

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA ...2026/27-2028/29.....

(skrajne daty)

Rok akademicki2026/2027.....

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Lektorat języka obcego nowożytnego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Wydział Humanistyczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji
Kierunek studiów	Humanistyka Cyfrowa- data science
Poziom studiów	Pierwszego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I, II, semestr 1,2,3,4
Rodzaj przedmiotu	Lektorat języka obcego
Język wykładowy	polski/angielski
Koordynator	mgr Agnieszka Nahurska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Agnieszka Nahurska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (lektorat języka obcego)	Liczba pkt. ECTS
1								30	3
2								30	3
3								30	3
4								30	3
razem								120	12

1.2. Sposób realizacji zajęć× ☐ zajęcia w formie tradycyjnej☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

zaliczenie na ocenę po semestrze 1-4, egzamin po 4 semestrze

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO NA POZIOMIE B1 WEDŁUG EUROPEJSKIEGO SYSTEMU OPISU KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach tworzenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2.
C ₂	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i płynne i poprawne posługiwanie się językiem obcym do celów zawodowych i naukowych.
C ₃	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
C ₄	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu humanistyki cyfrowej).
C ₅	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_o1	KOMUNIKOWAĆ USTNIE I PISEMNIE WYNIKI ANALIZ W JĘZYKU POLSKIM ORAZ W JĘZYKU OBCYM NA POZIOMIE B2 ESOKJ, DOSTOSOWUJĄC STYL DO ODBIORCY. ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1	K_Uo9
EK_o2	KRYTYCZNEJ OCENY WŁASNEJ WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI, PRZYJMOWANIA INFORMACJI ZWROTNEJ I PLANOWANIA ROZWOJU ZAWODOWEGO ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1	K_Ko1

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

B. Problematyka zajęć (lektorat języka obcego)

Treści merytoryczne
Semestr 1
Przygotowanie do wypełniania ról zawodowych: etapy kształcenia, uniwersytety i szkoły wyższe, struktura uczelni, władze, wydziały, organizacja roku akademickiego, plany studiów.
Fakty z pierwszych stron gazet uwzględniające specyfikę kierunku - indywidualne prezentacje studentów.
Podróże jako sposób poznawania odmiennych kultur, zwyczajów i historii krajów anglojęzycznych. Wielokulturowość, migracje ludności i ich uwarunkowania społeczno-historyczne.
Realia krajów anglosaskich - dominujące religie, obchodzone święta i zwyczaje wynikające z historii kraju.
Współczesne media, rola mediów społecznościowych. Analiza treści internetowych, materiałów prasowych, programów radiowych i telewizyjnych.
Komunikacja międzypokoleniowa. Postrzeganie odmienności innych osób, tolerancja i relacje między różnymi grupami wiekowymi.
Autoprezentacja z uwzględnieniem zainteresowań prywatnych i zawodowych. Stereotypy i typy osobowości.
Semestr 2
Współczesne społeczeństwo, etapy życia, uzależnienia we współczesnym świecie.
Współczesne media w krajach anglosaskich - kształtowanie obrazu świata w świadomości odbiorców. Historia przekazu informacji.
Nagrody Nobla, wyróżnienia w kraju i na świecie w obrębie nauk humanistycznych. Nagroda literacka Nike, Paszport Polityki, festiwal literatury i sztuki w Edynburgu.
Biografie znanych postaci historycznych. Analiza ich wystąpień publicznych.
Prawa człowieka. Międzynarodowa ochrona praw człowieka.
Szkolnictwo wyższe w Stanach Zjednoczonych i Wielkiej Brytanii. Najważniejsze uczelnie wyższe. Wymiany studenckie w ramach kierunku studiów.
Struktura polityczna w krajach anglojęzycznych. System wyborczy w USA i Wielkiej Brytanii.
Semestr 3
Reklama i marketing- techniki marketingowe, oddziaływanie reklam, omówienie wybranych kampanii społecznych i reklamowych.
Przełomowe fakty z różnych okresów historycznych Polski i krajów anglosaskich. Indywidualne prezentacje studentów.
Konflikty światowe. Aspekty historyczne, religijne, ekonomiczne i militarne.
Rozmowa kwalifikacyjna, życiorys, list motywacyjny. Przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej.
Budowanie pozycji zawodowej- etapy kariery zawodowej, formy rozwoju zawodowego, staże i praktyki. Czynniki wpływające na sukces zawodowy.
Historia w kinematografii polskiej i światowej. Kultowe dzieła i ich twórcy. Recenzja.
Język angielski- jego rola w komunikacji. Akcenty i dialekty – uwarunkowania historyczne.
Semestr 4
Projekty graficzne. Projektowanie stron internetowych.
Bazy danych.
E-commerce / e-business

Urządzenia pamięci masowej.
Sieci społecznościowe.
Wydawnictwa internetowe.
Sztuczna inteligencja - AI.
Zarządzanie danymi w chmurze.
Tematyczne prezentacje multimedialne z zakresu studiowanego kierunku. Zasady konstruowania agendy wypowiedzi, pokazu multimedialnego, cytowanie źródeł, zapis bibliograficzny.
Streszczenie, przypis, bibliografia jako element pracy dyplomowej oraz referatu. Przykłady własne studentów.

3.4 Metody dydaktyczne

Metody komunikatywne

Formy organizacyjne: praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja multimedialna wybranego zagadnienia zgodnego z kierunkiem studiów wraz z omówieniem, analiza przypadków, ćwiczenia translacyjne pisemne i ustne z zakresu języka angielskiego specjalistycznego z dziedziny humanistyki cyfrowej.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (lektorat języka obcego)
EK_01	SPRAWDZIAN PISEMNY, WYPOWIEDŹ USTNA, DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA, USTNA PREZENTACJA PROJEKTU, OBSERWACJA W CZASIE ZAJĘĆ, EGZAMIN	LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO
EK_02	WYPOWIEDŹ USTNA, PREZENTACJA PROJEKTU, OBSERWACJA CIĄGŁA W CZASIE ZAJĘĆ	LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 50% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności),
- zaliczenie sprawdzianu pisemnego (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna)

Formy zaliczenia:

- krótsza i dłuższa wypowiedź ustna,
- zaliczenie pisemne: test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna,
- wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności (lektura, sprawozdanie /streszczenie artykułu naukowego, prezentacja multimedialna tematu z zakresu studiowanej specjalności wraz z omówieniem)

Semestr 1: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 2: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 3: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 4: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego związanego z prezentacją multimedialną), wykonanie pracy egzaminacyjnej, części ustnej: przygotowanie i przedstawienie na forum grupy prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanego kierunku i specjalności

UMIEJĘTNOŚCI W ZAKRESIE JĘZYKA OBCEGO ZGODNE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI DLA POZIOMU B₂ ESOKJ

Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych.

Egzamin / zaliczenie końcowe: egzamin pisemny testowy na poziomie B₂ i dłuższa wypowiedź pisemna, egzamin ustny – prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności realizowane podczas semestru 4

Kryteria oceny prac pisemnych:

5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 91%-100%

4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 81%-90%

4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 71%-80%

3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 61%-70%

3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 50%-60%

2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

5.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji

4.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

4.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

3.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna

3.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 50%-60%

Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się poniżej 50%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.

Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	120
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	20 (18 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie-części pisemnej)
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	100 (przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie lektury/projektu, czas na przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności i seminarium dyplomowego do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki)
SUMA GODZIN	240
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	12

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Brak
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Evans, V., Dooley, J., Pontelli, E., Software Engineering, Express Publishing

2020

2. Latham-Koenig, C., English File Upper-Intermediate 5th edition, Oxford, 2026.
3. Latham-Koenig, C., English File Upper-Intermediate 5th edition, Workbook, Oxford, 2026.
4. Evans, V., Dooley, J., Pontelli, E., Information Technology second edition, Express Publishing
2023

Literatura uzupełniająca:

1. Strony www z zakresu tematycznego studiowanego kierunku oraz wybranej specjalności:
2. E-dydaktyka (strona www CNJOiC ;
<https://www.ur.edu.pl/pl/uniwersytet/jednostki/jednostki-pozakolegialne/studium-jezykow-obcych/e-dydaktyka>)
3. Słowniki online
4. Platforma e-learningowa
5. Materiały własne

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej