

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA– 2026/27-2027/2028

(skrajne daty)

Rok akademicki 2026/2027

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Lektorat języka francuskiego
Kod przedmiotu*	Zb/II/O.2
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Wydział Ekonomii i Finansów
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji
Kierunek studiów	Zarządzanie w biznesie
Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I , semestr 1, 2
Rodzaj przedmiotu	Ćwiczenia
Język wykładowy	polski/francuski
Koordynator	mgr Jarosław Kawałek
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Ilona Bobko

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1		30							2
2		30							2
Razem		60							4

1.2. Sposób realizacji zajęć

- ☒ zajęcia w formie tradycyjnej
☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA FRANCUSKIEGO NA POZIOMIE B1/B2 WEDŁUG EUROPEJSKIEGO SYSTEMU OPISU

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach tworzenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B1/B2+.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i płynne i poprawne posługiwanie się językiem francuskim do celów zawodowych i naukowych.
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
C4	Utrwalenie słownictwa ogólnego oraz poszerzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu studiów filologicznych).
C5	Przygotowanie do przedstawienia fachowej prezentacji i wzięcia udziału w specjalistycznej dyskusji dotyczącej własnej tematyki zawodowej na podstawie złożonych tekstów fachowych.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student potrafi przygotować prace pisemne oraz wystąpienia ustne w języku polskim i francuskim z wykorzystaniem technik multimedialnych dotyczących problemów ekonomicznych i społecznych	K_U09
EK_02	Student potrafi posługiwać się literaturą obcą/francuskojęzyczną w identyfikacji zjawisk gospodarczych wykorzystując zdobyte umiejętności językowe na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	K_U10

3.3 Treści programowe**A. Problematyka wykładu**

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Semestr 1

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

- Rozpoczęcie studiów
- Prezentacja podstawowych cech języka francuskiego: fonetyka (alfabet, zasady wymowy, akcent, intonacja, rytm zdania)
- Kanony dotyczące zachowania, formuły powitania, pożegnania.
- Język formalny i nieformalny,
- Składnia (budowa zdania francuskiego – zdanie oznajmujące, pytające, przeczące)
- Rzeczowniki: - rodzaj męski i żeński - liczba pojedyncza i mnoga.
- Liczebniki główne i porządkowe.
- Rozpoczęcie Czasowniki i konstrukcje: - czas teraźniejszy czasowników I, II, III grupy, czasownik zwrotny.
- Przedstawiane się (imię, nazwisko, narodowość, miasto, kraj, stan cywilny, zawód, adres, adres mailowy, wiek, języki, itp.).
- Pytanie o kogoś, przedstawianie innych osób.
- Nazwy zawodów i narodowości.
- Analiza i wypełnianie prostych formularzy: podawanie danych osobowych
- Najbardziej popularne zabytki i miejsca zwiedzane w Paryżu – prezentacja ciekawych turystycznie miejsc.

Semestr 2

- Komunikacja dnia codziennego: język standardowy i język potoczny.
- Gusta i upodobania- prezentowanie swoich pasji i zainteresowań.
- Składanie propozycji, argumentowanie, potwierdzenie, odmowa.
- Autoprezentacja: wygląd, osobowość, cechy charakteru, wyznawane wartości. Przymiotniki regularne i nieregularne służące do opisu osób.
- Opis i przedstawianie postaci rzeczywistych i fikcyjnych (bohaterowie powieści, filmu): cechy zewnętrzne i cechy charakteru.
- Pytanie o datę, nazwy dni tygodnia i miesiący.
- Korespondencja:
- Zasady pisania wiadomości mailowej, język formalny/nieformalny, typowe zwroty i wyrażenia, zasady francuskiej ortografii i interpunkcji.
- Wysyłanie krótkich wiadomości w korespondencji nieformalnej.

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

Metody komunikatywne

Zajęcia prowadzone w oparciu o metodę komunikatywną przygotowującą do podstawowej komunikacji w sytuacjach życia codziennego; analiza tekstów z dyskusją, rozwiązywanie zadań i testów, gry dydaktyczne, ćwiczenia translacyjne pisemne i ustne; praca w grupach, w parach i indywidualna.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ,	ĆWICZENIA

	ĆWICZENIA REALIZOWANE W TRAKCIE SEMESTRU, TEST PISEMNY I DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA	
Ek_02	TEST PISEMNY, ĆWICZENIA REALIZOWANE W TRAKCIE SEMESTRU, OBSERWACJA CIĄGŁA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆWICZENIA

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 50% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- zaliczenie sprawdzianu pisemnego (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna).
- zaliczenie pisemne: test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna

Formy zaliczenia:

- wypowiedź ustna,
- zaliczenie pisemne: test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna,
Semestr 1: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna)
Semestr 2: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), pisemny egzamin końcowy w formie testu.

Kryteria oceny prac pisemnych:

- 5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 91%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 81%-90%
- 4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 71%-80%
- 3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 61%-70%
- 3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 50%-60%
- 2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

- 5.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 91%-100%
- Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji
- 4.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 81%-90%
- Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi
- 4.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 71%-80%
- Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi
- 3.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 61%-70%
- Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna
- 3.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 50%-60%
- Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi

częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się poniżej 50%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać
wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny
za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.

Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia
arytmetyczna z ocen częściowych.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	4 (2 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie-części pisemnej)
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	36 (przygotowanie do zajęć, praca i aktywność w czasie zajęć, praca własna z zakresu studiowanej specjalności, samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach, czas na przygotowanie do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki)
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	BRAK
zasady i formy odbywania praktyk	NIE DOTYCZY

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Wybrane zagadnienia z podręczników:

1. Poisson-Quinton, Michèle Mahéo-Le Coadic, Anne Vergne-Sirieys. *Festival* 1. Clé International, 2002.
2. Poisson-Quinton, Sylvie, Siréjols, Évelyne. *Amical* 1. CLE International, 2011.
3. REINE MIMRAN, CECILE BRULEY. *AMICAL 1; CAHIER D'ACTIVITES CLE* INTERNATIONAL, 2011.

Literatura uzupełniająca:

1. Grégoire Maia "Grammaire progressive du français niveau débutants" CLE International 2010.
2. Treści z wybranych źródeł elektronicznych.
3. Materiały ze stron e-dydaktyki SJO UR: <http://e-dydaktyka.ur.edu.pl>
4. MATERIAŁY WŁASNE LEKTORA

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej