznej, społecznej, kulturowej, ekonomicznej i popularnonaukowej;	K_U06, K_U07
EK_4	Student jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy, umiejętności, jak też odbieranych treści i w związku z tym potrafi samodzielnie planować i realizować swoją własną edukację;	K_U10, K_K01

#### 3.3 Treści programowe

##### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.


## B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne:
Bieżące wydarzenia polityczne;
Zagadnienia społeczne;
Zjawiska szeroko rozumianej kultury;
Innowacje i odkrycia naukowe przedstawione w tekstach popularno-naukowych;
Procesy ekonomiczne;
Regionalne kultury w Wielkiej Brytanii i USA.

### 3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (prezentacje studentów), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja)

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	prezentacja	ĆW
EK_02	prezentacja	ĆW
EK_03	test leksykalno-gramatyczny	ĆW
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć i podczas prezentacji	ĆW

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p>Uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego (test leksykalno-gramatyczny):</p> <p>60-68%= 3;</p> <p>69-76%= 3+;</p> <p>77- 84% = 4;</p> <p>85-92% = 4+;</p> <p>93 – 100%=5</p>
---

oraz pozytywnej oceny prezentacji (kryteria oceny: poprawność językowa wypowiedzi – 25%; kompletność realizacji tematu – 25%; dogłębność interpretacji językowej materiału źródłowego – 25%; przygotowanie ćwiczeń leksykalno-gramatycznych w oparciu o tekst źródłowy – 25%.)

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	25
SUMA GODZIN	60
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

## 7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Literatura podstawowa:

1. Wersje online gazet i czasopism z angielskiego obszaru językowego, np. The Guardian, The Telegraph, The New York Times, Time, The New Yorker, etc.
2. Serwisy informacyjne anglojęzycznych kanałów telewizyjnych, w tym telewizji internetowych, i stacji radiowych, np. BBC, ITV, Sky TV, CNN, ABC, NBC, etc.
3. Platformy edukacyjne: TED-Ed, British Council, etc.

Literatura uzupełniająca:

1. inne materiały autentyczne dostępne online, np. YouTube, X, Instagram.

2. Jones, R.H. et al. 2020. Language and Media: A Resource Book for Students. Routledge.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej