

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-2022

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/2021, 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Dydaktyka przedmiotowa I
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia germańska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	rok II, semestr 4; rok III, semestr 5 i 6
Rodzaj przedmiotu	specjalizacyjny, obowiązkowy
Język wykładowy	niemiecki
Koordinator	dr hab. Krystyna Miłuńska, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	pracownicy Katedry Filologii Germańskiej

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
4	30	15							4
5	15	30							3
6		30							5

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Semestr 4: zaliczenie z oceną (ćw.) na podstawie kolokwium, prac pisemnych oraz projektu, zaliczenie bez oceny (w.) oraz egzamin.

Semestr 5: zaliczenie z oceną (ćw.) oraz zaliczenie bez oceny (w.).

Semestr 6: zaliczenie z oceną (ćw.) oraz egzamin.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Znajomość podstawowej terminologii obowiązującej w zakresie dydaktyki języka obcego.
C ₂	Znajomość biologiczno-kognitywno-afektywno-społecznych uwarunkowań nabywania języka pierwszego i kolejnych oraz metod nauczania języka obcego w warunkach zinstytucjonalizowanych.
C ₃	Znajomość technik rozwijania sprawności językowych u uczniów oraz dopasowania ich do wieku, poziomu zaawansowania językowego uczniów oraz ich indywidualnych potrzeb.
C ₄	Umiejętność zaplanowania, przygotowania i przeprowadzenia lekcji języka niemieckiego (uwzględniając wiek i poziom zaawansowania językowego uczniów).
C ₅	Umiejętność dokonania ewaluacji jakości pracy nad językiem i jej efektów.
C ₆	Kształtowanie kompetencji społecznych odpowiednich dla poziomu studiów.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Absolwent zna i rozumie kompleksowość kształcenia umiejętności i sprawności językowych takich jak słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie w zakresie języka niemieckiego, płaszczyzny i procesy komunikowania się w języku niemieckim, zarówno w mowie, jak i w piśmie.	K_Wo6
EK_02	Absolwent zna i rozumie problematykę i złożoność zagadnień związanych z nauczaniem języka niemieckiego jako języka obcego, w tym metody nauczania i dobór efektywnych środków dydaktycznych, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.	K_Wo7 NW6, NW14, NW15
EK_03	Absolwent zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej filologii germańskiej w zakresie jej badania i zastosowania do rozwiązywania problemów społecznych.	K_Wo8
EK_04	Absolwent zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania różnych rodzajów zakresu działalności zawodowej związanej z kierunkiem filologia germańska w specjalności nauczycielskiej (działalność edukacyjna, rola nauczyciela w modelowaniu postaw i zachowań uczniów).	K_Wo9 NW3
EK_05	Absolwent zna i rozumie problematykę i realia geograficzne, historyczne, kulturowe, polityczne, gospodarcze i społeczne oraz zachodzące między nimi relacje, zasady działania systemów i instytucji edukacyjnych, literackich, kulturalno-oświatowych, tłumaczeniowych i in. oraz uwarunkowania funkcjonowania edukacji językowej, kulturalnej i translatorycznej w krajach niemieckiego obszaru językowego.	K_W10 NW4
EK_06	Absolwent potrafi posługiwać się metodologią językoznawczą, literaturoznawczą i kulturoznawczą w języku niemieckim i polskim w prezentacji zagadnień i wykonywaniu zadań w zakresie glottodydaktyki, w szczególności potrafi adekwatnie	K_Uo2 NU2, NU3, NU4, NU6, NU7, NU8, NU9, NU10

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

	do zróżnicowanych potrzeb uczniów opracować program nauczania oraz dobrać, tworzyć i dostosowywać materiały glottodydaktyczne, metody i formy pracy na lekcji języka niemieckiego, które sprzyjają podnoszeniu motywacji uczniów, rozwijaniu ich kreatywności, refleksyjności, autonomii oraz umiejętności (auto)ewaluacji przebiegu procesu glottodydaktycznego.	
EK_o7	Absolwent potrafi formułować i stosować wypowiedzi w języku niemieckim, prezentować, syntetyzować, analizować, selekcjonować i oceniać różnorodne zjawiska językowe w szczególności w języku niemieckim, różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla krajów niemieckiego obszaru językowego, złożone treści z zakresu metodyki nauczania języka niemieckiego jako języka obcego efektywnie dobierając formy wypowiedzi do różnorodnych sytuacji komunikacyjnych z odpowiednim wykorzystaniem źródeł i informacji z nich zaczerpniętych.	K_Uo3 NU15
EK_o8	Absolwent potrafi opracować naukową pracę pisemną w języku niemieckim, np.: wypracowanie, referat, streszczenie, omówienie, recenzja, sprawozdanie, przekłady z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki, praca licencjacka z wykorzystaniem podstawowych pojęć teoretycznych i literatury przedmiotu.	K_Uo5
EK_o9	Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy o języku, literaturze, historii i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	K_Ko2
EK_10	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego i szkolnego (współpraca z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami i opiekunami uczniów) oraz uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	K_Ko3 NK7
EK_11	Absolwent jest gotów do kompetentnego, odpowiedzialnego i etycznego wykorzystywania wiedzy z zakresu filologii germańskiej oraz umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interkulturowych i interpersonalnych w pełnieniu ról zawodowych z dbałością o dorobek i tradycje zawodu.	K_Ko5 NK1

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Semestr 4
<i>Dydaktyka języka obcego, metodyka nauczania języków obcych, glottodydaktyka</i> – wyjaśnienie pojęć, charakterystyka statusu i celów poszczególnych dziedzin badawczych.
Akwizycja języka bazowego a akwizycja języków kolejnych. Przyswajanie języka (obcego) a uwarunkowania biologiczne (wiek, płeć), kognitywne (rozwój kognitywny człowieka, procesy przetwarzania informacji, strategie uczenia się etc.), afektywne (motywacja, postawy, stan emocjonalny) i społeczne. Nabywanie języka pierwszego i kolejnych w poszczególnych fazach rozwoju człowieka – omówienie wybranych teorii. Nabywanie języka obcego w środowisku naturalnym oraz w warunkach zinstytucjonalizowanych – podobieństwa i różnice. Nauczanie i uczenie się języków obcych

w różnych grupach wieku – (przedszkolne i wczesnoszkolne nauczanie języków obcych, nauczanie dzieci, młodzieży, osób dorosłych, w tym seniorów).
Metody nauczania języka obcego – omówienie czynników wpływających na powstawanie nowych metod, charakterystyka wybranych metod nauczania języka obcego (konwencjonalnych i niekonwencjonalnych), ich analiza porównawcza wraz ze wskazaniem wpływu poszczególnych metod na obecnie obowiązujące podejście.
Dokumenty regulujące kształcenie językowe w Polsce o zasięgu europejskim i krajowym, m.in. Europejski System Opisu Kształcenia Językowego, Podstawa Programowa, programy nauczania języka niemieckiego na poszczególnych etapach edukacyjnych oraz wybrane podręczniki (globalne i lokalne) – omówienie, analiza kontrastywna.
Kształcenie nauczycieli języków obcych w Polsce. Kompetencje nauczyciela języka obcego w odniesieniu do wiedzy, umiejętności oraz postaw i cech osobistych. Role i zadania nauczyciela języka obcego – nauczyciel jako wychowawca, mediator interkulturowy, refleksyjny praktyk oraz badacz.
Semestr 5
Badania empiryczne w glottodydaktyce – typy badań, wybrane metody badań empirycznych, techniki pozyskiwania danych, procedura badawcza i opracowanie wyników – teoretyczne podstawy.
Rola motywacji w procesie nabywania języka w warunkach naturalnych i zinstytucjonalizowanych – charakterystyka pojęcia, motywacja w teoriach nabywania języka; Motywacja a wiek osób uczących się i poziom zaawansowania językowego.
Konstruktywizm w nauczaniu i uczeniu się języków obcych – założenia, cele, implikacje glottodydaktyczne. Autonomia – zarys historyczny pojęcia, definicja i charakterystyka; autonomia w praktyce szkolnej – założenia a polska rzeczywistość. Europejskie Portfolio Językowe, otwarte formy pracy, w tym metoda projektowa.
Rola dyskursu edukacyjnego w nauczaniu i uczeniu się języka obcego – charakterystyka – ujęcie diachroniczne i interkulturowe. Naturalna komunikacja na lekcji języka obcego – status quo czy niedościgniony cel?
Praca z uczniem o specyficznych potrzebach edukacyjnych – charakterystyka wybranych zasad i metod postępowania na lekcji języka obcego. „Niezwyczajny uczeń” – indywidualne potrzeby edukacyjne w nauce języków obcych – uczeń ponadprzeciętnie uzdolniony językowo, uczeń niepełnosprawny, uczeń dyslektyczny, stymulowanie zdolności językowych.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Semestr 4
Psycholingwistyczne podstawy rozumienia tekstów pisanych i mówionych. Różnice pomiędzy rozumieniem tekstu w języku ojczystym i obcym.
Rozwijanie sprawności receptywnych: sprawności rozumienia ze słuchu (techniki i strategie, typologie zadań) i sprawności czytania ze zrozumieniem (techniki i strategie, typologie zadań, rodzaje tekstów, praca z tekstem autentycznym, w tym literackim).
Rozwijanie sprawności produktywnych: sprawności pisania (techniki rozwijania pisania, ćwiczenia kształtujące własne wypowiedzi pisemne, typologie zadań) i sprawności mówienia (ćwiczenia kształtujące wypowiedzi ustne, kształcenie poprawnej artykulacji, typologie zadań).
Techniki poprawy błędów w wypowiedziach pisemnych i ustnych.
Organizacja procesu glottodydaktycznego – lekcja języka obcego, programy nauczania i materiały dydaktyczne, planowanie lekcji z uwzględnieniem poszczególnych faz lekcji, form pracy, używanych technik i materiałów dydaktycznych, utrzymanie dyscypliny na lekcji, sporządzanie konspektów lekcji oraz ogólnych i szczegółowych arkuszy hospitacyjnych. Prowadzenie tzw. lekcji próbnych.
Semestr 5
Praca ze słownictwem – techniki semantyzacyjne na lekcji języka obcego, przyporządkowywanie poprawnego znaczenia zwrotom, słowom obcojęzycznym a wymiar (inter)kulturowy.
Gramatyka na lekcji języka obcego, wprowadzanie – utrwalanie – zastosowanie poznanych reguł gramatycznych – perspektywa uczniów i nauczycieli. Gramatyka w metodach nauczania języka

niemieckiego jako obcego i w materiałach do nauki języka niemieckiego powstałych na bazie wspomnianych metod – analiza kontrastywna. Podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki pedagogicznej z uwzględnieniem aparatu stosowanych zadań.
Wybór podręcznika i materiałów okołopodręcznikowych – omówienie wachlarza kryteriów, które należy uwzględnić podczas dokonywania wyboru podręcznika; analiza wybranych podręczników lokalnych i globalnych do nauczania języka niemieckiego dla II etapu edukacyjnego pod kątem rozwijania sprawności językowych.
Kompetencje językowe uczniów – charakterystyka. Diagnoza i ocena postępów uczniów na lekcjach języka obcego, charakterystyka wymogów zawartych w <i>Europejskim systemie opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie</i> , w <i>Podstawie programowej</i> , ocenianie postępów uczniów w formie opisowej, sposoby oceniania poszczególnych sprawności i umiejętności, wdrażanie do samooceny.
Kontrola i ocena efektów pracy uczniów. Konstruowanie testów i sprawdzianów. Ocenianie i jego rodzaje. Ocenianie bieżące, semestralne, roczne. Ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne. Funkcje oceny.
Semestr 6
Nauczanie wymowy, rytmu, intonacji na lekcji języka niemieckiego.
Treści kulturoznawcze na lekcji języka obcego (Kulturoznawstwo sensu largo). Nauczanie interkulturowe – cele, założenia. Język a kultura.
Multimedia na lekcji języka obcego – media na lekcji języka obcego w ujęciu historycznym, zastosowanie mediów w nauczaniu języków obcych – film, audycja telewizyjna, materiały pomocnicze do podręczników (CD-ROMy), programy multimedialne, rola Internetu, multimedia interakcyjne i nieinterakcyjne, tablice multimedialne, podręczniki w formie elektronicznej.
Otwarte formy pracy na lekcji języka obcego. Metoda projektowa – historyczne ramy, zastosowanie na lekcji języka obcego – cele, założenia, charakterystyka; omówienie wybranych rodzajów projektów. Etapy realizacji projektu – planowanie, realizacja, prezentacja, ewaluacja – teoretyczne i praktyczne ujęcie problemu. Techniki multimedialne wykorzystywane przy realizacji projektów: propozycje metod pracy na lekcjach języka obcego (możliwości i korzyści dla nauczyciela i ucznia).
Gry i zabawy dydaktyczne na lekcji języka obcego.

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną.

Ćwiczenia: Analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., ...)
EK_01	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_03	obserwacja w trakcie zajęć, projekt, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.

EK_05	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_06	obserwacja w trakcie zajęć, projekt, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_07	obserwacja w trakcie zajęć, projekt, kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	w., ćw.
EK_08	zaliczenie ustne, egzamin, projekt	w., ćw.
EK_09	projekt	w., ćw.
EK_10	projekt	w., ćw.
EK_11	projekt	w., ćw.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zdobycie min. 60% punktów z przewidzianych prac uprawnia do otrzymania pozytywnej oceny z przedmiotu, tj. dst; min. 70% +dst, min. 80% db, min. 90% +db, od 96% bdb.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	120
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	6
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	210
SUMA GODZIN	336
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	12

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	70
zasady i formy odbywania praktyk	Zgodnie z Regulaminem Praktyk

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Alm, Antonie (2007): *Motivationstheoretische Grundbedingungen für den erfolgreichen Einsatz von Neuen Medien im Fremdsprachenunterricht*. <http://zif.spz.tu-darmstadt.de/jg-12-1/docs/Alm.pdf> Original in Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht 12(2007)1.

Apeltauer, Ernst (1997): *Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs*. Universität Kassel: Langenscheidt.

Ballweg, Sandra / Drum, Sandra u.a. (2013): *Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch*. München: Langenscheidt bei Klett.

Barkowski, Hans / Grommes, Patrick u.a. (2014): *Deutsch als fremde Sprache*. München: Langenscheidt bei Klett.

Bausch, Karl Richard/ Christ, Herbert/ Krumm Hans Jürgen (2003): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen, Basel: Franke Verlag.

- Bimmel, Peter / Rampillon, Ute (1996): Lernerautonomie und Lernstrategien. München: Langenscheidt.
- Bimmel, Peter, / Kast, Bernd, / Neuner, Gerd (2003): Deutschunterricht planen. Arbeit mit Lehrwerkselektionen. Berlin: Langenscheidt.
- Bischof, Monika / Kessling, Viola / Krechel, Rüdiger (1997): Landeskunde und Literaturdidaktik. München: Langenscheidt.
- Bleyhl, Werner (2000): Fremdsprachen in der Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele. Hannover: Schroedel.
- Bliesener, Ulrich / Edelenbos, Peter (1998): Früher Fremdsprachenunterricht. Begründungen und Praxis. Leipzig / Stuttgart / Düsseldorf: Klett-Grundschulverlag.
- Bohn, Rainer (2000): Probleme der Wortschatzarbeit. München: Langenscheidt.
- Caspari, D./ Klippel, F./ Legutke, M.-K./ Schramm, K. (Hrsg.), Forschungsmethoden in der Fremdsprachendidaktik. Ein Handbuch. Tübingen: Narr/ Francke/ Attempto,
- Czaplikowska, Renata/ Kubacki, Artur Dariusz (2010): Grundlagen der Fremdsprachendidaktik. Kraków: Wydawnictwo Krakowskie.
- Czaplikowska, Renata/ Kubacki, Artur Dariusz (2016): Methodik des Deutschunterrichts. Lehr- und Übungsbuch für künftige DaF-Lehrende. Chrzanów: Wydawnictwo Biura Tłumaczeń „Kubart”.
- Dahlhaus, Barbara (1998): Fertigkeit Hören. Berlin: Langenscheidt.
- Diekmann, Andreas (2007): *Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen*. Hamburg: Rowohlt.
- Donderowicz, Magdalena (2013): *Skuteczna nauka języków obcych. Na przykładzie wybranych stron www*. In: Języki Obce w Szkole 1/2013. 130-133.
- Ende, Karin / Grotjahn, Rüdiger u.a. (2013): Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. München: Langenscheidt bei Klett.
- Europarat – Rat für kulturelle Zusammenarbeit (2001): Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Berlin, München, Wien, Zürich, New York: Langenscheidt.
- Funk, Hermann / Koenig, Michael (1991): Grammatik lehren und lernen. München: Langenscheidt.
- Funk, Hermann / Kuhn, Christina u.a. (2015): Aufgaben, Übungen, Interaktion. München: Langenscheidt bei Klett.
- Grotjahn, Rüdiger / Kleppin, Karin (2015): Prüfen, Testen Evaluieren. München: Langenscheidt bei Klett.
- Henrici, Gert / Zöfgen, Ekkehard (1996): *Fremdsprachen Lehren und Lernen. Themenschwerpunkt: innovativ-alternative Methoden*. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
- Karpińska-Szaj, Katarzyna (2011): *Niezwykły uczeń. Indywidualne potrzeby edukacyjne w nauce języków obcych*. (= Neofilolog nr 36).
- Kurcz, Ida (red.) (2007): Psychologiczne aspekty dwujęzyczności. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.
- Kast, Bernd (1989): Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.
- Kleppin, Karin (1997): Fehler und Fehlerkorrektur. München: Langenscheidt.
- Legutke, Michael / Schart, Michael (2015): Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München: Langenscheidt bei Klett.
- Lundquist-Mog, Angelika / Widlok, Beate (2015): DaF für Kinder. München: Klett/Langenscheidt.
- Maier, Wolfgang (1991): *Fremdsprachen in der Grundschule. Eine Einführung in ihre Didaktik und Methodik*. Berlin-München: Langenscheidt.
- Mikina, Agnieszka / Zajac, Bożena (2004): *Jak wdrażać metodę projektów? : poradnik dla nauczycieli i uczniów gimnazjum, liceum i szkoły zawodowej*. Kraków: Impuls.
- Müller, Bernd Dietrich (1994): Wortschatzarbeit und Bedeutungsvermittlung. Tübingen: Langenscheidt.
- Neuf-Münkel, Gabriele / Roland, Regine (1991): Fertigkeit Sprechen. Erprobungsfassung 11/91. München: Langenscheidt.
- Neuner, Gerhard / Hunfeld, Hans (1993): Methoden des fremdsprachlichen Unterrichts. Eine Einführung. München: Langenscheidt.
- Pawlak, Mirosław (2012): *Dyskurs edukacyjny w klasie językowej*. (= Neofilolog nr 38/1, 38/2).
- Reppe, Dan (2014): *Digitale Sprachlernprogramme. Möglichkeiten und Grenzen im Fremdsprachenunterricht und beim selbstständigen Fremdsprachenerwerb*. Hamburg: Diplomica Verlag.
- Rösler, Dietmar / Würffel, Nicola (2014): Lernmaterialien und Medien. München: Langenscheidt bei Klett.
- Schatz, Heide (2006): Fertigkeit Sprechen. München: Langenscheidt.

Siek-Piskozub, Teresa (2001): *Uczyć się bawiąc. Strategia ludyczna na lekcji języka obcego*. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN.

Sikora-Banasik, Dorota (red.) (2009): *Wczesnoszkolne nauczanie języków obcych. Zarys teorii i praktyki*. Warszawa: CODN.

Stasiak, Halina (2000): *Frühbeginn im Fremdsprachenunterricht. Potenziale und Probleme. (=Flensburger Papiere zur Mehrsprachigkeit und Kulturenvielfalt)*. Flensburg: Universität Flensburg.

Solmecke, Gerd (1993): *Texte hören, lesen, verstehen*. Berlin/München: Langenscheidt.

Westhoff, Gerard (1997): *Fertigkeit Lesen*. München: Langenscheidt.

Wilczyńska, Weronika / Michońska-Stadnik, Anna (2010): *Metodologia badań w glottodydaktyce. Wprowadzenie*. Kraków: AVALON.

Ziebell, Barbara (2002): *Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten*. München: Langenscheidt.

Zawadzka, Elżbieta (2004): *Nauczyciele języków obcych w dobie przemian*. Kraków: Impuls.

Zawadzka, Elżbieta (2010): *Nauczyciel języków obcych i jego niepełnosprawni uczniowie*. Kraków: Impuls.

Aktualna Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.

Podręczniki do nauki języka niemieckiego jako obcego dla II etapu kształcenia.

Literatura uzupełniająca:

Bimmel, Peter/ Kast, Bernd/ Neuner, Gerd (1994): *Arbeit mit Lehrwerklektionen*. München: Langenscheidt.

Decke-Cornill, Helene / Küster, Lutz (2010): *Fremdsprachendidaktik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag.

Komorowska, Hanna (2005): *Metodyka nauczania języków obcych*. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.

Pfeiffer, Waldemar (2001): *Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki*. Poznań: Wagros.

Roche, Jörg (2008): *Fremdspracherwerb. Fremdsprachendidaktik*. Tübingen: Francke Verlag.

Sarter, Heidemarie (2006): *Einführung in die Fremdsprachendidaktik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Sellin, Katrin (2004): *Wenn Kinder mit Legasthenie Fremdsprachen lernen*. München.

Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2011): *Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung*. Berlin: Erich Schmidt.

Storch, Günther 1990: *Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Theoretische Grundlagen und praktische Überlegungen*. München: Wilhelm Fink.

Szałek, Marek (2004): *Jak motywować uczniów do nauki języka obcego?* Poznań: Wagros.

Wode, Henning (1988): *Einführung in die Psycholinguistik. Theorien, Methoden, Ergebnisse*. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Najnowsze publikacje o charakterze naukowym oraz materiały z prasy bieżącej i zasobów internetowych, zgodne z treściami merytorycznymi przedmiotu.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej