

Harmonogram studiów stacjonarnych I stopnia
Kierunek Kulturoznawstwo
Profil Ogólnoakademicki
realizacja od roku akademickiego 2020/2021
Moduł specjalnościowy: Animator kultury w regionie

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zaliczenia	Forma zajęć							I ROK				II ROK				III ROK																
				Razem	Wykład	Ćw. Audytorne	Ćw. Warsztatowe/ Konwersatoria	Laboratoria	Seminarium	Inne	1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr														
											Wykład	Ćw./Konw./Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./Lab.	Forma zaliczenia	ECTS									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
1		Historia i kultura regionu karpackiego w epoce średniowiecznej	zał-o	30		30										30	z.o	2																	
2		Historia i kultura regionu karpackiego w epoce nowożytnej	zał-o	30		30														30	z.o	2													
3		Historia i kultura regionu karpackiego w XIX wieku	zał-o	30		30																	30	z.o	2										
4		Współczesna kultura regionu karpackiego	zał-o	45			45																			45	z.o	4							
5		Historia regionalna - problemy i metody	Egz.	30		30																	30	z.o; egz.	3										
6		Sztuka regionu karpackiego	zał-o	30			30																30	z.o	2										
7		Historia i kultura Żydów w regionie karpackim	zał-o	30			30																							30	z.o	3			
8		Etnografia regionu karpackiego	zał-o	45			45								45	z.o	4																		
9		Wprowadzenie do badań folklorystycznych	zał-o	30	15		15															15	15	z; z.o	2										
10		Religie Karpat	zał-o	30			30																							30	z.o	3			
11		Szlaki kulturowe w regionie karpackim	zał-o	30			30																			30	z.o	2							
12		Projekt w kulturze	zał-o	15			15																15	z.o	1										
13		System grantów a praca w kulturze	zał-o	30			30													30	z.o	2													
14		Autoprezentacja w kulturze	zał-o	30			30																							30	z.o	3			
15		Twórcze pisanie o kulturze	zał-o	15			15																												
16		Komputerowy skład tekstu	zał-o	15			15								15	z.o	2																		
17		Grafika komputerowa	zał-o	30			30								15	z.o	2				30	z.o	2												
18		Animacja i upowszechnianie kultury	zał-o	60	15		45																		15	45	z; z.o	5							
19		Widowisko w kulturze	zał-o	30			30																			15	45	z; z.o	5						
20		Muzyka w kulturze	zał-o	30			30																												
21		Wybrane zagadnienia teorii teatru	zał.	15	15																		15	z	1										
22		Warsztaty teatralne	zał-o	30			30																		30	z.o	2								
23		Wybrane zagadnienia teorii tańca	zał-o	15			15													15	z.o	2													
24		Wprowadzenie do wiedzy o filmie	zał.	15	15													15					z	1											
25		Warsztaty filmowe	zał-o	30			30																		30	z.o	3								
26		Warsztaty naukowy kulturoznawcy	zał-o	30			30																		30	z.o	3								
27		Praktyka *	zał-o																																
		RAZEM		750	60	120	570	0	0		0	0	0	0	0	105	10	15	195	16	30	180	16	15	120	z.o	10	21	0	90			9		

*Praktyki studenckie w wymiarze 100 godzin (4 tygodnie, godzina rozumiana jako 45 minut) realizowane są w trakcie drugiego i trzeciego roku, zaliczenie następuje w semestrze piątym. Za zrealizowaną praktykę wpisuje się 10 punktów ECTS w semestrze 5

Harmonogram studiów stacjonarnych I stopnia

Kierunek Kulturoznawstwo

Profil Ogólnoakademicki

realizacja od roku akademickiego 2020/2021

Moduł specjalnościowy: Historia kultury z elementami religioznawstwa

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zaliczenia	Forma zajęć							I ROK				II ROK				III ROK															
				Razem	Wykład	Ćw. Audytoryjne	Ćw. Warsztatowe/ Konwersatoria	Laboratoria	Seminarium	inne	1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr			
											Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	Forma zaliczenia	ECTS
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
1		Religie świata antycznego	zal o	45	15	30									15	30	z; zo	4																
2		Judaizm	zal o	45	15	30									15	30	z;zo	4																
3		Wierzenia przedchrześcijańskie ludów średniowiecza	zal o	45	15	30													15	30	z; zo	4												
4		Religie Azji i Pacyfiku	zal o	45	15	30													15	30	z; zo	4												
5		Chrześcijaństwo	zal o	45	15	30																	15	30	z; zo	4								
6		Islam i cywilizacja muzułmańska	zal o	45	15	30																				15	30	z;zo	4					
7		Historia książki, bibliotek i prasy	Egz.	60	30	30																			30	30	z;zo;egz.	5						
8		Projekt kulturowy	zal o	15			15																				15	z.o	1					
9		Czasopiśmiennictwo kulturalne	zal o	30			30																								30	z.o	2	
10		Teorie gatunków dziennikarskich	zal	15	15																									15	z	1		
11		Kultura polityczna	zal o	30			30																								30	z.o	2	
12		Kultura Polski średniowiecznej	zal o	30			30														30	z.o	2											
13		Kultura Polski nowożytnej	zal o	30			30														30	z.o	2											
14		Kultura Polski XIX w.	zal o	30			30																30	z.o	2									
15		Kultura Polski XX w.	zal o	30			30														30	z.o	2											
16		Historia i kultura mniejszości narodowych w Polsce	zal o	60	30		30																30	30	z; zo	5								
17		Kultura historyczna dawna i współczesna	zal o	30			30														30	z.o	2											
18		Historia obyczajów	Egz.	60	30	30																								30	30	z,zo;eg.	5	
19		Vademecum historyka kultury	zal o	15			15									15	z.o	2																
20		Warsztat naukowy kulturoznawcy	zal o	45			45																45	z.o	5									
21		PRAKTYKA ZAWODOWA	zal o																									zo	10					
				750	195	240	315	0	0		0	0		0	30	75		10	30	180		16	45	135		16	45	75		20	45	90	10	

*Praktyki studencie w wymiarze 100 godzin (4 tygodnie, godzina rozumiana jako 45 minut) realizowane są w trakcie drugiego i trzeciego roku, zaliczenie następuje w semestrze piątym. Za zrealizowaną praktykę wpisuje się 10 punktów ECTS w semestrze 5