

Harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej
Rok akademicki 2024/2025
Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

lp.	przedmiot	egzaminator	termin w sesji podstawowej	szczegóły: godzina, nr sali	termin w sesji poprawkowej
I rok pierwszego stopnia					
1	Historia muzyki z literaturą	Dr hab. prof. UR Jolanta Wąsacz - Krztoń	12.06.2025	g. 10.00, s.9	2.09.2025, g.10., s.9.
2.	Historia filozofii	Dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski	11.06.2025	godz. 12:00, Rejtana 16c (A1) s. 307	12.09.2025, godz. 9:00
3.	Psychologia	Dr Małgorzata Marmola	17.06.2025	godz. 10, s. 120, bud. A1 (Rejtana)	12 września 2025 godz. 10, s. 120, bud. A1 (Rejtana)
4.	Zajęcia muzyczno - ruchowe	Mgr Daniela Rowińska			
II rok pierwszego stopnia					
1	Język obcy	Mgr Magdalena Motyl	11.06.2025	godz. 8.00 s. 05	03.09.2025 godz. 8.00 s.05
2	Harmonia	Dr Ewa Fedyczkowska	17.06.2025	godz. 13.00 s. 2	05.09.2025 godz. 12.00 s.2
		Dr hab. prof. UR Ewa Nidecka	12.06.2025	godz. 9.00-10.00, s. 2	11.09.2025 godz. 10.00 s. 2
3.	Kształcenie słuchu	Dr Elżbieta Ochwat	10.06.2025	godz. 10.00, s. 3	09.09.2025 godz. 10.00
		Dr Dominik Lasota	10.06.2025	godz. 12:00 s. 19	
4.	Emisja głosu z dykcją	Prof .dr hab. Maciej Gallas	12.06.2025	godz. 13-15, s. 14	11 września 2025, godz. 13
		Prof. dr hab. Olga Popowicz	09.06.2025	godz. 12.00, s. 14	11 września 2025, godz. 13
		Prof dr hab. Jacek Ścibor			

5.	Metodyka nauczanie muzyki w szkole podstawowej	Dr Krzysztof Uściłowski	13.06.2025	godz.11.00 s. 103	05.09.2025 godz. 10.00 s. 103
III rok pierwszego stopnia					
1	Fortepian	Dr hab. prof. UR Agnieszka Hoszowska – Jabłońska	13.06.2025	10:30 sala nr 15	10.09.2025 godz.10:30
		Dr hab. prof UR Magdalena Prejsnar-Wąsacz	13.06.2025	10:30 sala nr 15	10.09.2025 godz.10:30
		Prof. dr hab. Jerzy Tosik – Warszawiak	12.06.2025	12.00 sala 16	10.09.2025 godz. 12.00
		Dr hab. prof. UR Małgorzata Zarębińska	12.06.2025	11:00 sala nr 16	
		Dr Paweł Węgrzyn	11.06.2025	11:00 sala nr 17	10.09. 2025 godz. 10:30
		Prof. dr hab. Mirosław Herbowski			
		Prof. dr hab. Janusz Skowron	16.06.2025	10.00 sala 14	
		Mgr Urszula Buda	10.06.2025	14.00 sala nr 14	10.09.2025 godz.10:30
		Dr hab. prof. UR Maciej Kanikuła	09.06.2025	1200 s.14	10.09.godz. 1200
		Dr Jarosław Pelc	10.06.2025	14.00, s. 14	10.09.2025 godz.10:30
2	Analiza dzieła muzycznego	Dr hab. prof. UR Ewa Nidecka	12.06.2025	10.00, s. 2	11.09.2025 godz. 10 s. 2
3.	Drugi instrument	Dr Anita Lehman	09.06.2025	10.00-11.00, sala nr 02	11 września, 2025, g. 10.00
		Mgr Weronika Sura			
		Mgr Emilia Kostrzewa	13.06.2025	9.00 sala 9	12.09.2025, g.9.00
		Dr hab. prof. UR Tomasz Zając	11.06.2025	11.00-12.00, sala 101	10 września, 2025, g.10.00
		Mgr Łukasz Rusin			
4.	Dyrygowanie	Prof. dr hab. Grzegorz Oliwa Dr hab. prof. UR Anna Marek – Kamińska Dr Katarzyna Sobas Dr hab. prof. UR Wiesław Grzegorski Dr hab. prof. UR Bożena Stasiowska-Chrobak	11.06.2025 (wszyscy prowadzący)	10.00-13.00, s. koncertowa	01 września 2025, g. 9.00

		Prof. dr hab. Marta Wierzbieniec			
5.	Psychologia muzyki	Dr hab. prof. UR Mirosław Dymon	10.06.2025	sala 103 godz. 8.00 - 10.30	09.09.2025, Godz. 8.00 -10.30
6.	Improwizacja jazzowa (sp. Muzyka estradowa)	Prof. dr hab. Jolanta Skorek - Munch			
7.	Improwizacja (sp. Rytmika w eduk. Przedszkolnej i szkolnej)	Prof. dr hab. Jolanta Skorek - Munch			
I rok drugiego stopnia					
1	Język obcy	Mgr Magdalena Motyl	11.06.2025	godz. 09.30 s.05	03.09.2025 godz. 8.00 s.05
2	Harmonia	Dr Ewa Fedyczkowska	17.06.2025	godz. 11.00 s. 2	05.09.2025 godz. 12.00 s. 2
3	Kształcenie słuchu	Dr Dominik Lasota	10.06.2025	Godz. 9:30 s. 19	
4	Dyrygowanie	Dr hab. prof. UR Wiesław Grzegorski Dr hab. prof. UR Bożena Stasiowska - Chrobak	11.06.2025 (wszyscy prowadzący)	10.00-13.00, s. koncertowa	01 września 2025, g. 9.00
5	Propedeutyka instrumentacji i kompozycji	Dr hab. prof. UR Krzysztof Kostrzewa	10.06.2025	14.30, s.2	11.09.2025 godz. 10.30
6	Psychologia muzyki	Dr hab. prof. UR Mirosław Dymon	10.06.2025	godz. 11.00.-13.30, s. 103	10.09.2025, g. 11.00-13.00
II rok drugiego stopnia					
1	Propedeutyka instrumentacji i kompozycji	Dr hab. prof. UR Krzysztof Kostrzewa	10.06.2025	14.30, s.2	11.09.2025 godz. 10.30
2	Dyrygowanie	Dr hab. prof. UR Bożena Stasiowska - Chrobak	11.06.2025	10.00-13.00, s. koncertowa	01 września 2025, g. 9.00
3	Praca z zespołem muzycznym	Dr hab. prof. UR Wiesław Grzegorski			

Harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej
Rok akademicki 2024/2025
Kierunek: Instrumentalistyka

lp.	przedmiot	egzaminator	termin w sesji podstawowej	Szczegóły godzina, nr sali	termin w sesji poprawkowej
III rok pierwszego stopnia					
1	Instrument główny (fortepian)	Mgr Urszula Buda	10.06.2025	godz.14 sala koncertowa	9.09.2025
2	Instrument główny (akordeon)	Prof. dr hab. Paweł Paluch Mgr Weronika Sura			
3	Psychologia muzyki	Dr hab. prof. UR Mirosław Dymon	10.06.2025	godz. 8.00-10.30	

Harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej
Rok akademicki 2024/2025
Kierunek: Jazz i muzyka rozrywkowa

lp.	przedmiot	egzaminator	termin w sesji podstawowej	szczegóły	termin w sesji poprawkowej
I rok pierwszego stopnia					
1	Historia muzyki z literaturą	Dr hab. prof. UR Jolanta Wąsacz -Krztoń	12.06.2025	g.10.00, s.9	
2	Śpiew	Dr hab. Prof. UR Olga Boczar Mgr Małgorzata Sarata-Urgoń Mgr Ewa Siembida-Jachym	13.06.2025	od 13:00, sala koncertowa	8 września 2025
3		Mgr Jakub Madejowski (perkusja)	9.06.2025	od 9:00, sala koncertowa	1 września 2025

	Instrument główny	Dr Piotr Pociask (gitara) Dr Michał Szkil (fortepian) Dr Sebastian Frankiewicz (perkusja) Dr Damian Kurasz (gitara) Mgr Tomasz Mucha (skrzypce) Dr hab. prof. UR Dariusz Ziółek (gitara basowa) Mgr Patryk Dobosz (perkusja) Mgr Marcin Jadach (gitara basowa)			
II rok pierwszego stopnia					
1	Język obcy	Mgr Magdalena Motyl	11.06.2025	godz. 8.00 s.05	03.09.2025 godz. 08.00 s.05
2	Historia jazzu i muzyki rozrywkowej	Mgr Marcin Jadach	10.06.2025	Godz. 13:30 s.9	01.09.2025 godz. 13 s. 9
3	Śpiew	Mgr Ewa Niewdana-Hady Mgr Małgorzata Sarata-Urgoń Mgr Ewa Siembida-Jachym	13.06.2025	od 13:00, sala koncertowa	8 września 2025
4	Instrument główny	Mgr Jakub Madejowski (perkusja) Dr Tomasz Nowak (trąbka) Dr Piotr Pociask (gitara) Dr Michał Szkil (fortepian) Mgr Marcin Maziarz (fortepian)	9.06.2025	od 9:00, sala koncertowa	1 września 2025
III rok pierwszego stopnia					
1	Historia filozofii	Dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski	11.06.2025	godz. 10:00, s. 307 (ul. Rejtana 16c A1)	12.09.2025, godz. 9:00
2	Kształcenie słuchu	Dr Elżbieta Ochwat	10.06.2025	godz. 10.00, s. 3	09.09.2025 godz. 10.00
3	Śpiew	Mgr Małgorzata Sarata-Urgoń Dr hab. prof. UR Olga Boczar Mgr Ewa Niewdana-Hady Mgr Ewa Siembida-Jachym	13.06.2025	od 13:00, sala koncertowa	8 września 2025
4	Instrument główny	Dr Damian Kurasz (gitara)	9.06.2025	od 9:00, sala koncertowa	1 września 2025

		Mgr Rafał Czarnacki (fortepian) Dr Sebastian Frankiewicz (perkusja) Mgr Jakub Madejowski (perkusja) Dr Piotr Pociask (gitara) Mgr Tomasz Mucha (skrzypce) Dr Bartłomiej Noszka (saksofon) Dr Michał Szkil (fortepian)			
5	Psychologia muzyki	Dr hab. prof. UR Mirosław Dymon	10.06.2025	sala 103 godz. 8.00.00- 10.30	09.09.2025, godz. 8.00 - 10.30
6	Współczesna muzyka rozrywkowa	Mgr Tomasz Mucha			
I rok drugiego stopnia					
1	Język obcy	Mgr Magdalena Motyl	11.06.2025	godz. 09.30 s.05	03.09.2025 godz. o8.00 s.05
2	Śpiew	Mgr Ewa Niewdana-Hady Mgr Małgorzata Sarata-Urgoń Dr hab. prof. UR Olga Boczar Mgr Ewa Siembida-Jachym	13.06.2025	od 13:00, sala koncertowa	8 września 2025
3	Instrument główny	Mgr Patryk Dobosz (perkusja) Dr Bartłomiej Noszka (saksofon) Dr Michał Szkil (fortepian) Mgr Marcin Maziarz (fortepian)	9.06.2025	od 9:00, sala koncertowa	1 września 2025
II rok drugiego stopnia					
1	Śpiew	Dr hab. prof. UR Olga Boczar Mgr Ewa Niewdana-Hady	13.06.2025	od 13:00, sala koncertowa	8 września 2025
2	Instrument główny	Dr Damian Kurasz (gitara) Mgr Patryk Dobosz (perkusja) Dr hab. Dariusz Ziółek (gitara basowa)	9.06.2025	od 9:00, sala koncertowa	1 września 2025

! 12 czerwca 2025 r. czwartek Sala nr 05 zajęta od godz. 12:00! Pani dr E. Fedyczkowska

! 13 czerwca piątek sala nr 2 od godz. 12:00! Pani dr E. Fedyczkowska