

**SYLABUS****DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2025/2026– 2027/2028***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2025/2026, 2026/2027

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

|                                                       |                                                 |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                      | Lektorat języka francuskiego                    |
| Kod przedmiotu*                                       |                                                 |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | Wydział Pedagogiki i Filozofii                  |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji |
| Kierunek studiów                                      | Filozofia                                       |
| Poziom kształcenia                                    | studia pierwszego stopnia                       |
| Profil                                                | ogólnoakademicki                                |
| Forma studiów                                         | stacjonarne                                     |
| Rok i semestr/y studiów                               | rok I i II, semestr 1, 2, 3, 4                  |
| Rodzaj przedmiotu                                     | ćwiczenia                                       |
| Język wykładowy                                       | polski/francuski                                |
| Koordynator                                           | mgr Joanna Skowron                              |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | mgr Ilona Bobko                                 |

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (samokształcenie) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|------------------------|------------------|
| 1            |       |     |       | 30   |      |    |        | 20                     | 2                |
| 2            |       |     |       | 30   |      |    |        | 20                     | 2                |
| 3            |       |     |       | 30   |      |    |        | 20                     | 2                |
| 4            |       |     |       | 30   |      |    |        | 20                     | 2                |
| razem        |       |     |       | 120  |      |    |        | 80                     | 8                |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**☒ zajęcia w formie tradycyjnej☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

zaliczenie z oceną: semestry 1 – 4

egzamin: po 4 semestrze

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka francuskiego na poziomie A1/A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

## 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1 Cele przedmiotu

|    |                                                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1 | Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach tworzenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie A1/A2.      |
| C2 | Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i płynne i poprawne posługiwanie się językiem francuskim do celów zawodowych i naukowych.          |
| C3 | Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.                                                                                                                     |
| C4 | Poszerzenie słownictwa ogólnego z możliwością wykorzystania go w zakresie studiów. Uświadomienie potrzeby samodzielnej pracy i przygotowanie studenta do samodzielnej nauki języka francuskiego.              |
| C5 | Przygotowanie do zdobycia umiejętności komunikacji w prostych sytuacjach oraz formułowania własnych potrzeb. Zdobycie podstawowych umiejętności czytania i pisania przydatnych w życiu prywatnym i zawodowym. |

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu                                                                                                                                                                         | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>EK_o1</b>           | Student potrafi posługiwać się językiem francuskim na poziomie A1/A2 ESOKJ<br>ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1                                                                                                            | <b>K_Uo6</b>                        |
| <b>EK_o2</b>           | Student jest gotów do uznawania krytycznej oceny i weryfikowania posiadanej i zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów<br>ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1 | <b>K_Ko1</b>                        |

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

|                     |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
|                     |
|                     |
|                     |

#### B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Treści merytoryczne</b>                                          |
| <b>Semestr 1</b>                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Rozpoczęcie studiów</li></ul> |

- Prezentacja podstawowych cech języka francuskiego: fonetyka (alfabet, zasady wymowy, akcent, intonacja, rytm zdania)
- Kanony dotyczące zachowania, formuły powitania, pożegnania.
- Język formalny i nieformalny,
- Składnia (budowa zdania francuskiego – zdanie oznajmujące, pytające, przeczące)
- Rzeczowniki: - rodzaj męski i żeński - liczba pojedyncza i mnoga.
- Liczebniki główne i porządkowe.
- Rozpoczęcie Czasowniki i konstrukcje: - czas teraźniejszy czasowników I, II, III grupy, czasownik zwrotny.
- Przedstawiane się (imię, nazwisko, narodowość, miasto, kraj, stan cywilny, zawód, adres, adres mailowy, wiek, języki, itp.).
- Pytanie o kogoś, przedstawianie innych osób.
- Nazwy zawodów i narodowości.
- Analiza i wypełnianie prostych formularzy: podawanie danych osobowych
- Najbardziej popularne zabytki i miejsca zwiedzane w Paryżu – prezentacja ciekawych turystycznie miejsc.

### **Semestr 2**

- Komunikacja dnia codziennego: język standardowy i język potoczny.
- Gusta i upodobania- prezentowanie swoich pasji i zainteresowań.
- Składanie propozycji, argumentowanie, potwierdzenie, odmowa.
- Autoprezentacja: wygląd, osobowość, cechy charakteru, wyznawane wartości. Przymiotniki regularne i nieregularne służące do opisu osób.
- Opis i przedstawianie postaci rzeczywistych i fikcyjnych (bohaterowie powieści, filmu): cechy zewnętrzne i cechy charakteru.
- Pytanie o datę, nazwy dni tygodnia i miesięcy.
- Korespondencja:
- Zasady pisania wiadomości mailowej, język formalny/nieformalny, typowe zwroty i wyrażenia, zasady francuskiej ortografii i interpunkcji.
- Wysyłanie krótkich wiadomości w korespondencji nieformalnej.

### **Semestr 3**

- Życie codzienne:
- Zakupy; podstawowe słownictwo, zwroty i wyrażenia stosowane w sklepie,
- Określenia ilościowe i rodzajniki częściowe.
- Posiłki oraz francuskie tradycje i zwyczaje kulinarne, diety, zdrowy tryb życia.
- W restauracji- zwroty i wyrażenia dotyczące zamawiania posiłków.
- Usytuowanie obiektów i przedmiotów - przymiotki związane z lokalizacją miejsca.
- Pytanie o drogę, poruszanie się po mieście, instytucje w mieście, miejsca kultury i rozrywki, ich lokalizacja.
- Wskazywanie drogi -tryb rozkazujący.
- Środki transportu-słownictwo.
- Planowanie podróży- przymiotki przed nazwami miast, krajów i różnych miejsc.
- Czas wolny- sposoby i miejsca spędzania wolnego czasu.

### **Semestr 4**

- Pytanie o godzinę oraz zwroty i wyrażenia związane z czasem.
- Opis codziennych czynności, czasowniki zwrotne i ich zastosowanie.
- Plan dnia, rutynowe czynności, rodzaje zajęć, wyjścia, sporty (pory dnia, godziny).
- Rozkład zajęć- planowanie zajęć i czasu wolnego- czas przyszły bliski.

- Czas przeszły i opis minionych wydarzeń:
- Konstrukcja czasu przeszłego i jego zastosowanie - relacjonowanie wydarzeń z przeszłości.
- Czytanie i przekształcanie tekstów z czasu teraźniejszego na czas przeszły.
- Rozmowy telefoniczne:
- Zasady prowadzenia rozmów telefonicznych,
- Umawianie się na spotkania, potwierdzenie, odmowa, argumentowanie.
- Rodzina: nazwy członków rodziny, drzewo genealogiczne; przymiotniki dzierżawcze
- Charakterystyka postaci i ich działalności, wywiady.
- Opis drogi zawodowej wybranej znanej postaci.
- Projekty zawodowe i prywatne.

### 3.4 Metody dydaktyczne

Metody komunikatywne

Zajęcia prowadzone w oparciu o metodę komunikatywną przygotowującą do podstawowej komunikacji w sytuacjach życia codziennego; analiza tekstów z dyskusją, rozwiązywanie zadań i testów, gry dydaktyczne, ćwiczenia translacyjne pisemne i ustne; praca w grupach, w parach i indywidualna.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się<br>(np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)         | Forma zajęć dydaktycznych<br>(w, ćw, ...) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| EK_01         | TEST PISEMNY, WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, ĆWICZENIA REALIZOWANE W TRAKCIE SEMESTRU, EGZAMIN (TEST I DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA) | ĆWICZENIA                                 |
| EK_02         | TEST PISEMNY, ĆWICZENIA REALIZOWANE W TRAKCIE SEMESTRU, OBSERWACJA CIĄGŁA W TRAKCIE ZAJĘĆ                                                       | ĆWICZENIA                                 |

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 50% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- zaliczenie sprawdzianu pisemnego (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna).
- zaliczenie pisemne: test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna

Formy zaliczenia:

- wypowiedź ustna,
  - zaliczenie pisemne: test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna,
- Semestr 1: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna)  
 Semestr 2: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna).  
 Semestr 3: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna).  
 Semestr 4: sprawdzian pisemny (test i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), pisemny egzamin końcowy w formie testu.

UMIEJĘTNOŚCI W ZAKRESIE JĘZYKA OBCEGO ZGODNE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI DLA POZIOMU A1/A2 ESOKJ

Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych.

Egzamin / zaliczenie końcowe: egzamin pisemny testowy na poziomie A2 i dłuższa wypowiedź pisemna,  
Kryteria oceny prac pisemnych:

5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 91%-100%

4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 81%-90%

4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 71%-80%

3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 61%-70%

3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 51%-60%

2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

5.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji

4.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

4.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

3.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna

3.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 51%-60%

Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się poniżej 51%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać  
wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny  
za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.

Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia  
arytmetyczna z ocen cząstkowych.

##### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności                          | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Godziny z harmonogramu studiów            | 120                                               |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego | 20                                                |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (udział w konsultacjach, egzaminie)                                                                                                                          | (18 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie-<br>części pisemnej)                                                                                                                                                                                                            |
| Godziny niekontaktowe – praca własna<br>studenta<br>(przygotowanie do zajęć, egzaminu,<br>kolokwium, napisanie ćwiczeń zadanych<br>przez prowadzącego, itp.) | 60<br>(przygotowanie do zajęć, praca i aktywność w czasie<br>zajęć, praca własna z zakresu studiowanej<br>specjalności, samodzielna nauka dotycząca treści<br>poruszanych na zajęciach, czas na przygotowanie do<br>zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-<br>dydaktyki) |
| SUMA GODZIN                                                                                                                                                  | 200                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW<br/>ECTS</b>                                                                                                                    | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                |

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy                 | brak        |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

Wybrane zagadnienia z podręczników:

1. Poisson-Quinton, Michèle Mahéo-Le Coadic, Anne Vergne-Sirieys. *Festival 1*. Clé International, 2002.
2. Poisson-Quinton, Sylvie, Siréjols, Évelyne. *Amical 1*. CLE International, 2011.
3. Reine Mimran, Cécile Bruley. *Amical 1; Cahier d'activités* CLE International, 2011.

### Literatura uzupełniająca:

1. Grégoire Maia "Grammaire progressive du français niveau débutants" CLE International 2010.
2. Treści z wybranych źródeł elektronicznych.
3. Materiały ze stron e-dydaktyki CNJOiC UR:  
<https://www.ur.edu.pl/pl/universytet/jednostki/jednostki-pozakolegialne/studium-jezykow-obcych/e-dydaktyka>
4. Materiały własne lektora

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej