

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2017-2020
(skrajne daty)

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Fonetyka i fonologia
Kod przedmiotu/ modułu*	MJK3
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filologii Germańskiej
Kierunek studiów	filologia, specjalność filologia germańska
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr studiów	rok I, semestr 1 i 2
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Język wykładowy	język niemiecki
Koordinator	dr Krzysztof Nycz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących	dr Zygmunt Tęcza/dr Krzysztof Nycz

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
1,2		60							5

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną po 1 i 2 semestrze, egzamin po 2 semestrze.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka na poziomie A2/B1.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Student zna normy i zasady niemieckiej wymowy ortofonicznej.
C2	Student zna podstawy wiedzy teoretycznej z zakresu fonetyki (w szczególności fonetyki artykulatoryjnej) oraz fonologii współczesnego języka niemieckiego.

C3	Student potrafi artykułować swe wypowiedzi w sposób maksymalnie zbliżony do standardu niemieckiej wymowy ortofonicznej.
----	---

3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Wiedza: Student zna podstawową terminologię fonetyczną.	K_W02 K_W03 K_W04 K_W12 K_W18
EK_02	Wiedza: Student zna i rozumie podstawowe zasady dotyczące wymowy samogłosek długich i krótkich oraz niektórych spółgłosek typowych dla niemieckiego systemu fonetycznego.	K_W02 K_W03 K_W04 K_W12 K_W18
EK_03	Wiedza: Student ma wiedzę w zakresie zasad dotyczących akcentu wyrazowego i zdaniowego.	K_W02 K_W03 K_W04 K_W12 K_W18
EK_04	Umiejętności: Student rozróżnia w tekście samogłoski długie i krótkie, umie poprawnie artykułować samogłoski, dwugłoski oraz spółgłoski niemieckiego systemu fonetycznego.	K_U01 K_U02 K_U05 K_U14 K_U22
EK_05	Umiejętności: Student potrafi poprawnie używać akcentu wyrazowego i zdaniowego.	K_U01 K_U02 K_U05 K_U14 K_U22
EK_06	Kompetencje społeczne: Student ma świadomość znaczenia poprawnej wymowy w komunikacji językowej.	K_K01 K_K03

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Długość i napiętość samogłosek: samogłoski przednie niezaokrąglone i samogłoski centralne.
Długość i napiętość samogłosek: samogłoski tylne zaokrąglone.
Długość i napiętość samogłosek: samogłoski przednie zaokrąglone.
Samogłoski zredukowane.
Dyftongi niemieckie.
Articulacja wybranych spółgłosek (ng-Laut, Reibe-R, ich-Laut, Hauchlaut h).
Ubezdźwięcznienie wygłosu spółgłoskowego, asymilacje i geminacje spółgłoskowe.
Akcent wyrazowy i zdaniowy. Intonacja, melodia zdania.
Transkrypcja IPA. Ćwiczenia z zakresu transkrypcji.

Praktyczna analiza błędów fonetycznych o charakterze interferencyjnym.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Ćwiczenia z wykorzystaniem specjalistycznych nagrań dźwiękowych w laboratorium fonetycznym, umożliwiającym indywidualną pracę ze studentem (system słuchawkowy). Praca z tekstem czytany. W miarę potrzeb krótkie elementy wykładu.

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	ćw.
EK_02	kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	ćw.
EK_03	kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	ćw.
EK_04	kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	ćw.
EK_05	kolokwium, zaliczenie ustne, egzamin	ćw.
EK_06	obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	ćw.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena zaliczeniowa z ćwiczeń po semestrze 1 i 2 w oparciu o stopień przygotowania studenta do bieżących zajęć, jego wypowiedzi i umiejętności prezentowane na zajęciach w ramach pracy indywidualnej. 2-3 testy sprawności audytywnych i artykulacyjnych w trakcie semestru. Próg wymagań na ocenę pozytywną: 60%.

Egzamin końcowy po 2 semestrze: kompleksowa ocena stopnia opanowania przez studenta całości materiału z ćwiczeń. Próg wymagań na ocenę pozytywną: 60%.

Skala ocen: 60% - 3,0, 70% - 3,5, 80% - 4,0, 90% - 4,5, 95% - 5,0

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	85
SUMA GODZIN	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	5

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:
DUDEN-Aussprachewörterbuch. Wörterbuch der deutschen Standardaussprache (Der Duden in 12 Bänden, Bd. 6). Dudenverlag: Mannheim u.a. [wyd. 4 z r. 2000 lub późniejsze].

Göbel, Heinz / Graffmann Heinrich / Heumann, Eckhard (1998): *Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs*. Bonn, Bad Godesberg: Inter Nationes.

Literatura uzupełniająca (we fragmentach):

Domińczak, Henryk (1993): *Wymowa w nauce języka niemieckiego. Koncepcje – metody – ćwiczenia*. Warszawa: WSiP.

Hirschfeld, Ursula (1997): *Einführung in die deutsche Phonetik*. Ismaning: Hueber.

Hirschfeld, Ursula / Reinke, Kerstin (1998): *Phonetik Simsalabim. Ein Übungskurs für Deutschlernende*. Berlin u.a.: Langenscheidt.

Krech, Eva-Maria u.a. (Hrsg.) (1982): *Großes Wörterbuch der deutschen Aussprache*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut.

Krech, Eva-Maria u.a. (2009): *Deutsches Aussprachewörterbuch*. Berlin, New York: de Gruyter.

Morciniec, Norbert / Prędoła, Stanisław (2005): *Podręcznik wymowy niemieckiej*. Warszawa: PWN.

Rausch, Rudolf / Rausch, Ilka (1988): *Deutsche Phonetik für Ausländer. Ein Lehr- und Übungsbuch*. Leipzig: VEB Enzyklopädie.

Stock, Eberhard (2001): *Die Standardaussprache des Deutschen*. In: Helbig, Gerhard u.a. (Hrsg.): *Deutsch als Fremdsprache: ein internationales Handbuch*. Berlin, New York: de Gruyter, 162-174.

.....
Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej