

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019 – 2022

(skrajne daty)

Rok akademicki 2019-20

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Realoznawstwo krajów obszaru anglojęzycznego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	1 rok 2 semestr
Rodzaj przedmiotu	grupa treści kierunkowych
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Anna Dziama

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		15							2

1.2. SPOSÓB REALIZACJI ZAJĘĆ

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

1.3 FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU (Z TOKU) (EGZAMIN, ZALICZENIE Z OCENĄ, ZALICZENIE BEZ OCENY)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POZIOMIE B2.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie z terminologią z zakresu kulturoznawstwa amerykańskiego oraz złożonością zjawisk związanych z obyczajowością, polityką i kulturą USA.
C2	Zapoznanie z funkcjonowaniem instytucji amerykańskich o charakterze społecznym, politycznym i prawnym.
C2	Zapoznanie studentów z kwestiami imigracyjnymi i problematyką dotyczącą mniejszości etnicznych w społeczeństwach wielokulturowych.
C3	Zainteresowanie studentów kulturą krajów anglosaskich.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (EFEKT UCZENIA SIĘ)	TREŚĆ EFEKTU UCZENIA SIĘ ZDEFINIOWANEGO DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ¹
EK_01	ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE FAKTY, ZJAWISKA I TERMINOLOGIE Z ZAKRESU KULTUROZNAWSTWA AMERYKAŃSKIEGO ORAZ ZŁOŻONOŚĆ ZJAWISK Z ZAKRESU ZAGADNIEŃ UMIESZCZONYCH W PROGRAMIE STUDIÓW.	K_Wo1
EK_02	ABSOLWENT ROZUMIE KIERUNKI ROZWOJU I OSIĄGNIĘCIA KULTURY AMERYKAŃSKIEJ ORAZ METODY ANALIZY I INTERPRETACJI WYTWORÓW TEJ KULTURY, NP. ANALIZĘ WYBORÓW PREZYDENCKICH.	K_Wo6
EK_03	ABSOLWENT POTRAFI ANALIZOWAĆ I OCENIAĆ INFORMACJE ZWIĄZANE Z SYSTEMAMI POLITYCZNYMI I PRAWNYMI KRAJÓW ANGLOJĘZycznych, A TAKŻE INTERPRETOWAĆ TEKSTY KULTURY KRAJÓW ANGLOJĘZycznych POSŁUGUJĄC SIĘ PODSTAWOWYMI POJĘCIAMI I TERMINOLOGIA	K_Uo4
EK_04	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO KRYTYCZNEJ OCENY POSIADANEJ PRZEZ SIEBIE WIEDZY I PROWADZENIA DYSKUSJI NA TEMATY SPOŁECZNO-POLITYCZNE, A TAKŻE PODDANIA KRYTYCZNEJ OCENIE ODBIERANE TREŚCI.	K_Ko1
EK_05	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO WYKORZYSTANIA ZDOBYTEJ WIEDZY ORAZ ZASIĘGANIA OPINII EKSPERTÓW W CELU ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW POZNAWCZYCH.	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
1. Amerykańskie symbole narodowe.
2. Podział geograficzny i administracyjny Stanów Zjednoczonych, krainy geograficzne, klimat, zaludnienie.
3. Grupy etniczne, mniejszości, Stany Zjednoczone jako kraj imigrantów.
4. System kształcenia w Stanach Zjednoczonych: szkolnictwo podstawowe i średnie, szkolnictwo wyższe, szkoły państwowe i szkoły prywatne.
5. Święta federalne, znaczenie i tradycje.
6. System polityczny Stanów Zjednoczonych, Konstytucja i jej rola, Karta Praw Obywatelskich, uprawnienia rządu federalnego i rządów stanowych.
7. Władza ustawodawcza, wybory do Kongresu (Izba Reprezentantów i Senat)
8. Władza wykonawcza, uprawnienia prezydenta, procedura usunięcia prezydenta (<i>impeachment</i>).
9. Władza sędziowska: rodzaje sądów, praca policji i wymiaru sprawiedliwości
10. Amerykański system zrównoważonego trójpodziału władzy (<i>Checks and Balances</i>)
11. Partie polityczne, podobieństwa i różnice w programach, system dwupartyjny.
12. Wybory prezydenckie, kampania wyborcza, rola współczesnych mediów.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Konwersatorium. Prezentacja multimedialna. Analiza zagadnienia. Praca w grupach. Rozwiązywanie 'case studies'. Dyskusja.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

SYMBOL EFEKTU	METODY OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ (NP.: KOLOKWIMUM, EGZAMIN USTNY, EGZAMIN PISEMNY, PROJEKT, SPRAWOZDANIE, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ)	FORMA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH (W, ĆW, ...)
EK_01	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_02	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_03	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_04	OBSERWACJA	ĆWICZENIA
EK_05	OBSERWACJA	ĆWICZENIA

4.2 WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

WARUNKIEM UZYSKANIA ZALICZENIA JEST OBECNOŚĆ STUDENTÓW NA ĆWICZENIACH. WERYFIKACJA WIEDZY ODBYWA SIĘ PRZESZ 2 TESTY PISEMNE W FORMIE PYTAŃ OTWARTYCH. ABY ZALICZYĆ TEST STUDENT MUSI UZYSKAĆ MINIMUM 60% PUNKTÓW. STUDENCI SĄ OCENIANI WEDŁUG NASTĘPUJĄCEJ SKALI: BDB – 91-100% PLUS DOBRY – 83-90% DOBRY 75-82% PLUS DOSTATECZNY 67-74% DOSTATECZNY 60-66%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	36
SUMA GODZIN	55
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2 ECTS

* NALEŻY UWZGLĘDNIĆ, ŻE 1 PKT ECTS ODPOWIADA 25-30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/MODUŁU

WYMIAR GODZINOWY	BRAK
ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK	BRAK

7. LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

Oakland, J and D. Mauk. 2009. *American Civilization: Introduction*. New York: Routledge. (rozdziały I, II, IV, V, VII, X).

Diniejk, A. 2005. *English-Speaking Countries. Introduction to The United States of America*. Kraków: EGIS (rozdziały I, II, III, VI).

Stevenson, D. K. 1997. *American Life and Institutions*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag.

Lester, D. and I. David. 1991. "America's National Symbols" [in:] *American Studies Newsletter* (September) pp. 29-33.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

Gołębiowski, M. 2004. *Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych*. Warszawa: PWN.

Jurczyński, T. 1995. *Dictionary of the USA*. Warszawa: WSiP.

Kirn, Elaine. 1989. *About the USA*. Washington D.C.: The United States Department of State.

Oxford Guide to British and American Culture. 2010. Oxford University Press.

ZOOM in on America. Online magazine. Selected articles.

<https://www.usinfo.pl/zoom/>

The U.S. Constitution

<https://www.whitehouse.gov/about-the-white-house/the-constitution/>

A Short Guide to American Political System

<http://www.rogerdarlington.me.uk/Americanpoliticalsystem.html#Parties>

The Waves of Immigration to the USA

<https://www.preceden.com/timelines/29989-waves-of-immigration-in-america>

<https://sites.google.com/site/paulcunneen/home/us-history-1/immigrationunitoutline/4-waves-of-immigration>

AKCEPTACJA KIEROWNIKA JEDNOSTKI LUB OSOBY UPOWAŻNIONEJ