

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA ... 2025/26- 2027/28.....

(skrajne daty)

Rok akademicki ....2025/2026.....

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

|                                                       |                                   |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                      | Lektorat języka angielskiego      |
| Kod przedmiotu*                                       |                                   |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | Wydział Filologiczny              |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | Studium Języków Obcych            |
| Kierunek studiów                                      | Turystyka Historyczna i Kulturowa |
| Poziom studiów                                        | Pierwszego stopnia                |
| Profil                                                | Ogólnoakademicki                  |
| Forma studiów                                         | Stacjonarne                       |
| Rok i semestr/y studiów                               | Rok I i II, semestr 1, 2, 3, 4    |
| Rodzaj przedmiotu                                     | Ćwiczenia                         |
| Język wykładowy                                       | polski/angielski                  |
| Koordinator                                           | mgr Agnieszka Nahurska            |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | mgr Agnieszka Nahurska            |

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Samokształcenie | Liczba pkt ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|-----------------|-----------------|
| 1            |       | 30  |       |      |      |    |        |                 | 2               |
| 2            |       | 30  |       |      |      |    |        |                 | 2               |
| 3            |       | 30  |       |      |      |    |        |                 | 2               |
| 4            |       | 30  |       |      |      |    |        |                 | 2               |
| razem        |       | 120 |       |      |      |    |        |                 | 8               |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**☒ w formie tradycyjnej☐ zrealizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Zaliczenie na ocenę semestr 1-4, egzamin po 4 semestrze

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

## 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1 Cele przedmiotu

|    |                                                                                                                                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1 | Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach tworzenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2. |
| C2 | Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i płynne i poprawne posługiwanie się językiem angielskim do celów zawodowych i naukowych.            |
| C3 | Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.                                                                                                             |
| C4 | Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu kierunku studiów).                                                                               |
| C5 | Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.                                                         |

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu                                                                                                                                                                           | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| EK_o1                  | Student potrafi brać udział w debacie naukowej.<br>ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1                                                                                                                                         | K_Uo5                               |
| EK_o2                  | Student potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 ESOKJ.<br><br>ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1                                                                                                            | K_Uo6                               |
| EK_o3                  | Student jest gotów do uznawania, krytycznej oceny i weryfikowania posiadanej i zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów.<br>ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1 | K_Ko1                               |

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

|                     |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
|                     |

|  |
|--|
|  |
|  |

## B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Treści merytoryczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Semestr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1. Przygotowanie do wypełniania ról zawodowych: etapy kształcenia, uniwersytety i szkoły wyższe, struktura uczelni, władze, wydziały, organizacja roku akademickiego, plany studiów.                                                                                                                                                                           |
| 2. Fakty z pierwszych stron gazet (uwzględniając specyfikę kierunku): sprawozdanie, wywiad, opowiadanie. Tematy związane z realiami krajów anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                                    |
| 3. Zawody i zadania zawodowe: nazywanie zawodów, pełnionych funkcji, czynności (z uwzględnieniem specyfiki wybranego kierunku studiów oraz specjalności), stopnie kariery zawodowej, planowanie własnego rozwoju zawodowego.                                                                                                                                   |
| 4. Podróże jako sposób poznawania odmiennych kultur i historii kraju. Tematy związane z realiami krajów anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5. Kultura, tradycje, nurty filozoficzne wywodzące się z krajów anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6. Historyczny aspekt zwiedzanych miejsc – indywidualne prezentacje studentów                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Semestr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7. Media – prasa, radio, telewizja, multimedia, Internet i ich wpływ na kształtowanie świadomości społecznej. Znaczenie Internetu i sieci społecznościowych.                                                                                                                                                                                                   |
| 8. Elementy kultury i historii krajów anglojęzycznych – wielokulturowość, migracje ludności i ich uwarunkowania historyczno-społeczne                                                                                                                                                                                                                          |
| 9. Wywiady dotyczące stylu życia, rutyna codzienna, obowiązki i relaks, zainteresowania, nauka zawodu. Praca nad tekstem oryginalnym (perspektywa historyczna i współczesność); dokumenty, informacje zaczerpnięte z mediów, sprawozdania)                                                                                                                     |
| 10. Stereotypy dotyczące różnych narodowości, ciekawostki kulturowe w perspektywie badań historyczno-kulturowych. Wymiana informacji, formułowanie pytań i odpowiedzi w formie ustnej i pisemnej, prezentacje indywidualne.                                                                                                                                    |
| 11. Ekologia, industrializacja, efekt cieplarniany.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12. Tematy związane z historią, turystyką i realiami krajów anglojęzycznych i Polski - najważniejsze wydarzenia historyczne (sprawozdanie, opowiadanie, prezentacja), interesujący region turystyczny – prezentacja i oferta dla potencjalnego odwiedzającego, podobieństwa i różnice kulturowe – indywidualne spostrzeżenia uczestników kursu (sprawozdanie), |
| Semestr 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 13. Organizacja życia zawodowego i czasu wolnego. Pasje i zainteresowania jako element realizacji ambicji zawodowych. Argumentowanie                                                                                                                                                                                                                           |
| 14. Biografie znanych podróżników – analiza tekstu (charakterystyka postaci, działalność).                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 15. Sen - potrzeba snu, fizjologia snu, warunki snu, formy snu, warunki potrzebne do odpoczynku.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 15. Problematyka związana ze szkolnictwem wyższym. Edukacja w Stanach Zjednoczonych i Wielkiej Brytanii. Wymiany studenckie w ramach kierunku studiów.                                                                                                                                                                                                         |
| 16. Psychologia muzyki - instrumenty muzyczne, nastroje w muzyce, wyrażanie uczuć przez muzykę.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Semestr 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 17. Przewodnik turystyczno-kulturowo-historyczny po krajach świata                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 18. Planowanie wycieczki –logistyka , główne atrakcje                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 19. Tematy związane z historią, kulturą i realiami społecznymi krajów anglojęzycznych.                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20. Media – prasa, radio, telewizja, multimedia, Internet i ich wpływ na kształtowanie świadomości społecznej. Znaczenie Internetu i sieci społecznościowych |
| 21. Rozmowa kwalifikacyjna: życiorys, podanie o pracę, przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej, typowe pytania i odpowiedzi                                 |
| 22. Tematyczne prezentacje multimedialne studentów. Zasady konstruowania agendy wypowiedzi, pokazu multimedialnego, cytowania źródeł, zapis bibliograficzny  |

### 3.4 Metody dydaktyczne

Metody komunikatywne

Formy organizacyjne: praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja dydaktyczna, prezentacja multimedialna wybranego zagadnienia zgodnego z kierunkiem studiów wraz z omówieniem, analiza przypadków, ćwiczenia translacyjne pisemne i ustne z zakresu języka angielskiego specjalistycznego z dziedziny turystyki historycznej i kulturowej.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się<br>( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)                           | Forma zajęć dydaktycznych |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| EK_01         | WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA CIĄGŁA W TRAKCIE ZAJĘĆ                                                                                                                 | ĆWICZENIA                 |
| EK_02         | SPRAWDZIAN PISEMNY, WYPOWIEDŹ USTNA, PROJEKT, SPRAWOZDANIE, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, EGZAMIN (TEST I DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA ORAZ USTNA PREZENTACJA PROJEKTU) | ĆWICZENIA                 |
| EK_03         | WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA CIĄGŁA W TRAKCIE ZAJĘĆ                                                                                                                 | ĆWICZENIA                 |

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 50% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności),
- zaliczenie sprawdzianu pisemnego ( test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna)

Formy zaliczenia:

- krótsza i dłuższa wypowiedź ustna,
- zaliczenie pisemne: test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna,
- wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności (lektura, sprawozdanie /streszczenie artykułu naukowego, prezentacja multimedialna tematu z zakresu studiowanej specjalności wraz z omówieniem)

Semestr 1: sprawdzian pisemny ( test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego( omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 2: sprawdzian pisemny ( test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego( omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 3: sprawdzian pisemny ( test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego( omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego)

Semestr 4: sprawdzian pisemny ( test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego( omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego związanego z prezentacją multimedialną), wykonanie pracy egzaminacyjnej , części ustnej: przygotowanie i przedstawienie na forum grupy prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanego kierunku i specjalności

UMIEJĘTNOŚCI W ZAKRESIE JĘZYKA OBCEGO ZGODNE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI DLA POZIOMU B<sub>2</sub> ESOKJ

Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Egzamin / zaliczenie końcowe: egzamin pisemny testowy na poziomie B<sub>2</sub> i dłuższa wypowiedź pisemna, egzamin ustny – prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności realizowane podczas semestru 4

Kryteria oceny prac pisemnych:

5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 91%-100%

4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 81%-90%

4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 71%-80%

3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 61%-70%

3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 50%-60%

2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

5.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji

4.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

4.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

3.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna

3.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 50%-60%

Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się poniżej 50%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.

Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności                                                                                            | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Godziny z harmonogramu studiów                                                                              | 120                                                                                                                                                                                                                                             |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)                               | 20<br>(18 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie-części pisemnej)                                                                                                                                                                         |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu i itp.) | 60<br>(przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie lektury/projektu, czas na przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności i seminarium dyplomowego do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki) |
| SUMA GODZIN                                                                                                 | 200                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>                                                                       | <b>8</b>                                                                                                                                                                                                                                        |

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| wymiar godzinowy                 |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

## 7. LITERATURA

### **Literatura podstawowa:**

Wybrane zagadnienia z podręczników:

1. Latham-Koenig, C., English File Upper-Intermediate 4th edition, Oxford , 2020.
2. Latham-Koenig, C., English File Upper-Intermediate 4th edition, Workbook, Oxford , 2020.
3. Walker, R., Harding, K., Tourism 1, OUP, 2016

### **Literatura uzupełniająca:**

1. Murphy, R., English Grammar in Use, 3<sup>rd</sup> edition, Cambridge University Press, 2009.
2. Strony www z zakresu tematycznego studiowanego kierunku oraz wybranej specjalności:
3. E-dydaktyka (strona www CJO; <http://e-dydaktyka.ur.rzeszow.pl> )
4. Słowniki online
5. Platforma e-learningowa
6. Materiały własne

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej