

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2018/2019 – 2020/2021

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/2021

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Krajoznawstwo obszaru językowego angielskiego
Kod przedmiotu*	IKOA
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	3 rok, semestr VI
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	język angielski
Koordynator	dr Marta Kobylska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Marta Kobylska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
6	-	45	-	-	-	-	-	-	5

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

egzamin

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+, ukończony 5 semestr studiów licencjackich.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Przekazanie wiedzy o najważniejszych typowych dla obszaru językowego angielskiego zjawiskach dotyczących życia kulturowego i problematyki społecznej ze szczególnym uwzględnieniem kultury masowej i realiów dnia codziennego mieszkańców krajów angielskiego obszaru językowego.
C ₂	Rozwinięcie zdolności rozpoznawania związków i różnic w uwarunkowaniach i głównych kierunkach rozwoju życia społeczno-kulturowego poszczególnych krajów należących do angielskiego kręgu kulturowego.
C ₃	Wdrożenie do samodzielnej pracy z tekstami o profilu społeczno-kulturowym; rozwinięcie umiejętności analizowania i krytycznego spojrzenia na sytuację społeczno-kulturową krajów angielskiego obszaru językowego i formułowania własnych opinii dotyczących tychże realiów.
C ₄	Rozwinięcie nawyku śledzenia w prasie, radiu oraz telewizji wydarzeń związanych z angielskim obszarem językowym.
C ₅	Kształtowanie postawy tolerancji wobec odmienności kulturowych.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_W01	Student zna wybrane fakty z życia społecznego, geograficznego, politycznego, ekonomicznego, medialnego, kulturalnego i religijnego krajów angielskiego obszaru językowego, rozumie ich uwarunkowania, specyfikę i konsekwencje;	K_W03 K_W09
EK_W02	student zna kluczowe dla kultury krajów angielskiego obszaru językowego struktury i instytucje, ich charakter i problemy;	K_W20
EK_U01	student potrafi analizować i krytycznie spojrzeć na sytuację społeczno-kulturową krajów angielskiego obszaru językowego i formułować własne opinie na tematy z nią związane;	K_U02
EK_U02	student potrafi zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze korzystając z różnych źródeł i technologii;	K_U08
EK_K01	student jest otwarty i tolerancyjny wobec odmienności i różnorodności kultur; potrafi efektywnie pracować samodzielnie i w grupie;	K_K05
EK_K02	student ma świadomość znaczenia kultur i odpowiedzialności za ich zachowanie.	K_K08

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu – nie dotyczy

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Położenie geograficzne krajów angielskiego obszaru językowego 2. Społeczeństwo 3. System polityczny 4. System prawny 5. Polityka zagraniczna 6. Gospodarka 7. Świadczenia socjalne 8. Edukacja 9. Media 10. Religia 11. Sztuka, Sport, Rekreacja

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: praca z tekstem (praca w grupach); przygotowanie prezentacji (praca w parach); dyskusja (praca z nauczycielem); z wykorzystaniem Office 365.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_W03 EK_W09 EK_W20	kolokwium, egzamin, prezentacja, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_U02 EK_U08 EK_K05 EK_K08	prezentacja, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie na ocenę:

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność studentów na ćwiczeniach. Zaliczenie z oceną wystawiane jest na podstawie uzyskania ocen pozytywnych z przeprowadzonych kolokwium i przygotowanych przez studentów prezentacji. Do uzyskania oceny pozytywnej wymagane jest minimum 60% punktów. Ocena wystawiana jest na podstawie następującej skali:

96%-100% bdb

91%-95% +db

81%-90% db

71%-80% +dst

60%-70% dst

Egzamin pisemny

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia na ocenę według warunków podanych powyżej. Do uzyskania oceny pozytywnej wymagane jest minimum 60% punktów. Ocena wystawiana jest na podstawie następującej skali:

96%-100% bdb

91%-95% +db

81%-90% db

71%-80% +dst

60%-70% dst

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	45
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu)	65
SUMA GODZIN	125
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	5

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Oakland, John. 2002. *British Civilization: Introduction*. London: Routledge.

Oakland, John/David Mauk. 2009. *American Civilization: Introduction*. New York: Routledge.

Literatura uzupełniająca:

Fiedler, Eckhard, Reimer Jansen, Mil Norman-Risch. 1994. *America in close-up*. Harlow: Longman.

McDowall, David. 2002. *Britain in close-up*. Harlow: Longman.

Aktualne publikacje.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej