

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2025-2027

Rok akademicki 2025/2026

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>Język obcy nowożytny</b>
Kod przedmiotu*	LII.1
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Kierunek studiów	Logopedia z nauczaniem języka polskiego jako obcego
Poziom studiów	Studia II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 1, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	Mgr Agnieszka Nahurska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Pracownicy Studium Języków Obcych

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Lektorat	Liczba pkt. ECTS
1								30	2
2								30	2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)**

egzamin, zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Wiedza i umiejętności językowe na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
---

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE****3.1 Cele przedmiotu**

C1	Rozwijanie sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej B2+
C2	Wykształcenie kompetencji językowej, która umożliwi efektywną komunikację w różnych sytuacjach dnia codziennego, a także w celach zawodowych i naukowych.
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego z zakresu studiów filologicznych i logopedycznych.
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Student/ka zna i rozumie język obcy na poziomie B2+; zna terminologię w zakresie dyscypliny, którą studiuje (logopedia i glottodydaktyka), umie rozmawiać w języku obcym na tematy związane ze studiowaną tematyką.	K_W07
EK_02	Student/ka ma umiejętności językowe w zakresie języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, umie posługiwać się językiem z wykorzystaniem terminologii logopedycznej i glottodydaktycznej; umie wskazywać różnice pomiędzy gramatyką języka polskiego i języka obcego.	K_U06
EK_03	Student/ka krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści; dostrzega znaczenie wiedzy z zakresu studiowanych dyscyplin w rozwiązywaniu problemów poznawczych. W razie potrzeby sięga po opinie specjalistów i ekspertów.	K_K01

**3.3 Treści programowe****A. Problematyka wykładu**

Treści merytoryczne
Nie dotyczy

**B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych**

Treści merytoryczne
---------------------

Semestr I
<ul style="list-style-type: none"> <li>• różne poziomy i aspekty komunikacji na uczelni – język formalny/nieformalny,</li> <li>• rozmowy telefoniczne oficjalne, komunikacja pisemna: SMS i mail do wykładowcy,</li> <li>• autoprezentacja z uwzględnieniem profilu studiów i zainteresowań zawodowych,</li> <li>• zaangażowanie społeczne studentów, wolontariat.</li> </ul>
Nowoczesne media, upowszechnianie i zdobywanie informacji: • korzystanie z Internetu, nowoczesnych technologii, portali społecznościowych, • wpływ nowych technologii na zdobywanie wiedzy, życie zawodowe i prywatne.
Kraje anglojęzyczne – wybrane aspekty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• język angielski w Europie i na innych kontynentach, powody, dla których warto uczyć się języka angielskiego,</li> <li>• podróżowanie: organizowanie wycieczki do wybranego miejsca w Wielkiej Brytanii,</li> <li>• wybrane aktualne wydarzenia w krajach anglojęzycznych</li> </ul>
Edukacja i współpraca międzynarodowa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• system szkolnictwa w krajach UE,</li> <li>• instytucje szkolnictwa wyższego, ich struktura organizacyjno-prawna, oferta edukacyjna, wybrane programy wymiany międzynarodowej studentów i naukowców,</li> <li>• wybrane przykłady współpracy międzykulturowej na płaszczyźnie lokalnej (samorządowej i NGO).</li> </ul>
Semestr II
Savoir-vivre: • zasady zachowania się podczas wizyt/spotkań towarzyskich, w środowisku wielokulturowym, • praca w środowisku wielokulturowym: zasady biznesowego savoir-vivre'u, • smalltalk: wybór odpowiednich tematów oraz ćwiczenia w prowadzeniu konwersacji, • kontakty międzykulturowe: problemy i trudności komunikacyjne.
Kultura: • wydarzenia kulturalne, uczestnictwo w życiu kulturalnym, • zainteresowania czytelnicze – ankiety, wywiady, • wielkie postacie kultury angielskiej, biografie pisarzy, • postacie literackie i filmowe
Zatrudnienie: • etapy procesu rekrutacyjnego, rozmowa kwalifikacyjna, • umowa o pracę, warunki pracy, • konflikty i zasady ich rozwiązywania.
Przyszłość: • marzenia, plany, zamierzenia, • planowanie własnego rozwoju zawodowego.
Artykuły naukowe: • charakterystyka, • korzystanie z literatury obcojęzycznej, • przygotowanie bibliografii i przypisów w pracy dyplomowej.

### 3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

Metody komunikatywne

Formy organizacyjne: praca indywidualna, praca w parach, praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, gry dydaktyczne, ćwiczenia na rozumienie ze słuchu, prezentacja, analiza tekstów z dyskusją, ćwiczenia translacyjne pisemne i ustne z zakresu języka angielskiego specjalistycznego.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna, realizacja projektu indywidualnego	LEKTORAT
EK_02	krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna, test pisemny jednokrotnego wyboru, egzamin pisemny (test jednokrotnego wyboru, dłuższa wypowiedź pisemna), realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć	LEKTORAT
EK_02	realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć	LEKTORAT

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 60% prawidłowych odpowiedzi.

##### **Ćwiczenia:**

##### Zaliczenie z oceną

Ocena końcowa jest wypadkową ocen cząstkowych, które student otrzymuje za:

- Zadania wykonywane w domu (waga 1)
- Aktywny udział w zajęciach – jedna ocena za cały semestr (waga 2)
- Napisanie kolokwium końcowego (waga 3)

##### Egzamin pisemny

Egzamin / zaliczenie końcowe : egzamin pisemny testowy na poziomie B2+ i dłuższa wypowiedź pisemna.

Pozytywna ocena z testu egzaminacyjnego, obejmującego sprawdzenie wiedzy i umiejętności z całego semestru; Test egzaminacyjny oceniany w skali: bdb, +db, db, +dst, dst, ndst;

##### **NA OCENĘ:**

- bardzo dobrą 100%-91% poprawnych odpowiedzi,
- plus dobrą 90%-85% poprawnych odpowiedzi,
- dobrą 84%-75% poprawnych odpowiedzi,
- plus dostateczną 74%-70% poprawnych odpowiedzi,
- dostateczną 69%-60% poprawnych odpowiedzi,
- niedostateczną poniżej 60% poprawnych odpowiedzi.

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
------------------	---

Godziny z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5 3 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	45 przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie projektu, prezentacji multimedialnej, wypowiedzi ustnej
SUMA GODZIN	110
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>4</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	<i>Nie dotyczy</i>
zasady i formy odbywania praktyk	<i>Nie dotyczy</i>

## 7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>English File Upper intermediate 4th edition OUP 2020 (Ch.Latham Koenig)</i></li> <li>2. <i>English File Upper intermediate 4th edition WB OUP 2020 (Ch.Latham Koenig)</i></li> </ol>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Murphy, R., <i>English Grammar in Use</i>, 3rd edition, Cambridge University Press, 2009.</li> <li>2. Treści z wybranych źródeł elektronicznych.</li> <li>3. Materiały ze stron e-dydaktyki SJO UR: <a href="http://e-dydaktyka.uniwnet.com/angielski">http://e-dydaktyka.uniwnet.com/angielski</a></li> <li>4. Słowniki online</li> <li>5. Platforma e-learningowa</li> <li>6. Materiały własne</li> </ol>