

**SZCZEGÓŁOWE ZASADY ODBYWANIA
PROGRAMOWYCH PRAKTYK ZAWODOWYCH
NA WYDZIALE MUZYKI
na kierunku
*jazz i muzyka rozrywkowa***

§ 1

Organizacja i przebieg praktyki

Studenci Wydziału Muzyki kierunku *jazz i muzyka rozrywkowa* zobowiązani są do realizacji:

- 1) na studiach I stopnia:
 - praktyki zawodowej w wymiarze 720 godzin po 120 godzin w każdym semestrze studiów;
- 2) na studiach II stopnia:
 - praktyki zawodowej w wymiarze 360 godzin po 90 godzin w każdym semestrze studiów.

§ 2

Miejsce i forma odbywania praktyk

1. Studenci określonych specjalności mogą realizować programową praktykę zawodową w instytucjach umożliwiających pełną i właściwą realizację efektów uczenia wskazanych w sylabusie przedmiotu (w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych). Wśród nich mogą znaleźć się następujące instytucje:
 - 1) szkoły muzyczne, filharmonie, teatry, muzea;
 - 2) rozgłośnie radiowe i ośrodki telewizyjne;
 - 3) hale widowiskowe;
 - 4) kluby jazzowe i studenckie;
 - 5) placówki kultury;
 - 6) agencje artystyczne;
 - 7) firmy nagłośnieniowe i studia nagrań;
 - 8) kościoły.
2. Dopuszcza się możliwość realizacji części praktyki w wymiarze nieprzekraczającym 60 godz. w semestrze dla studiów I stopnia i 45 godzin dla studiów II stopnia na Wydziale

Muzyki w formie, na przykład: akompaniamentu lub czynnego udziału w koncertach, warsztatach, seminariach oraz kursach muzycznych.

3. Za zgodą Dziekana Wydziału, dopuszcza się możliwość zaliczenia praktyki zawodowej realizowanej w okresie wakacyjnym.

*Przewodniczący Rady Wydziału Muzyki
Dziekan*

dr hab. Małgorzata Zarębińska, prof. UR