Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2026-2031

Rok akademicki 2029/2030

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	**Podstawy języka migowego**
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Wydział Nauk o Zdrowiu i Psychologii
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Pedagogiki
Kierunek studiów	Psychologia
Poziom studiów	jednolite studia magisterskie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	rok IV, semestr 8
Rodzaj przedmiotu	specjalnościowy do wyboru (psychologia w edukacji)
Język wykładowy	polski
Koordynator	Dr Małgorzata Zaborniak-Sobczak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Mgr Karol Zdybek

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	**Liczba pkt. ECTS**
8	-	15	-	-	-	-	-	-	2

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): Zaliczenie z oceną

2.WYMAGANIA WSTĘPNE

brak

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ , TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze specyfiką komunikacji z osobami niesłyszącymi.
C2	Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami posługiwanie się językiem migowym.

C_3	Poznanie przez studentów trudności komunikacyjnych, z jakimi borykają się osoby niesłyszące.
C_4	Unikanie stereotypów i uprzedzeń w kontakcie z osobami niesłyszącymi.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	w stopniu pogłębionym zna i rozumie problematykę dotyczącą komunikowania się z osobami niesłyszącymi	K_W08
EK_02	w stopniu pogłębionym rozumie uwarunkowania psychospołecznego funkcjonowania osób niesłyszących, unika stereotypów i uprzedzeń względem osób niesłyszących	K_W12
EK_03	potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną o osobach niesłyszących skutecznie komunikując się z nimi	K_U02
EK_04	potrafi wykorzystywać różne zaawansowane techniki komunikacyjne (w tym język migowy) i porozumiewać się przy ich użyciu w kontakcie z osobami niesłyszącymi	K_U03
EK_05	umie rozpoznawać i posługiwać się podstawowymi znakami występującymi w języku migowym	K_U09
EK_06	potrafi profesjonalnie wspomagać system rodzinny i instytucje pomocowe w oddziaływaniach wobec osób niesłyszących	K_U25
EK_07	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie przeprowadzenia efektywnego procesu komunikacyjnego z osobą niesłyszącą	K_K01
EK_08	jest gotów do otwartości i wchodzenia w relacje z osobami niesłyszącymi	K_K06

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń

Treści merytoryczne
Polski język migowy – podstawy teoretyczne.
Sposoby komunikacji z osobą niesłyszącą.
Trudności komunikacyjne z osobą niesłyszącą. Unikanie stereotypów i uprzedzeń.
Alfabet palcowy w języku migowym.
Nauka znaków pojęć liczbowych. Zapis liczb.
Znaki wprowadzające.
Komunikacja w wybranych obszarach tematycznych (opis siebie, pierwszy kontakt, rodzina, emocje, praca, życie codzienne, hobby, jedzenie itp.)

Komunikacja w czasie i przestrzeni.

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, praca z materiałami wizualnymi

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia sie (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	zadanie zaliczeniowe	ćwiczenia
EK_02	zadanie zaliczeniowe	ćwiczenia
EK_03	zadanie zaliczeniowe, aktywność	ćwiczenia
EK_04	zadanie zaliczeniowe, aktywność	ćwiczenia
EK_05	zadanie zaliczeniowe, aktywność	ćwiczenia
EK_06	zadanie zaliczeniowe, aktywność	ćwiczenia
EK_07	aktywność, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_08	aktywność, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

1. Obecność na zajęciach. Dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona.
2. Uzyskanie zaliczenia na podstawie zadania zaliczeniowego: przemigania zestawu ćwiczeń oraz krótkiej rozmowy w języku migowym.

Oceny wg:

ocena 5.0 – student samodzielnie wykonuje zadanie zaliczeniowe, nie wymaga żadnych uwag prowadzącego; wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100% (znakomita wiedza);

ocena 4.5 – student samodzielnie wykonuje zadanie zaliczeniowe, wymaga drobnych uwag prowadzącego; wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92% (bardzo dobry poziom wiedzy);

ocena 4.0 – student samodzielnie wykonuje zadanie zaliczeniowe, wymaga niewielkiej pomocy prowadzącego pod względem merytorycznym; wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77-84% (dobry poziom wiedzy, z pewnymi niedociągnięciami);

ocena 3.5 – student poprawnie wykonuje zadanie zaliczeniowe, wymaga pomocy prowadzącego pod względem merytorycznym; wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76% (zadowalająca wiedza, z niewielką liczbą błędów;

ocena 3.0 – student poprawnie wykonuje zadanie zaliczeniowe, wymaga znacznej pomocy prowadzącego pod względem merytorycznym; wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68% (zadowalająca wiedza z licznymi błędami)

ocena 2.0 – student nie potrafi wykonać zadania zaliczeniowego; wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60% (niezadowalająca wiedza, liczne błędy).

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów:	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego: - udział w konsultacjach	 2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta: - przygotowanie do zajęć - przygotowanie do zaliczenia - studiowanie literatury	 13 10 10
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Grzesiak, I. (2010), Minirozmówki migowo (PJM)-polskie, polsko-migowe(PJM) ze słowniczkiem: znaki migowe i przykładowe dialogi przydatne w placówkach opieki zdrowotnej. Olsztyn: Fundacja na Rzecz Osób Głuchych i Języka Migowego.
Lane, H. (1996), Maska dobroczynności. Deprecjacja społeczności głuchych. Warszawa: WSiP.
Rzeźniczak, D. (2017), Podręcznik do nauki Polskiego Języka Migowego. Poziom A1. Warszawa: Wydawnictwo Poltext.
Szczepankowski, B. (2005). Język migany w szkole cz.I. Warszawa: WSiP.

Literatura uzupełniająca:

Sacks, O. (2011), Zobaczyć głos. Podróż do świata ciszy. Poznań: Zysk i S-ka.
Podgórska-Jachnik, D., (2013). Głusi. Emancypacje. Łódź: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Łodzi.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej