

WMUZ.003.1.2.2026

**Uchwała nr 28/2/2026
Rady Dyscypliny Sztuki Muzyczne
Uniwersytetu Rzeszowskiego
z dnia 19 lutego 2026 roku
w sprawie powołania komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania
stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne
dr. Jarosławowi Pelcowi**

Na podstawie art. 221 ust. 5 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 ze zm.) w związku z § 40 ust. 6 pkt 2 lit. a Statutu Uniwersytetu Rzeszowskiego (Załącznik do Uchwały nr 74/05/2025 Senatu UR z dnia 26 maja 2025 r.- tekst jednolity) oraz § 18 ust. 2 Regulaminu przeprowadzania czynności w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego prowadzonych w Uniwersytecie Rzeszowskim (Załącznik do Uchwały nr 57/03/2025 Senatu UR z dnia 24 marca 2025 r.):

§ 1

Rada Dyscypliny Sztuki Muzyczne Uniwersytetu Rzeszowskiego powołuje komisję habilitacyjną w postępowaniu wszczętym w dniu 18 listopada 2025 r. w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Jarosławowi Pelcowi w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne w składzie:

- 1) prof. dr hab. Urszula Kryger (Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi) wskazana przez Radę Doskonałości Naukowej – przewodnicząca komisji
- 2) prof. dr hab. Joanna Domańska (Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach) wskazana przez Radę Doskonałości Naukowej – recenzent
- 3) prof. dr hab. Katarzyna Rajs (Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy) wskazana przez Radę Doskonałości Naukowej – recenzent
- 4) prof. dr hab. Cezary Sanecki (Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi) wskazany przez Radę Doskonałości Naukowej – recenzent
- 5) prof. dr hab. Mariola Cieniawa-Puchała (Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie) – recenzent
- 6) prof. dr hab. Jolanta Skorek-Münch (Uniwersytet Rzeszowski) – członek komisji
- 7) dr hab. Agnieszka Hoszowska-Jabłońska, prof. UR (Uniwersytet Rzeszowski) – sekretarz komisji.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Sztuki Muzyczne

Prof. dr hab. Maciej Gallas