

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2015-2018
(skrajne daty)

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/modułu	Socjokulturowe realia krajów niemieckojęzycznych
Kod przedmiotu/modułu*	MPLK2
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filologii Germańskiej
Kierunek studiów	filologia; specjalność: filologia germańska
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr studiów	rok II, semestr 3
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy, wybieralny
Koordinator	dr Grzegorz Jaśkiewicz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących	prof. dr hab. Zbigniew Świątłowski, dr Aneta Jurzysta, dr Estera Głuszko-Boczoń, dr Grzegorz Jaśkiewicz

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
15								1

1.3. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie na ocenę po semestrze 3.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ukończony I rok studiów I stopnia, znajomość języka niemieckiego na poziomie B1

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Przekazanie podstawowej wiedzy dotyczącej zjawisk kulturowych i historycznych oraz uwarunkowań i różnic socjokulturowych krajów niemieckiego obszaru językowego.
C2	Zapoznanie z symbolami kultury krajów niemieckojęzycznych
C3	Kształtowanie umiejętności prowadzenia dyskusji na tematy dotyczące realiów krajów niemieckojęzycznych
C4	Wzbudzenie zainteresowania problematyką współczesnych realiów krajów niemieckojęzycznych.

C5	Wdrażanie do samodzielnej pracy i pracy w grupie
C6	Rozwijanie samodzielności i kreatywności studentów.

3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student zna, rozpoznaje i omawia materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe krajów niemieckojęzycznych (zabytki, dzieła sztuki, literatura, teatr, tradycje, zwyczaje).	K_W04 K_W05 K_W07 K_W10
EK_02	Student analizuje i porównuje zróżnicowanie kulturowe, mentalność i sposób życia, zwyczaje i tradycje mieszkańców poszczególnych krajów niemieckojęzycznych oraz wyprowadza wnioski.	K_W13 K_U05
EK_03	Student potrafi wyznajdywać i analizować informacje dotyczące współczesnych realiów kulturowych krajów niemieckojęzycznych. Potrafi wyciągać z tych analiz wnioski.	K_U02 K_U07 K_U09
EK_04	Student jest zorientowany na konieczność różnicowania między kulturami i poszanowanie różnych kultur.	K_K01 K_K09

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Wybrane zagadnienia z historii krajów niemieckojęzycznych
Kluczowe pojęcia kultury Niemiec, Austrii, Szwajcarii i Liechtensteinu, różnorodność kulturowa ww. krajów; Zróżnicowanie mentalności Niemców, Austrii i Szwajcarii, stereotypy
Tradycje, zwyczaje i obyczaje doroczne
Sztuka, muzyka, film, teatr, architektura, zabytki, regiony turystyczne; Kierunki, tematy i formy aktualnej sceny artystycznej krajów niemieckojęzycznych, kultura popularna; scena literacka, nagrody nobla
Stosunki kulturowe Polski z krajami niemieckojęzycznymi na przestrzeni wieków i obecnie, zakres i charakter współpracy w aspektach wielowymiarowych

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

wykład problemowy / wykład z prezentacją multimedialną

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium	w.
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium	w.
EK_03	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium	w.
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć	w.

4.2 WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Zaliczenie z oceną (ocena zaliczeniowa ustalona na podstawie obecności oraz oceny z zaliczeniowej pracy pisemnej – ocena dostateczna jest wystawiana za otrzymanie 60 % punktów).
Wystawienie oceny pozytywnej nastąpić może jedynie po osiągnięciu wszystkich zakładanych efektów.

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Aktywność	Liczba godzin / nakład pracy studenta
godziny zajęć wg planu z nauczycielem	15
przygotowanie do zajęć	5
udział w konsultacjach	2
przygotowanie do kolokwium	8
SUMA GODZIN	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

7. LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

Die Schweiz in ihrer Vielfalt. Natur, Bevölkerung, Staat, Wirtschaft, Kultur (2004), Schönbühl-Bern: Kümmerly + Frey AG.

Fürstentum Liechtenstein (2002): *Landeskunde*. Vaduz: Presse- und Informationsamt.

Österreich. Tatsachen und Zahlen (1996), Wien: Bundespresseamt.

Tatschen über Deutschland (2010), Frankfurt a.M.: Societäts-Verlag.

Niemieckojęzyczne materiały prasowe.

Literatura uzupełniająca:

Baer, Raphael (2005): *Die Schweiz und ihre 26 Kantone. Eine differenzierte Landeskunde in Regionen, Traditionen und Wappen*. Rzeszów: Verlag Baer.

Bergier, Jean-Francois (1998): *Die Schweiz in Europa*. München-Zürich: Verlag Pendo.

Fürstentum Liechtenstein (1996): *Liechtenstein – Fürstentum im Herzen Europas*. Vaduz: Presse- und Informationsamt.

Fürstentum Liechtenstein (2003): *Staat, Monarchie, Politik*. Vaduz: Presse- und Informationsamt.

Lichtenberger, Elisabeth (2002): *Österreich: Geographie, Geschichte, Wirtschaft, Politik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Nitzschke, Volker (1998): *Landeskunde – deutschsprachige Länder. Deutschland*. Regensburg: Dürr und Kessler.

Najnowsze publikacje o charakterze naukowym oraz materiały z prasy bieżącej i zasobów internetowych, zgodne z treściami merytorycznymi przedmiotu

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej