

UNIWERSYTET RZESZOWSKI – INSTYTUT ANGLISTYKI

budynki A3 i A2 (Al. mjr. W. Kopisto 2B, 35-315 Rzeszów)

PROGRAM

10:00-11:45
12:00-13:30
Art in the English-Speaking World – An Interactive Journey
studenci Wydziału Sztuk Pięknych (opieka merytoryczna mgr K. Warmbier, mgr N. Pantoł-Seredyńska, mgr J. Drożdż
(warsztat, prezentacje interaktywne – **budynek A2** sale 8, 6)

12:00-14:00
Language Detectives: How Are New Words Created?
K. Pac, A. Stolarz (opieka merytoryczna - mgr Z. Hap)
(warsztat – **budynek A3** sala 315)

12:45-14:15
Keeping up with real English: Beyond Textbooks and Grammar Rules
mgr E. Cop i mgr A. Kłosowska
(warsztat – **budynek A3** sala 307)

14:15-16:15
Translation CSI: How (Not) to Sell a Product Abroad
mgr Z. Hap
(warsztat i praca w grupach – **budynek A3** sala 213)

14:30-15:30
Translation of humour: The boundaries of untranslatability
dr A. Szewel
(warsztat – **budynek A3** sala 213)

16:30-17:30 ***Scary Good Advice: Stephen King's On Writing***
M.A., M.Ed. T. Seekins
(wykład – **budynek A3** aula 2)

YouTube ***"Historically Delicious": The Return of the Bagel to Poland***
dr Robert Bernheim
(wykład online)

YouTube ***"Saint Joan" (based on George Bernard Shaw's "Saint Joan")***
Uczniowie IV Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Rzeszowie
(opieka artystyczna i merytoryczna – mgr A. Żybura)
(przedstawienie teatralne online)

Wszystkie wydarzenia są prowadzone w języku angielskim

Szczegóły na stronie www.nocanglistow.pl

ZAPISY: dr Anna Dziama (adziama@ur.edu.pl)

Koordynator wydarzenia: dr Beata Kiersnowska