

UCHWAŁA KOMISJI HABILITACYJNEJ

w postępowaniu habilitacyjnym Pani dr Magdaleny Cywickiej z dnia 18.09.2026 r.

powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki wszczętym na wniosek dr Magdaleny Cywickiej w dniu 16.02.2026 r., dotycząca wyrażenia opinii w sprawie nadania dr Magdalenie Cywickiej stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,

na podstawie art. 221 ust.10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r., poz. 1571 z późn. zm.) oraz §20, ust. 1 Regulaminu przeprowadzania czynności w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora oraz doktora habilitowanego prowadzonych na Uniwersytecie Rzeszowskim (Załącznik do Uchwały nr 134/02/2026 Senatu UR z dnia 23 lutego 2026 r.).

Komisja habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego uchwałą 3/05/2026 w dniu 14 maja 2026 roku w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego w składzie:

1. **Przewodniczący komisji:** prof. dr hab. Grzegorz Sztwiertnia – Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
2. **Recenzent komisji:** dr hab. Jan Mioduszeowski, prof. uczelni – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
3. **Recenzent komisji:** prof. dr hab. Dominika Kowynia – Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
4. **Recenzent komisji:** dr hab. Witold Stelmachniewicz, prof. uczelni - Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
5. **Recenzent komisji:** prof. dr hab. Andrzej Banachowicz – Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
6. **Członek komisji:** prof. dr hab. Jadwiga Sawicka – Uniwersytet Rzeszowski
7. **Sekretarz komisji:** dr hab. Agnieszka Jankowska, prof. UR – Uniwersytet Rzeszowski

działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm), po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku, stwierdza że aktywność naukowa i artystyczna oraz **osiągnięcia naukowe i artystyczne dr Magdaleny Cywickiej stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Magdalenie Cywickiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, uznając spełnienie przesłanek**

warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy.

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

UZASADNIENIE

Uchwała Komisji habilitacyjnej powołanej w celu zaopiniowania wniosku dr Magdaleny Cywickiej o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (wniosek z 9 lutego 2026 r.) została podjęta w trybie jawnym podczas obrad w dniu 18.09.2026 r. za pośrednictwem platformy MS Teams. Członkowie Komisji zapoznali się z osiągnięciem i dorobkiem artystycznym oraz działalnością dydaktyczną i organizacyjną dr. Magdaleny Cywickiej. Habilitantka otrzymała 4 recenzje z pozytywną konkluzją oraz pozytywne opinie członków Komisji. Wszyscy członkowie – 7 członków Komisji – **przyjęło kolokwium** habilitacyjne.

Komisja habilitacyjna, po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego dr Magdaleny Cywickiej oraz przeprowadzonym kolokwium stwierdza, że przedstawiony dorobek artystyczny i wskazane osiągnięcia habilitacyjne spełniają wymagania stawiane kandydatce do stopnia doktora habilitowanego.

Recenzenci zgodnie podkreślają dojrzałość, samodzielność i konsekwencję praktyki artystycznej Habilitantki, a także oryginalność wypracowanego przez nią języka malarskiego, rozwijanego konsekwentnie wokół problematyki pejzażu, pamięci, obserwacji natury, koloru, materii i struktury obrazu. Wskazują również na istotność osiągnięć artystycznych, ich odpowiednią rangę, obecność prac Habilitantki w znaczących instytucjach oraz krajowym i międzynarodowym obiegu artystycznym.

Za szczególnie istotne uznano wskazane osiągnięcia związane z cyklami „W pamięci” i „Topografia ogrodu”, w których recenzenci dostrzegają autorskie rozwiązania formalne oraz wkład w rozwój problematyki malarstwa pejzażowego, gestu, ekspresji i konstrukcji obrazu.

Wszystkie recenzje zawierają pozytywne konkluzje, które jasno potwierdzają, że osiągnięcia artystyczne i dydaktyczne Habilitantki stanowią znaczący wkład w dyscyplinę i spełniają wymagania ustawowe. Recenzenci uznają wszystkie wskazane osiągnięcia za odpowiednie i posiadające właściwą rangę dla uzyskania stopnia doktora habilitowanego; wskazują też na istotność i oryginalność aktywności artystycznej oraz wkład wskazanych osiągnięć w rozwój dyscypliny.

Mając na uwadze powyższe, a także jednoznacznie pozytywne konkluzje wszystkich czterech recenzji, uzasadnione jest wyrażenie pozytywnej opinii w sprawie nadania dr Magdalenie Cywickiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki

plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Recenzenci wskazali bowiem, że przedstawiona dokumentacja spełnia wymagania stawiane kandydatce do stopnia doktora habilitowanego, a jej dorobek artystyczny i wskazane osiągnięcia posiadają wymagany poziom istotności, oryginalności oraz wkładu w rozwój dyscypliny.

W posiedzeniu Komisji habilitacyjnej wzięli udział wszyscy członkowie (pełny skład Komisji habilitacyjnej). W głosowaniu jawnym 7 osób opowiedziało się za poparciem wniosku, 0 osób głosowało przeciwko, 0 wstrzymało się.

W chwili podejmowania uchwały kworum zostało zachowane.

Niniejsza uchwała nie podlega zaskarżeniu.

Zgodnie z Regulaminem przeprowadzania czynności w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego prowadzonych w Uniwersytecie Rzeszowskim uchwała została sygnowana przez przewodniczącego Komisji Habilitacyjnej.

Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej

.....
prof. dr hab. Grzegorz Sztwiertnia