



DZIENNIK

PROGRAMOWEJ PRAKTYKI ZAWODOWEJ

kierunek:

specjalność:

Imię i nazwisko studenta

Nr albumu rok akademicki 20...../20.....

Rok studiów semestr

forma studiów: studia stacjonarne/studia niestacjonarne

Poziom: studia I stopnia/II stopnia/jednolite magisterskie

Imię i nazwisko opiekuna praktyki:

Miejsce odbywania praktyki (nazwa instytucji):

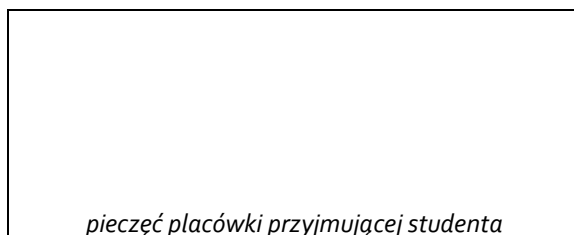
.....

Adres:

Telefon kontaktowy do instytucji:

Termin praktyki:

Planowany wymiar godzin praktyki:



.....
Podpis opiekuna praktyki ze strony instytucji



Dane kontaktowe instytutu, w którym jest prowadzony kierunek:

.....
.....

Dane studenta odbywającego praktykę (umożliwiający bezpośredni kontakt):

.....
.....

Cele praktyki (zgodnie z sylabusem)

C ₁	Weryfikacja i rozszerzenie wiedzy zdobytej w trakcie studiów, w tym zapoznanie się z funkcjonowaniem wybranej instytucji kultury: jej strukturą, obowiązującymi regulaminami i przepisami BHP, działalnością poszczególnych komórek, współpracą z innymi instytucjami (np. kultury, samorządowymi).
C ₂	Rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy teoretycznej w działaniach praktycznych niezbędnych w pracy zawodowej.
C ₃	Kształtowanie postawy zaangażowania w życie społeczności lokalnych, szczególnie w zakresie dbałości o dziedzictwo kulturowe.

Efekty uczenia się (zgodnie z sylabusem)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student zna zasady funkcjonowania instytucji kultury (w tym przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy w wybranych instytucjach kultury oraz podczas wydarzeń kulturalnych, schemat struktury organizacyjnej i ogólne postanowienia regulaminu pracy), tryb ich działania oraz formy współpracy ze środowiskiem lokalnym i organizacjami społecznymi.	K_W05
EK_02	Student zna podstawowe zasady i normy etyczne odnoszące się do działalności w sferze kultury, w tym wynikające z prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej	K_W05
EK_03	Student potrafi upowszechniać i popularyzować wyniki badań kulturoznawczych.	K_U03
EK_04	Student potrafi pracować samodzielnie i w zespole wykorzystując zdobytą wiedzę teoretyczną do realizacji zadań praktycznych.	K_U06
EK_05	Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu społeczności lokalnych poprzez pracę i działania w instytucjach kultury oraz współpracujących z nimi stowarzyszeniach i grupach, które wspólnie dbają o dziedzictwo kulturowe.	K_K03



Wytyczne w sprawie praktyki indywidualnej
brak



PRZEBIEG PRAKTYKI

data	liczba godzin	tematyka i krótki opis zajęć	Podpis opiekuna praktyki
Dzień 1			



data	liczba godzin	tematyka i krótki opis zajęć	Podpis opiekuna praktyki
Dzień 20			

.....
miejsowość, data

.....
podpis studenta