

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2029

Rok akademicki 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Psychologia międzykulturowa
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Społecznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Psychologii
Kierunek studiów	Psychologia
Poziom studiów	studia jednolite magisterskie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	II rok, 4 semestr
Rodzaj przedmiotu	kształcenia kierunkowego do wyboru
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
4	15								2

1.2. Sposób realizacji zajęć

☒ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): zaliczenie bez oceny**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Wiedza z psychologii obejmująca I rok studiów. Zainteresowanie problematyką psychologii międzykulturowej.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Dostarczanie pogłębionej terminologii i definicji z zakresu psychologii międzykulturowej.
C2	Dostarczenie pogłębionej wiedzy na temat różnic międzykulturowych w odniesieniu do poznania, emocji i aktywności człowieka oraz ich eksplikacji.
C3	Zapoznanie ze złożonością pojęcia „kultura”.
C4	Dylemat: biologia a kultura.
C5	Stymulowanie i rozwój wrażliwości na różnorodność wzorców zachowań ludzkich.
C6	Rozwijanie umiejętności pracy zespołowej.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	w pogłębiony sposób definiuje terminologię z zakresu psychologii międzykulturowej	K_Wo1
EK_02	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat kultury: definiuje ją, charakteryzuje wymiary oraz elementy	KW_01 KW_02
EK_03	w pogłębionym stopniu charakteryzuje teorie opisujące różnorodność międzykulturową w odniesieniu do specyficznych aspektów poznania, emocji i aktywności człowieka	K_Wo2 KW_14
EK_04	ma złożoną i pogłębioną wiedzę na temat wpływu odmienności kulturowych na powstawanie konfliktów w zakresie interpretacji zachowań i komunikacji	K_Wo8
EK_05	rozwija swoją wrażliwość na potencjalne kulturowe konteksty zachowań człowieka i potrafi wysunąć hipotezy w kontekście różnic kulturowych	K_Uo2
EK_06	wyказuje się umiejętnościami współpracy w pracy zespołowej	K_U12
EK_07	wyказuje wrażliwość na różnorodność wzorców zachowań ludzkich	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Psychologia międzykulturowa. Siatka pojęciowa, obszary zastosowań.
Psychologia międzykulturowa a psychologia ewolucyjna.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Definicje kultury, przekaz kulturowy, składowe kultury.
Kultura a język. Hipoteza Sapira-Whorfa.
Ewolucja kulturowa a ewolucja biologiczna.
Konteksty kultury. Model ekokulturowy Johna Berry'ego.
Wymiary kultury. Model Geerta Hofstede.
Kultura a osobowość.
Kultura a procesy poznawcze: złudzenia, percepcja przestrzeni, percepcja czasu.
Kultura a emocje. Emocje podstawowe? Różnice kulturowe w ekspresji emocji.
Kultura, etnocentryzm i stereotypy.

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacją multimedialną, projekt grupowy

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_02	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_03	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_04	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_05	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_06	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w
EK_07	praca zaliczeniowa (zespołowa) w formie pisemnej na temat: Jak kultura kształtuje różnice w komunikacji między ludźmi?	w

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia wykładu jest:
1. Obecność w trakcie zajęć (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona na wykładzie).

2. Przygotowanie zespołowej pracy zaliczeniowej (ocena jakościowa pracy, bez oceny) w formie pisemnej na temat: JAK KULTURA KSZTAŁTUJE RÓŻNICE W KOMUNIKACJI MIĘDZY LUDŹMI?

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego: - udział w konsultacjach	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta: - studiowanie literatury (przeczytanie obowiązkowych lektur)	15
- przygotowanie pracy pisemnej	15
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Boski, P. (2022). Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej. Warszawa: PWN. Kwiatkowska A., Grzymała-Moszczyńska H. (2010), Psychologia międzykulturowa, [W:] Strelau J., Doliński D. (red.) Psychologia Akademicka. Podręcznik. T.2. Gdańsk: GWP. Matsumoto, D. i Juang, L. (2007). Psychologia międzykulturowa. Gdańsk: GWP.
Literatura uzupełniająca: Kwiatkowska A. (2015). How Do Others Deceive? Cultural Aspects of Lying and Cheating. N: Kwiatkowska, A. & Łukasik, A. (Eds.). The small and big deceptions: In psychology and evolutionary sciences perspective. Rzeszów: Wyd. UR. Bogucka, K.(2018). Komunikacja międzykulturowa jako pomost ku integracji społecznej w środowisku wielokulturowym. Studia Edukacyjne, nr 49, s. 401-413. Creanza, N., Kolodny, O., & Feldman, M. W. (2017). cultural evolutionary theory: how culture evolves and why it matters. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, 114(30), 7782–7789. https://doi.org/10.1073/pnas.1620732114

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej