

**WYDZIAŁ MUZYKI
UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO**

serdecznie zaprasza do udziału

w XX Międzynarodowej Konferencji Naukowej

MUSICA GALICIANA

„Dziedzictwo muzyczne Galicji ponad granicami”

Rzeszów, 19–20 listopada 2026 r.

Galicja, będąca przez dziesięciolecia przestrzenią współlistnienia wielu narodów, języków i tradycji kulturowych, pozostawiła po sobie bogate i zróżnicowane dziedzictwo muzyczne. Mimo zmian politycznych i przesunięć granic, dziedzictwo to nadal stanowi ważny element kultury Europy Środkowo-Wschodniej, zachowując swoją obecność w pamięci zbiorowej, działalności artystycznej, badaniach naukowych oraz praktyce wykonawczej.

Celem jubileuszowej, XX edycji konferencji „Musica Galiciana” jest refleksja nad różnorodnymi formami funkcjonowania dziedzictwa muzycznego Galicji ponad współczesnymi granicami państw, kultur, środowisk artystycznych i dyscyplin naukowych. Organizatorzy zapraszają do dyskusji nad źródłami i świadectwami życia muzycznego, działalnością twórców i instytucji, procesami transferu kulturowego oraz recepcją i trwaniem tradycji muzycznych związanych z obszarem dawnej Galicji.

Konferencja stanowi forum wymiany doświadczeń badaczy i artystów reprezentujących różnorodne obszary humanistyki i sztuki, zainteresowanych wielowymiarowym dziedzictwem muzycznym regionu oraz jego miejscem we współczesnej kulturze.

Proponowane obszary tematyczne konferencji:

- źródła do badań nad kulturą muzyczną Galicji,
- archiwa, kolekcje i zbiory muzyczne związane z obszarem dawnej Galicji,
- życie muzyczne miast galicyjskich,
- działalność instytucji muzycznych i kulturalnych,
- szkolnictwo i edukacja muzyczna w Galicji,
- twórcy, wykonawcy i animatorzy życia muzycznego,
- muzyczne środowiska artystyczne Galicji,
- wielokulturowość i wieloetniczność kultury muzycznej regionu,
- polsko-ukraińskie związki muzyczne,
- galicyjskie dziedzictwo muzyczne w kontekście Europy Środkowo-Wschodniej,

- transfery kulturowe i artystyczne,
- migracje muzyków i ich wpływ na rozwój kultury muzycznej,
- repertuary muzyczne w obiegu ponadregionalnym,
- muzyka różnych tradycji wyznaniowych,
- muzyka ludowa i jej oddziaływanie na kulturę artystyczną,
- dziedzictwo muzyczne Galicji w narracjach narodowych po 1918 roku,
- recepcja twórczości kompozytorów związanych z Galicją,
- ochrona, dokumentacja i popularyzacja dziedzictwa muzycznego,
- edycje źródeł muzycznych i publikacje dokumentacyjne,
- współczesne interpretacje i reinterpretacje dziedzictwa muzycznego,
- wykonawstwo muzyki związanej z Galicją,
- dziedzictwo muzyczne Galicji w działalności instytucji kultury,
- cyfrowa humanistyka i nowe technologie w badaniach nad kulturą muzyczną,
- muzyczne biografie i studia prozopograficzne.

Organizatorzy dopuszczają również referaty wykraczające poza zaproponowane powyżej zagadnienia, pozostające jednak w związku z tematyką konferencji.

Miejsce obrad:

Wydział Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego, ul. Dąbrowskiego 83, 35-040 Rzeszów.

Istnieje możliwość udziału w konferencji w formule online.

Zgłoszenia propozycji wystąpień (formularz w załączeniu) prosimy przysyłać do **30 września 2026 r.** na adres: musicagaliciana@ur.edu.pl

Zastrzegamy sobie prawo wyboru tematów spośród nadesłanych propozycji.

Koszty uczestnictwa: opłata konferencyjna wynosi **400 PLN** i nie obejmuje kosztów dojazdu i noclegu. Organizatorzy służą natomiast pomocą w zakresie rezerwacji noclegów.

Wygłoszone referaty zostaną opublikowane przez Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego w dwudziestym tomie monograficznym ukazującym się w serii wydawniczej *Musica Galiciana*.

Pozostałe informacje organizacyjne prześlemy Państwu po **30 września 2026 r.**

Komitety Naukowo-Organizacyjny:

dr hab. Małgorzata Zarębińska, prof. UR – Dziekan Wydziału Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego
Prof. Zbigniew Granat (Nazareth University, Rochester, USA)

prof. dr hab. Luba Kijanowska (Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. M. Łysenki, Ukraina)

Prof. Dr. Helmut Loos (Universität Leipzig, Niemcy)

prof. dr hab. Grzegorz Oliwa (Uniwersytet Rzeszowski)

prof. dr hab. Olga Popowicz (Uniwersytet Rzeszowski)

prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz (Uniwersytet Jagielloński)

dr Kinga Fink (Uniwersytet Rzeszowski)

dr Teresa Mazepa (Uniwersytet Rzeszowski)