

SYLABUS**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-22***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2021-22

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Pisanie pracy naukowej
Kod przedmiotu*	---
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	II, semestr 4
Rodzaj przedmiotu	Grupa treści podstawowych
Język wykładowy	j. angielski
Koordinator	dr hab. Dorota Osuchowska, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Łukasz Barciński

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
IV		10							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
*zaliczenie z oceną***2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+, a także podstawowa wiedza na temat posługiwania się językiem pisany (odmiana języka, gatunki, zasady interpunkcji, typy dyskursu, itp.).

--

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie z głównymi cechami rejestru języka akademickiego.
C2	Nauczenie stosowania języka akademickiego w praktyce.
C3	Przygotowanie do napisania pracy licencjackiej i magisterskiej.
C4	Uświadomienie studentowi zależności pomiędzy poziomem uzyskanego narzędzia w postaci rejestru języka akademickiego a jego postrzeganiem jako osoby przez świat zewnętrzny.
C5	Uświadomienie potrzeby dbania o precyzyjne, poprawne logicznie i językowo wyrażanie swoich myśli i poglądów.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	STUDENT ZNA I ROZUMIE KOMPLEKSOWĄ NATURĘ JĘZYKA ANGIELSKIEGO ORAZ JEGO ZŁOŻONOŚĆ	K_W02
EK_02	STUDENT ZNA I POTRAFI DOBRAĆ I ZASTOSOWAĆ WŁAŚCIWE METODY I NARZĘDZIA, W TYM ZAAWANSOWANE TECHNIKI INFORMACYJNO-KOMUNIKACYJNE, DO ROZWIĄZYWANIA ZŁOŻONYCH PROBLEMÓW WŁAŚCIWYCH DLA DYSCYPLIN NAUKOWYCH W OBRĘBIE FILOLOGII ANGIELSKIEJ;	K_U01
EK_03	STUDENT ZNA I POTRAFI PRZYGOTOWAĆ NAUKOWĄ PRACĘ PISEMNĄ O RÓŻNYCH FORMATACH (NP. STRESZCZENIE, RECENZJA, PRACA LICENCJACKA) W JĘZYKU ANGIELSKIM, POSŁUGUJĄC SIĘ PRZY TYM ŹRÓDŁAMI POMOCNICZYMI;	K_U02

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Podstawowe cechy rejestru języka akademickiego: słownictwo.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Podstawowe cechy rejestru języka akademickiego: typowe konstrukcje gramatyczne.
Inne ważne cechy rejestru języka akademickiego.
Łączenie wyrazów w obrębie zdania; łączenie w obrębie paragrafu.
Budowa paragrafu.
Struktura pracy. Podział na rozdziały i podrozdziały.
Zapisywanie liczb, stosowanie skrótów i zapożyczeń.
Interpunkcja.
Cytowanie prac innych autorów.
Zasady cytowania.
Sporządzanie bibliografii.

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: Analiza fragmentów tekstów napisanych w rejestrze języka akademickiego z dyskusją. Praca w grupach i indywidualna. Praktyczne ćwiczenia kształtujące umiejętność posługiwania się językiem akademickim.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆW
EK_02	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆW
EK_03	TEST ZALICZENIOWY	ĆW

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

WARUNKIEM UZYSKANIA ZALICZENIA JEST:

- UZYSKANIE POZYTYWNEJ OCENY Z TESTU ZALICZENIOWEGO. STUDENCI OCENIANI SĄ WG NASTĘPUJĄCEJ SKALI: BDB – 91-100%; PLUS DOBRY – 83-90%; DOBRY – 75-82%; PLUS DOSTATECZNY – 68-74%; DOSTATECZNY – 60-67%. PO ZDANIU TESTU KOŃCOWEGO PRZY WYSTAWIANIU OSTATECZNEJ OCENY BRANE SĄ POD UWAGĘ RÓWNIEŻ:
- OBECNOŚĆ NA ZAJĘCIACH.
- ODDAWANIE NA BIEŻĄCO PRAC PISEMNYCH.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	10
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	

Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	40
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Osuchowska, D., Kleparski, G. A. 2009. The Rudiments of Academic Writing. Rzeszów: Wydawnictwo UR.
Literatura uzupełniająca: Cory, H. 1996. Advanced Writing with English in Use. Oxford: OUP. Heffernan, J. A., Lincoln, J. E. 1986. Writing: A College Handbook. 2 nd ed. New York: Norton. Swales, J. M., Feak, C. B. 1994. Academic Writing Course for Graduate Students. Ann Arbor: The University of Michigan Press.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej