

SYLABUS**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-22***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2021-22

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Tabu i eufemizacja w języku
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarna
Rok i semestr/y studiów	II rok, III semestr
Rodzaj przedmiotu	grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru w obu specjalnościach
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Bożena Duda
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Bożena Duda

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
III	10								2

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Zaliczony kurs z bloku przedmiotów językoznawczych na studiach I stopnia.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zagadnieniem tabu językowego, eufemizmu oraz zjawiskiem poprawności politycznej.
C2	Przybliżenie studentom specyfiki tworzenia określeń zastępczych oraz ich typów.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student definiuje tabu językowe, eufemizm oraz inne typy określeń zastępczych, jak też zjawisko poprawności politycznej.	K_Wo2
EK_02	Student rozróżnia i omawia typy mechanizmów tworzących określenia zastępcze.	K_Uo3
EK_03	Student potrafi formułować i testować proste hipotezy związane z socjologicznym aspektem używanego języka, jak też z wydźwiękiem użytych form.	K_Uo2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Pochodzenie terminu <i>tabu</i> , ewolucje kulturowe w podejściu do tabu
2. Sfery życia okryte tabu
3. Użycia terminów tabu jako wyzwisk, czy epitetów
4. Cenzura w języku; puryzm językowy
5. Eufemizmy: typologia, mechanizmy
6. Język poprawności politycznej

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

wykład audiowizualny z dyskusją

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	test zaliczeniowy	w
EK_02	test zaliczeniowy	w
EK_03	test zaliczeniowy	w

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Wykład: Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w wykładach oraz uzyskanie co najmniej 60% punktów na teście zaliczeniowym.

Skala ocen

Bdb – 93% - 100%

Db+ – 85% - 92%

Db – 77% - 84%

Dst+ – 69% - 76%

Dst – 60% - 68%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	10
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, zaliczeniu pisemnym)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	35
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

WYKŁADY

Allan, K. and K. Burridge. 2006. *Forbidden Words. Taboo and the Censoring of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Literatura uzupełniająca:

WYKŁADY

1. Burridge, K. 2005. *Weeds in the Garden of Words*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Allan, K. and K. Burridge. 1991. *Euphemism and Dysphemism. Language Used as Shield and Weapon*. Oxford/New York: Oxford University Press.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej