

Godzina od - do	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7:00-8:00					
8:00-9:00		8:00-8:45 s. 9 Seminarium dyplomowe gr. 2 dr K. Fink		7:45-10:45 s. 2 Akompaniament z czytaniem a'vista specj. ME4 grupy prof. dr hab. J. Skorek-Munch	
9:00-10:00		9:00-10:30 s. 9 Zespoły wokalne z metodyką dr K. Sobas	9:00 - 10:30, s. Koncertowa Chór dr hab. B. Stasiowska-Chrobak (zajęcia łączone)		
10:00-11:00	10:30-11:15 s. 9 Ochrona własności intelektualnej dr hab. Jolanta Wąsacz-Krztoń, prof. UR				
11:00-12:00				10:45-13:00 s. 2 Akompaniament z czytaniem a'vista sp. Rytmika 4 gr. prof. dr hab. J. Skorek- Munch	
12:00-13:00					12:30-13:15 sala koncertowa Kompozycja ruchu z techniką spec. Rytmika
13:00-14:00		12:45-13:30, s. 2 Zespoły instrumentalne spec. ME gr. 2 prof. dr hab. P. Paluch	12:30-13:15, s. 103 Zespoły instrumentalne spec. ME gr. 1 dr L. Pelc	13:00-13:45 s. 2 Harmonia z elementami akompaniamentu spec. Rytmika dr E. Fedyczkowska	mgr J. Basista-Janda 12:30-13:15 sala koncertowa Rytmika z metodyką spec. Rytmika mgr J. Basista-Janda
14:00-15:00	14:15-15:45 s. 2 co 2 tygodni Analiza dzieła muzycznego dr hab. E. Nidecka, prof. UR		13:30-15:00 s. 103 Pedagogika muzyki wyk.+ćw. dr K. Uściłowski (zajęcia łączone z III Jaz i stopnia)	13:45-14:30 s. 2 Solfeż spec. Rytmika dr E. Fedyczkowska	
15:00-16:00				14:30-15:15 s. 103 Harmonia jazzowa spec. ME mgr M. Maziarz	
16:00-17:00				15:15-16:00 s. 4 Seminarium dyplomowe gr. 1 dr E. Fedyczkowska	
17:00-18:00				16:00-19:30 Przedmiot ogólnouczelniany	
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					