ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

Godzina od - do	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7:00-8:00					
8:00-9:00		8:00-9:30 ul. Pigonia 1 B3 s. 212 **Fotometria i kolorymetria** dr hab. M. Wesołowski, prof. UR w-tydz.A, ćw. -tydz. B			8:00-9:30 s. 250 B2 **Urządzenia elektroakustyczne** w. dr M. Bester
9:00-10:00			9:00 - 10:30, s. Koncertowa **Chór** dr hab. B. Stasiowska-Chrobak (zajęcia łączone)		
10:00-11:00	10:30-11:15 s. 2 **Kształcenie słuchu** dr hab. E. Nidecka, prof. UR	9:45-11:15 s. 265 B2 **Hałas i tworzenie klimatu akustycznego** dr hab. K. Szemela, prof. UR w-tydz. A, ćw.-tydz. B			**Akwizycja i przetwarzanie sygnałów akustycznych** dr Mariusz Bester w. s. 250 B2 Tydz. A **Urządzenia elektroakustyczne** dr Mariusz Bester lab. s. 250 B2 ul. Pigonia 1 Tydz. B
11.00-12.00			10:45-12:15, s. 9 **Współczesna muzyka rozrywkowa** (PSW) dr T. Nowak (zajęcia łączone z III Jazz I stopnia)	**10:00-13:45** studio **Programy w realizacji nagrań** mgr M. Kobiałka zajęcia w 3 blokach, terminy po uzgodnieniu z prowadzącym	
12:00-13.00	11:45-12:30, sala koncertowa **Techniki pracy z oświetleniem scenicznym** mgr B. Sopel 12:30-13:15 s. 05 **Oprogamowanie i systemy sterowania oświetleniem scenicznym** mgr B. Sopel	11:30-13:00 **Akustyka wnętrz** dr hab. K. Szemela, prof. UR w. s. 265 B2. tydz. B **Akustyka wnętrz** dr inż. G. Laporta lab. s. 175 B2 ul. Pigonia 1 Tydz. A			11:30-13:00 s. 250 B2 **Akwizycja i przetwarzanie sygnałów dźwiękowych** lab. dr M. Bester
13:00-14:00	13:30-14:15 studio **Techniki nagłośnienia estradowego** mgr P. Zajkiewicz	13:15-14:00 s. 101 **Czytanie partytur wkontekście realizacji dźwięku** dr D. Lasota			
14:00-15:00	14:15-15:00 studio **Miks koncertowy** mgr P. Zajkiewicz	**14:15-15:00** studio **Techniki pracy w studio** mgr O. Pączkowska			
15:00-16:00		15:00-15:45 studio **Reżyseria muzyczna** mgr O. Pączkowska	15:30-17:00 s. A **Język angielski** mgr M. Motyl		
16:00-17:00	16.00-17.30 **Mastering** mgr Lech Pukos zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (2 razy w semestrze stacjonarnie) łączone z I i II Jazz II st.				16:45-18:15 studio **Programy w realizacji nagrań** mgr M. Kobiałka (zajęcia w terminach: 13.11., 27.11., 11.12. oraz w styczniu-termin do ustalenia)
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					