

Paulina Orłowska, Wanda Kostecka

**DIAGNOZA I TERAPIA LOGOPEDYCZNA OSÓB PRACUJĄCYCH GŁOSEM
– NA PRZYKŁADZIE DWÓJKI TELEANKIETERÓW**

Celem artykułu jest próba odpowiedzi na pytanie, jakie aspekty wymowy powinien uwzględnić logopeda w diagnozowaniu osób pracujących głosem, jakie błędy pojawiają się w wymowie badanych oraz jakie czynniki zewnętrzne wpływają na problemy z zakresu logopedii artystycznej. Autorki przebadaly dwójkę młodych teleankieterów i ustaliły, że pojawiające się u badanych problemy artykulacyjne i emisyjne wynikają z nieprawidłowej postawy, błędów oddechowych, złych nawyków artykulacyjnych. Autorki zwróciły też uwagę na niekorzystne czynniki zewnętrzne wpływające na pracę głosem oraz podały ramowy program terapii logopedycznej. Podniosły ponadto problem braku szkoleń z zakresu emisji głosu dla osób, dla których głos jest podstawowym narzędziem pracy.