

Harmonogram studiów																																						
Kierunek: filologia polska																																						
Poziom studiów: I stopnia																																						
Profil: ogólnoakademicki																																						
Forma studiów: stacjonarne																																						
Realizacja od roku akademickiego 2025/2026																																						
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową										
													1 semestr			2 semestr	3 semestr			4 semestr	5 semestr			6 semestr														
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria dyplomowe	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./Lab.			ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./Lab.	ECTS	Forma zaliczenia				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36			
Przedmioty ogólne																																						
1	IB6	Wychowanie fizyczne	60							60				30	0	ZO		30	0	ZO															0			
2	IB7	Język obcy nowożytny	120						120					30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO, E								8		
3	IB8	Ochrona własności intelektualnej	10	10																												10		1	ZO	1		
Przedmioty podstawowe																																						
4	IA1	Łacina z elementami kultury antycznej	45			45													30	2	ZO		15	2	ZO										4			
5	IA2	Wiedza o kulturze	30	30									30		3	Z, E																			3	3		
6	IA3	Nauki pomocnicze filologii polskiej z technologią informacyjną	30			30								30	3	ZO																			3	3		
7	IA4	Historia Polski	15	15																				15		2	Z, E									2		
8	IA5	Historia filozofii	15	15									15		2	Z, E																				2		
Przedmioty kierunkowe																																						
9	IC1/9	Literatura staropolska	60	30		30							30	30	5	Z, ZO, E																			5	5		
10	IC1/10	Literatura oświeceniowa	60	30		30											30	30	5	Z, ZO, E															5	5		
11	IC1/11	Literatura romantyzmu	60	30		30														30	30	5	Z, ZO, E												5	5		
12	IC1/12	Literatura pozytywizmu	60	30		30																		30	30	4	Z, ZO, E									4	4	
13	IC1/13	Literatura Młodej Polski	60	30		30																					30	30	4	Z, ZO, E						4	4	
14	IC1/14	Literatura dwudziestolecia międzywojennego	60	30		30																					30	30	4	Z, ZO, E						4	4	
15	IC1/15	Literatura polska po 1939 r.	90	30		60																						30	2	ZO	30	30	4	Z, ZO, E	6	6		
16	IC1/16	Literatura polska przełomu XX i XXI w.	15			15																										15	3	ZO	3	3		
17	IC1/17	Arcydzieła literatury powszechnej	90	90									15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	6	6
18	IC2/18	Poetyka	60	30		30							30	30	5	Z, ZO, E																				5	5	
19	IC2/19	Teoria literatury	30	30																30		3	Z, E													3	3	
20	IC2/20	Analiza dzieła literackiego ¹	60			60												30	3	ZO						30	3	ZO								6	6	
21	IC3/21	Gramatyka opisowa języka polskiego	150	60		90							15	30	5	Z, ZO	15	30	5	Z, ZO, E	30	30	5	Z, ZO, E												15	15	
22	IC3/22	Stylistyka praktyczna ¹	15			15																				15	2	ZO								2	2	
23	IC3/23	Kultura języka ¹	30			30																							30	2	ZO					2	2	
24	IC3/24	Leksykologia i leksykografia ¹	15			15												15	2	ZO																2	2	
25	IC3/25	Lingwistyka tekstu ¹	15			15																							15	2	ZO					2	2	
26	IC3/26	Językoznawstwo ogólne	30	30																								30		3	Z, E					3	3	

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową										
													1 semestr			2 semestr	3 semestr			4 semestr	5 semestr			6 semestr														
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria dyplomowe	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.			ECTS	Forma zaliczenia								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
27	IC3/27	Gramatyka historyczna języka polskiego z elem. historii języka	90	45		45															15	15	4	Z, ZO	30	30	4	Z, ZO, E									8	8
Przedmioty kierunkowe do wyboru																																						
28	IC4/28/...	Seminarium licencjackie	60						60																					30	3	Z		30	8	Z	11	11
29	IC4/29/...	Przedmiot poszerzający wiedzę (opcja I)*	30			30																							15	1	ZO		15	1	ZO	2	2	
30	IC4/30/...	Konwersatorium do wyboru (opcja II)**	15					15						15	1	ZO																				1	1	
31	IC4/31	Wykład monograficzny (opcja III)***	15	15														15		1	Z															1	1	
32	IC4/32	Przedmiot ogólnouczeniiany	30	30																								30		2	Z						2	
33	IC4/33	Praca roczna																	2	ZO							3	ZO									5	5
Razem:			1525	610	0	660	0	15	60	120	60	0	135	195	27		60	165	20		135	135	23		90	150	23		135	180	24		55	90	18		135	116

*W ramach *Przedmiotu poszerzającego wiedzę* student/ka może uczestniczyć w wybranych zaj. warsztatowych (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno zajęcia warsztatowe w semestrze;

- semestr 5:**

IC4/29/A: *Drama w kulturze i edukacji*

IC4/29/B: *Literatura pośród sztuk*

IC4/29/C: *Kultura audiowizualna*

IC4/29/D: *Warsztaty reżyserskie*
- semestr 6:**

IC4/29/E: *Gatunki wypowiedzi w praktyce szkolnej*

IC4/29/F: *Krytyka literacka*

IC4/29/G: *Europejskie dziedzictwo kultury polskiej*

IC4/29/H: *Teksty kultury w edukacji.*

**W ramach *Konwersatorium do wyboru* student/ka może uczestniczyć w wybranych konwersatoriach (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą student/ka wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno konwersatorium. Propozycje corocznie podaje Dyrekcja IPID;

- IC4/30/A: *Kultura mniejszości narodowych i etnicznych*
- IC4/30/B: *Specyfika językowa regionu*
- IC4/30/C: *Regionalizm i lokalizm w Unii Europejskiej*
- IC4/30/D: *Komunikacja językowa a media.*

*** W ramach wykładu monograficznego student/ka może uczestniczyć w dowolnie wybranym wykładzie (proponowanym corocznie przez IPID). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jeden wykład monograficzny. IPID najczęściej proponuje wykłady literaturoznawcze i językoznawcze (niekiedy także metodyczne lub kulturoznawcze).

¹ Przedmiot ograniczonego wyboru. Student/ka wybiera sobie prowadzącego i szczegółową tematykę przedmiotu spośród proponowanych corocznie przez IPID

- Szkolenie BHP i biblioteczne:**
- Student zobowiązany jest do zaliczenia szkolenia BHP w wymiarze 4 godzin oraz szkolenia bibliotecznego.
- Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:
1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS - w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub społeczne 5 pkt - **6-11 pkt ECTS**
- spec.nauczycielska **11 pkt ECTS**, spec. edytorstwo **6 pkt. ECTS**
2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - pkt ECTS (dla profilu praktycznego)- nie dotyczy
3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi **140 - 146 pkt ECTS** (specj. edytorstwo - 140 pkt. ECTS, specj. nauczycielska - 146 pkt. ECTS)

Harmonogram studiów został ustalony na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 08.05.2025 r.**

Zmiany w harmonogramie studiów zostały ustalone na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 11.09.2025 r.**

Harmonogram studiów																																		
Kierunek: filologia polska																																		
Poziom studiów: I stopnia																																		
Profil: ogólnoakademicki																																		
Forma studiów: stacjonarne																																		
Realizacja od roku akademickiego 2025/2026																																		
Specjalność: nauczycielska																																		

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową										
													1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr			6 semestr						
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria dyplomowe	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.			ECTS	Forma zaliczenia								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
Przedmioty specjalnościowe realizujące standard kształcenia nauczycieli																																						
1	IIA1	Psychologia	90	30	30	30							30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E																4		
2	IIA2	Pedagogika	90	30	30	30											30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E												4		
3	IIB3	Podstawy dydaktyki	30	15	15																15	15	2	Z, ZO, E											2	2		
4	IIB4	Emisja głosu	30			30								30	1	ZO																			1	1		
5	IIB5	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	90	30		60																				15	30	2	Z, ZO	15	30	2	Z, ZO, E				4	4
6	IID14	Pierwsza pomoc przedmedyczna	5			5												5	0	Z															0			
Przedmioty specjalnościowe poszerzające kompetencje merytoryczne i dydaktyczne studentów																																						
7	IIB6	Warsztaty metodyczne	65			65																20	2	ZO			15	1	ZO			30	3	ZO			6	6
8	IIC7	Literatura dla dzieci i młodzieży	30			30																								15	3	ZO		15	3	ZO	6	6
9	IIC10	Sztuka pisania	15			15																										15	4	ZO	4	4		
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																						
10	IIC8	Opcja I: Etykieta w miejscu pracy/ Współczesna kultura miasta i regionu*	15			15												15	3	ZO																3	3	
11	IIC9	Opcja II: Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne/ Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej*	15			15																					15	4	ZO								4	4
Razem przedmioty			475	105	75	295	0	0	0	0	0	0	30	60	3	0	30	80	7	0	15	65	6	0	15	60	7	0	15	75	8	0	0	30	7	0	38	30
Praktyka zawodowa																																						
12	IID11	Praktyka pedagogiczna**	30									30															30	2	ZO								2	
13	IID12	Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej***	60									60															15	1	ZO		45	2	ZO				3	
14	IID13	Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej****	30									30																		30	2	ZO					2	
Razem:			595	105	75	295	0	0	0	0	0	120	30	60	3		30	80	7		15	65	6		15	105	10		15	150	12		0	30	7		45	30
Ogółem dla specjalności			2120	715	75	955	0	15	60	120	60	120	165	255	30		90	245	27		150	200	29		105	255	33	0	150	330	36		55	120	25	0	180	146

* Student/ka może uczestniczyć w wybranych zajęciach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

** Praktyka pedagogiczna odbywa się w czwartym semestrze studiów

***Praktyki śródroczne z języka polskiego w szkole podstawowej odbywają się w czwartym i piątym semestrze studiów (w grupach 10 - 12 osobowych, do wyboru)

**** Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej odbywa się we wrześniu po drugim roku studiów, natomiast zaliczenia wpisywane są w semestrze piątym na trzecim roku. Student/ka sam dokonuje wyboru szkoły, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

Harmonogram studiów został ustalony na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 08.05.2025 r.**

Zmiany w harmonogramie studiów zostały ustalone na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 11.09.2025 r.**

Harmonogram studiów																																								
Kierunek: filologia polska																																								
Poziom studiów: I stopnia																																								
Profil: ogólnoakademicki																																								
Forma studiów: stacjonarne																																								
Realizacja od roku akademickiego 2025/2026																																								
Specjalność: edytorstwo																																								
L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową												
													1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr																	
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria dyplomowe	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.			ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
Przedmioty specjalnościowe																																								
1	IVA1	Historia książki	30		30													30	3	ZO															3	3				
2	IVA2	Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	60			60																					30	3	ZO		30	3	ZO				6	6		
3	IVA3	Projektowanie publikacji	15			15																								15	3	ZO					3			
4	IVA4	Podstawy poligrafii współczesnej	15		15																	15	1		ZO												1	1		
5	IVA5	Komputerowe przygotowanie publikacji	30			30																					15	2	ZO		15	3	ZO					5		
6	IVA6	Podstawy edytorstwa cyfrowego	15			15																					15	3	ZO									3		
7	IVB7	Warsztat wydawniczy	30			30																								30	2	ZO						2	2	
8	IVB8	Językowe przygotowanie tekstu	30			30													30	2	ZO																	2	2	
9	IVB9	Retoryka i erystyka	30	15		15																15	15	3	Z, ZO, E													3	3	
10	IVB10	Podstawy tekstologii	30			30													30	3	ZO																	3	3	
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																								
11	IVC11	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów antycznych/Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne*	30			30													30	2	ZO																	2	2	
12	IVC12	Opcja II: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Język promocji i reklamy*	30			30																					30	2	ZO										2	2
13	IVC13	Opcja III: Organizacja pracy i marketing w wydawnictwie/Rynek wydawniczy w Polsce*	30			30																												30	4	ZO		4		
Razem przedmioty			375	15	45	315	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	10		15	30	4		0	90	10		0	90	11		0	30	4		39	24	
Praktyka zawodowa																																								
14	IVD14	Praktyka ciągła w wydawnictwach, drukarniach, mediach**	100									100											50	3	ZO						50	3	ZO					4		
Razem:			475	15	45	315	0	0	0	0	0	100	0	0	0		0	120	10		15	80	7		0	90	10		0	140	14		0	30	4		43	24		
Ogółem dla specjalności			2000	625	45	975	0	15	60	120	60	100	135	195	27		60	285	30	0	150	215	30		90	240	33		135	320	38		55	120	22		178	140		

* Student/ka może uczestniczyć w wybranych zajęciach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

** Praktyka odbywa się po semestrach: drugim i czwartym, natomiast jest zaliczana w semestrach: trzecim i piątym. Student/ka sam/a dokonuje wyboru instytucji, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

Harmonogram studiów został ustalony na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 08.05.2025 r.**

Zmiany w harmonogramie studiów zostały ustalone na posiedzeniu **Rady Wydziału Filologicznego w dniu 11.09.2025 r.**