

SYLABUS**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-22***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2020-21

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Komunikacja w edukacji
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarna
Rok i semestr/y studiów	1 rok, 2 sem
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kierunkowy do wyboru / specjalność nauczycielska
Język wykładowy	angielski
Koordynator	dr Dorota Rut-Kluz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Dorota Rut-Kluz

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		10							1

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego na poziomie C2

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Poszerzenie świadomości studentów co do roli empatycznej komunikacji w edukacji nastawionej na indywidualny rozwój ucznia oraz jej wpływ na poczucie własnej wartości uczniów i budowanie ich odpowiedzialności
C2	Zapoznanie studentów z empatyczną komunikacją w oparciu o Porozumienie bez przemocy (NVC) Marshalla Rosenberga oraz ćwiczenie tej umiejętności
C2	Wyznaczanie granic z poszanowaniem godności drugiej osoby
C3	

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe założenia oraz 8 rozróżnień kluczowych Porozumienia bez przemocy (NVC) Marshalla Rosenberga	K_W3, K_Wo9, C.W2
EK_02	Absolwent potrafi wyrażać siebie w czterech krokach Porozumienia bez przemocy	K_Uo6
EK_03	Absolwent potrafi odbierać komunikaty jako wyrażenie uczuć i potrzeb danej osoby	K_Uo9,
EK_04	Absolwent jest gotów świadomie pełnić rolę nauczyciela i stara się być w empatycznym kontakcie z uczniami, innymi nauczycielami i rodzicami	K_Ko6, K_Ko3, C.U1, C.U2
EK_05	Absolwent jest gotów do analizowania sytuacji między uczniami i dorosłymi w środowisku szkolnym dla dobra wszystkich stron	K_Ko4, K_Ko6, C.U2
EK_06	Absolwent jest gotów do rozwiązywania konfliktów wygrany-wygrany (win-win)	K_Ko3, K_Ko6, C.U2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

— Porównanie modelu edukacji opartej na dominacji i modelu opartego na wspieraniu rozwoju.
— Jak komunikaty wpływają na budowanie środowiska wspierającego rozwój
○ osądy a obserwacje
○ wyrażanie uczuć
○ zauważanie potrzeb
○ prośba a żądanie
— Słuchanie z empatią
○ słuchanie prośb
○ empatyczny kontakt
○ sytuacja odmowy, trudne komunikaty
— Tworzenie partnerskich relacji między nauczycielem a uczniami
— Konflikty i mediacje – mikro-kręgi

3.4 Metody dydaktyczne

Dyskusja, ćwiczenia w parach i grupach, analiza przypadków, odgrywanie ról, prezentacje studentów.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PRACA ZALICZENIOWA	Ćw
EK_02	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_03	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_04	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_05	PRACA ZALICZENIOWA + OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_06	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Nauczyciel podaje ok. 10 tematów (rozdzielenia kluczowe) z których student wybiera 2 i pisze pracę zaliczeniową zawierającą odniesienia do treści omawianych na zajęciach jak i własne przemyślenia i przykłady. Praca jest oceniana pod względem merytorycznym, nauczyciel również zwraca uwagę na ile student wykazuje głębokie zrozumienie wybranego tematu.

Otrzymanie 60% punktów z pracy zaliczeniowej polegającej na opisanu dwóch rozdzieleni kluczowych wg. własnego rozumienia bazującego na własnym doświadczeniu.

Skala ocen:

Bdb – 100% - 92%

Db+ – 91% - 84%

Db – 83% - 76%

Dst – 75% - 68%

DST+ – 67% - 60%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	10
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	13
SUMA GODZIN	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Marshall B. Rosenberg 2003 <i>Life-Enriching Education: Nonviolent Communication Helps Schools Improve Performance, Reduce Conflict, and Enhance Relationships</i> Puddle Dancer Press
Literatura uzupełniająca: Marshall B. Rosenberg 2015 <i>Nonviolent Communication: A Language of Life</i>. Puddle Dancer Press Marshall B. Rosenberg 2005 <i>Teaching Children Compassionately. How Students and Teachers Can Succeed With Mutual Understanding</i>. Puddle Dancer Press

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej