

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2017-2020
(skrajne daty)

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Podstawy dydaktyki
Kod przedmiotu/ modułu*	MPSN2
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filologii Germańskiej
Kierunek studiów	filologia, specjalność filologia germańska
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr studiów	rok II, semestr 3
Rodzaj przedmiotu	specjalizacyjny, do wyboru
Język wykładowy	język niemiecki
Koordynator	dr hab. Krystyna Miłułka, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	

* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
3	30						150*		3 (6 praktyki)

* - liczba godzin praktyk dotyczy całego modułu „specjalizacja nauczycielska”

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu /modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
 zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka wykładowego na poziomie co najmniej B1+
--

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	Zapoznanie studentów z podstawową terminologią obowiązującą w zakresie dydaktyki języka obcego.
----	---

C2	Zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu dydaktyki ogólnej (z elementami dydaktyki specjalnej) oraz umiejętności i kompetencji niezbędnych do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły.
C3	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat systemu oświaty, jego organizacji i funkcjonowania, struktury i funkcji systemu edukacji oraz bezpieczeństwa i higieny pracy w placówkach edukacyjnych.
C4	Kształtowanie u studentów umiejętności przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów.
C5	Kształtowanie u uczniów umiejętności diagnozowania, kontrolowania i ewaluacji wyników kształcenia.

3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student rozpoznaje znaczenie dydaktyki języka obcego w relacji do innych nauk humanistycznych.	K_W01 NW_1, NW_3, NW_5
EK_02	Student nazywa i definiuje terminologię używaną w obrębie dydaktyki języka obcego, rozumie jej źródła oraz zastosowanie w pokrewnych dyscyplinach naukowych, w tym badaniach empirycznych w ich obrębie prowadzonych.	K_W02 NW_6
EK_03	Student charakteryzuje znaczenie dydaktyki języka w kontekście kształtowania i rozwoju uczniów objętych edukacją szkolną, uwzględniając przy tym ich różnorodność.	K_W09 NW_2, NW_4, NW_7, NW_8, NW_9, NW_11,
EK_04	Student analizuje, ocenia, porządkuje informacje z zakresu dydaktyki języka obcego, w oparciu o nie planuje przebieg procesu dydaktycznego, dobiera metody i środki dydaktyczne, uwzględniając różnorodność grupy uczniowskiej.	K_U02 NU_1, NU_2, NU_3, NU_4, NU_7, NU_8, NU_9, NU_11,
EK_05	Student ma świadomość konieczności kontynuowania edukacji w zakresie dydaktyki języka obcego i dąży do podnoszenia swoich kwalifikacji zawodowych.	K_K02 NK_1, NK_2, NK_4, NK_6, NK_7
EK_06	Student jest otwarty na kooperację z innymi członkami grupy opartą na wzajemnym zrozumieniu potrzeb. Student pracuje w zespole, przyjmując w nim różne role.	K_K04 NK_3, NK_5

3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole.
Szkoła jako instytucja wspomagająca rozwój jednostki i społeczeństwa. Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne. Program ukryty szkoły. Współczesne koncepcje nauczania. Modele profesjonalizmu i ich implikacje dla edukacji nauczycieli. Edukacja do refleksyjnej praktyki.
Proces nauczania – uczenia się. Środowisko uczenia się. Szkolne uczenie się. Cele kształcenia - źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Metody nauczania. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy

organizacji uczenia się. Środki dydaktyczne.
System oświaty. Organizacja i funkcjonowanie. Aspekty prawne funkcjonowania systemu oświaty i szkoły, elementy prawa oświatowego. Szkoła (w tym szkoła specjalna) i jej program. Europejski kontekst zmiany programu szkoły. Wzorce i modele programów nauczania. Programy przedmiotowe, międzyprzedmiotowe i blokowe. Programy autorskie. Ewaluacja programów. Treści nauczania. Plany pracy dydaktycznej.
Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie. Integracja klasy szkolnej. Ład i dyscyplina w szkole i w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Edukacja włączająca. Indywidualizacja nauczania. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole.
Projektowanie działań edukacyjnych w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych oraz szczególnych uzdolnień uczniów. Kategorie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i charakterystyka ich funkcjonowania. Formy kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: przedszkola i szkoły ogólnodostępne, integracyjne oraz specjalne, klasy terapeutyczne, indywidualne nauczanie.
Praca z uczniem zdolnym, słabym, dyslektycznym, uczniem z syndromem ADHD czy uczniem z dysfunkcjami (np. niedowidzącym, niedosłyszącym, z upośledzeniami, etc.). Indywidualizacja procesu nauczania i dostosowanie materiałów do uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych.
Edukacja integracyjna i wielokulturowa – charakterystyka technik i strategii.
Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia. Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości pracy szkoły.
Język jako narzędzie pracy nauczyciela. Porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów. Edukacyjne zastosowania mediów.
Rola nauczyciela w zmieniającej się szkole (m.in. wpływ technologii informacyjnych na proces nauczania, propagowanie idei uczenia się przez całe życie). Postrzeganie zawodu nauczyciela, wpływ własnych doświadczeń szkolnych na bycie nauczycielem. Autonomia nauczyciela. Stres w zawodzie nauczyciela i sposoby jego obniżania oraz syndrom „wypalenia zawodowego”
Dośkonale zawodowe nauczycieli – ograniczenia, możliwości, etapy rozwoju. Planowanie własnego rozwoju zawodowego (etapy rozwoju zawodowego, mechanizmy i emocje charakterystyczne dla poszczególnych etapów). Portfolio – charakterystyka i rola portfolio w procesie rozwoju zawodowego nauczycieli.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład problemowy / wykład z prezentacją multimedialną / dyskusja / metoda projektów / praca w grupach.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw, ...)
EK_01	obserwacja w trakcie zajęć, zaliczenie ustne	w.
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć, zaliczenie ustne	w.
EK_03	obserwacja w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, projekt	w.
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć,	w.
EK_05	obserwacja w trakcie zajęć, projekt, zaliczenie ustne	w.
EK_06	obserwacja w trakcie zajęć, projekt	w.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Po semestrze 3 zaliczenie z oceną na podstawie zaliczenia ustnego, projektu oraz aktywności podczas zajęć; Zdobycie min. 60% z przewidzianych prac zaliczeniowych uprawnia do otrzymania pozytywnej oceny z przedmiotu.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	40
SUMA GODZIN	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	150
zasady i formy odbywania praktyk	Praktyka pedagogiczna w zakresie języka niemieckiego. Zasady odbywania praktyki zgodne z Regulaminem Praktyki Zawodowej.

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Bausch, Karl-Richard / Christ, Herbert / Krumm Hans-Jürgen (2003): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen, Basel: Franke Verlag.
Bolton, Sibylle (1995): *Probleme der Leistungsmessung. Lernfortschrittstests in der Grundstufe*. München: Langenscheidt.
Decke-Cornill, Helene / Küster, Lutz (2010): *Fremdsprachendidaktik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag
Doyé, Peter (1992): *Typologie der Testaufgaben für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache*. Berlin/ München: Langenscheidt
Edmondson, Willis / House, Juliane (1993): *Einführung in die Sprachlehrforschung*. Tübingen, Basel: Francke Verlag.
Komorowska, Hanna (2007): *Programy w kształceniu ogólnym i kształceniu językowym*. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
Komorowska, Hanna (2001): *Metodyka nauczania języków obcych*. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
Król, Anna / Łyszczarz, Michał (2009): *Prawo oświatowe*. Warszawa: PWN.
Maier, Wolfgang (1991): *Fremdsprachen in der Grundschule*. Berlin München: Langenscheidt Verlag.
Pfeiffer, Waldemar (2001): *Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki*. Poznań: Wagros.
Pilich, Mateusz (2012): *Ustawa o systemie oświaty. Komentarz*, Wyd. Wolters Kluwer Polska ABC. Podstawa Programowa (obowiązująca)
Polak, Barbara, (2013): *Podstawy teorii kształcenia*. Szczecin: Szczecińska Szkoła Wyższa Collegium Balticum.

Roche, Jörg (2008): *Fremdsprachenerwerb. Fremdsprachendidaktik*. Tübingen: Francke Verlag.
Sarter, Heidemarie (2006): *Einführung in die Fremdsprachendidaktik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
Sellin, Katrin (2004): *Wenn Kinder mit Legasthenie Fremdsprachen lernen*. München
Steinig, Wolfgang, / Huneke, Hans-Werner (2011): *Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung*. Berlin: Erich Schmidt.
Storch, Günther (2001): *Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik*. München: Wilhelm Fink Verlag.
Zawadzka, Elżbieta (2000): *Nauczyciele języków obcych w dobie przemian*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Impuls".

Literatura uzupełniająca:

Najnowsze publikacje o charakterze naukowym oraz materiały z prasy bieżącej i zasobów internetowych, zgodne z treściami merytorycznymi przedmiotu

.....
Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej