Lucyna Kubicka
SZCZELINY ISTNIENIA

Lucyna Kubicka

SZCZELINY ISTNIENIA

Artystyczny Dyplom Magisterski
Pracownia Druku Cyfrowego
dr hab. Joanna Janowska-Augustyn, prof. UR
mgr Marcin Dudek

Kierunek Grafika

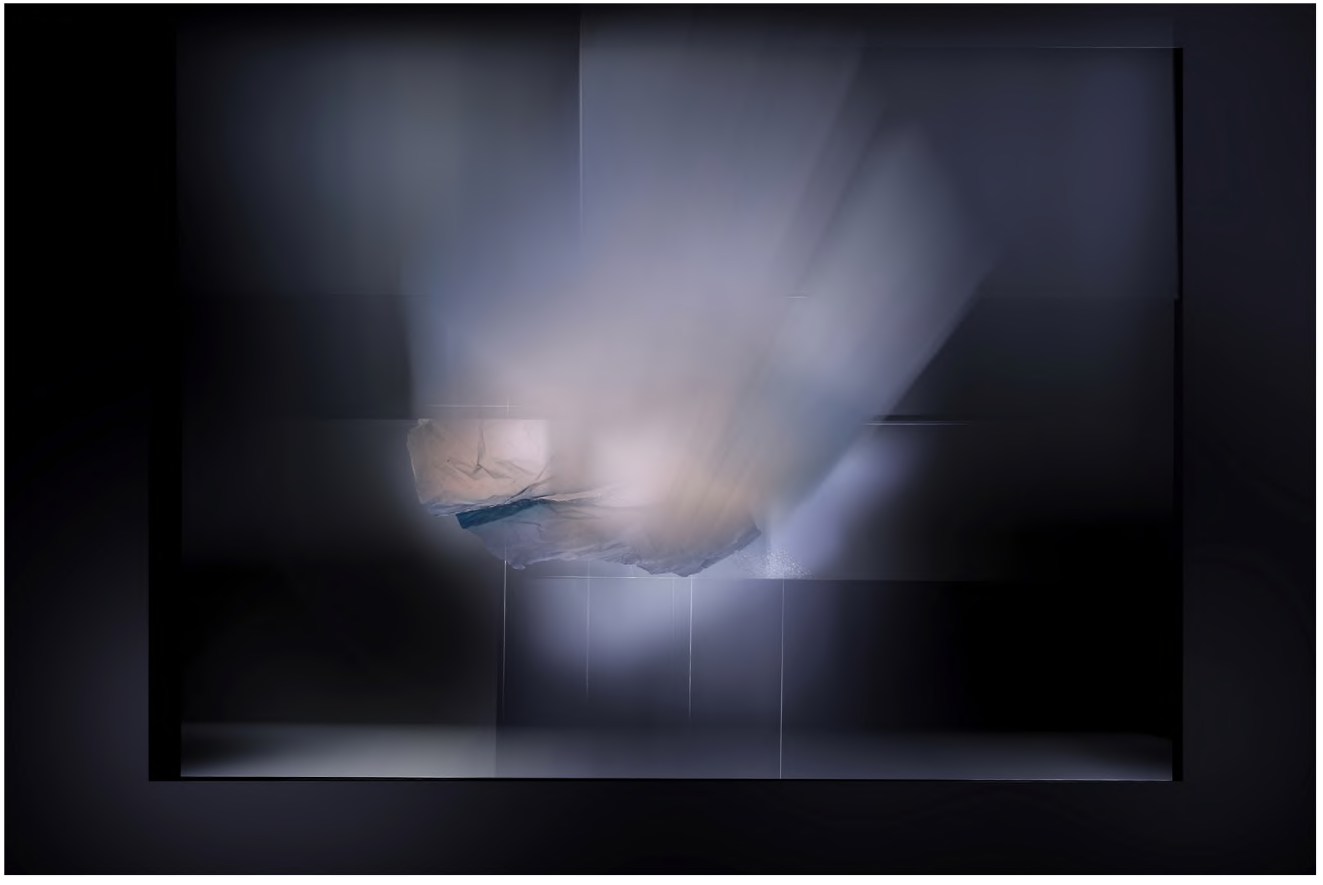
Uniwersytet Rzeszowski
Kolegium Nauk Humanistycznych
Instytut Sztuk Pięknych

Rzeszów 2021

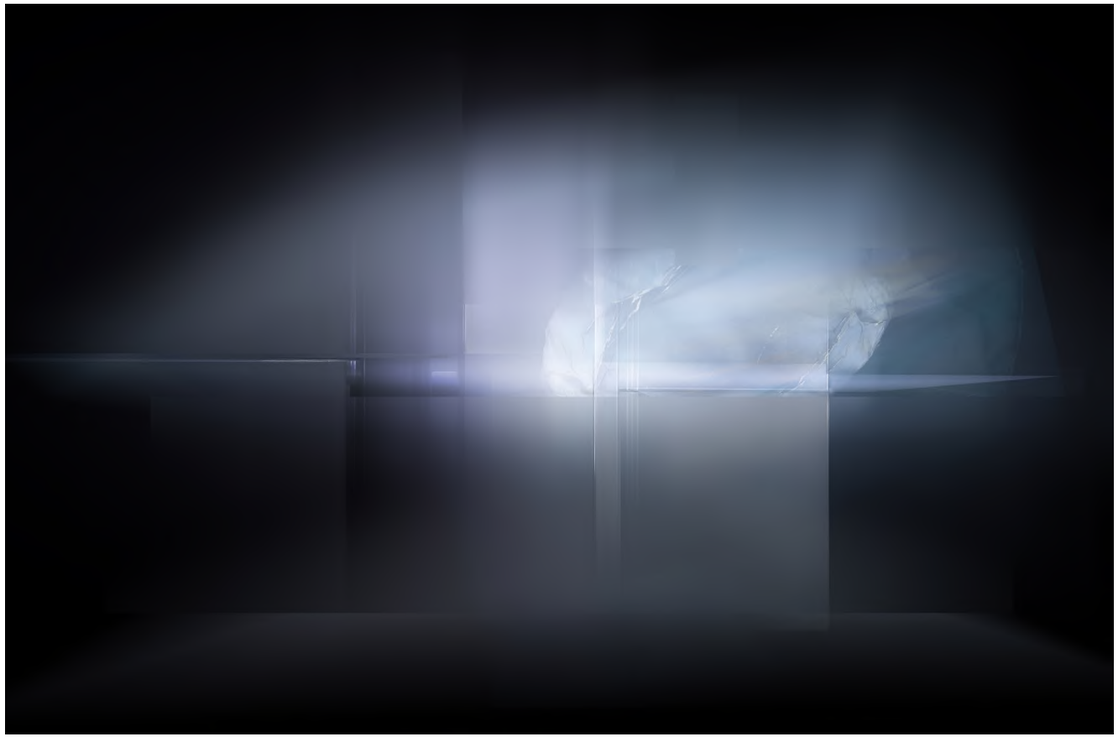
Dyplomowy cykl ***Szczeliny istnienia*** to zestaw 8 wielkoformatowych grafik, wykonanych w technice druku cyfrowego. W skład zestawu wchodzi 5 prac o wymiarach 90 x 150 cm oraz 3 prace formatu 100 x 140 cm. W swej formie oraz treści odnoszą się one do przemijającego życia. Inspiracją stało się moje zaciekawienie ulotnością i niepowtarzalnością chwili, której w żaden sposób nie jesteśmy w stanie zatrzymać.

Grafiki mają układ zarówno horyzontalny, jak i wertykalny. W większości prac główny motyw stanowią wąskie jasne szczeliny, z których wyłania się rozproszone światło. Kompozycje są rozświetlone, a ich kolorystyka zawężona. Niekiedy pojawiają się niewielkie błękitne akcenty. Wszystko wyłania się z ciemnej, niedookreślonej przestrzeni. Efekty luministyczne, zastosowane w grafikach, zainspirowane zostały moim dawnym zamiłowaniem do twórczości niderlandzkiego malarza Vermeera. Światło stosowane w jego obrazach jest zazwyczaj naturalne i rozproszone; delikatnie otulające formę. Zabieg ten wprowadza klimat tajemniczości i wyciszenia.

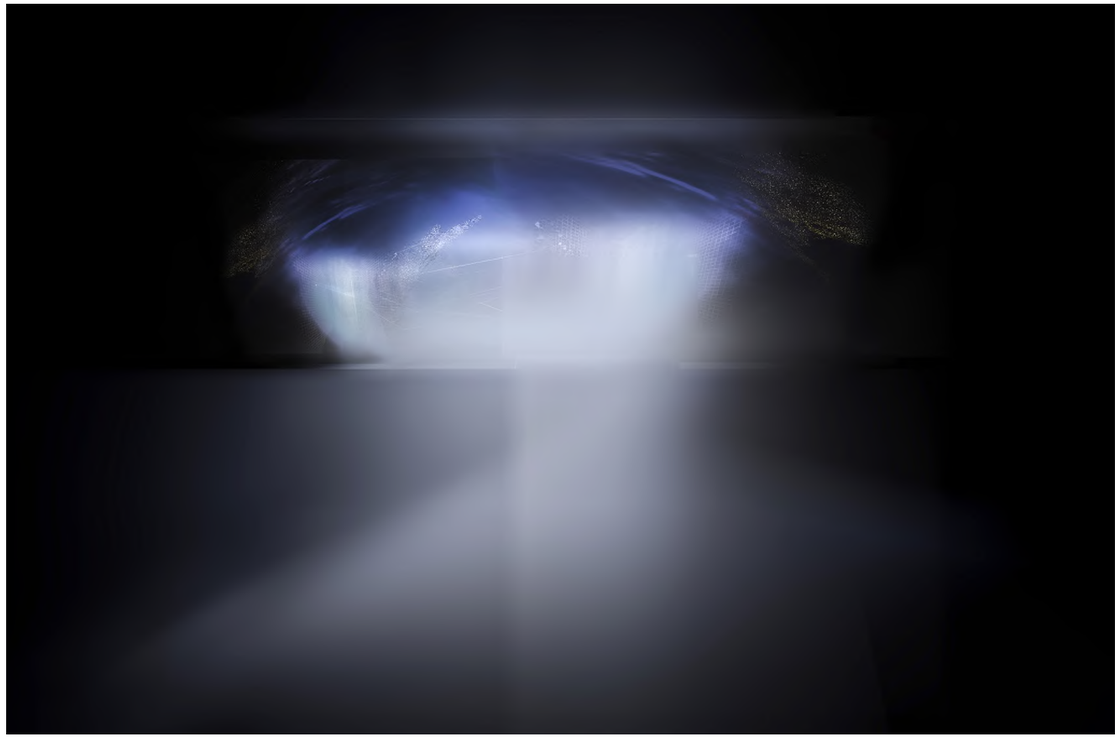
Szczeliny istnienia powstały w charakterystycznej dla mnie stylistyce, kształtowanej przez czas studiów. Światło pojawiające się w grafikach jest głównym i nieodłącznym elementem, który stosuję, aby podkreślić efemeryczność chwili. Bardzo ważna staje się tutaj, występująca w niektórych grafikach, mglista forma. Ma ona charakter symboliczny, nawiązujący do przemijania istnienia.



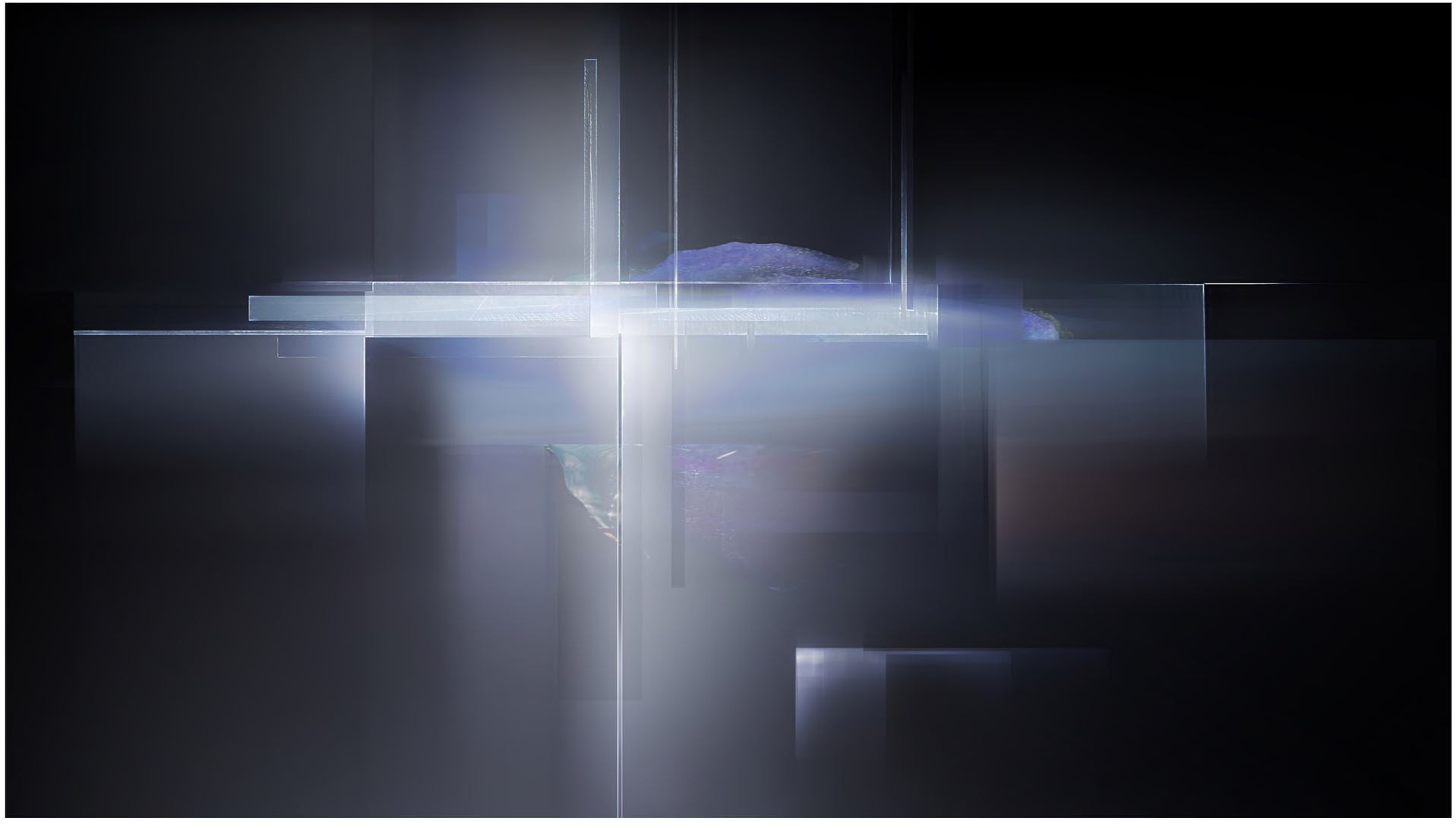
***Szczelina I*,** 100 × 140 cm, druk cyfrowy, 2021



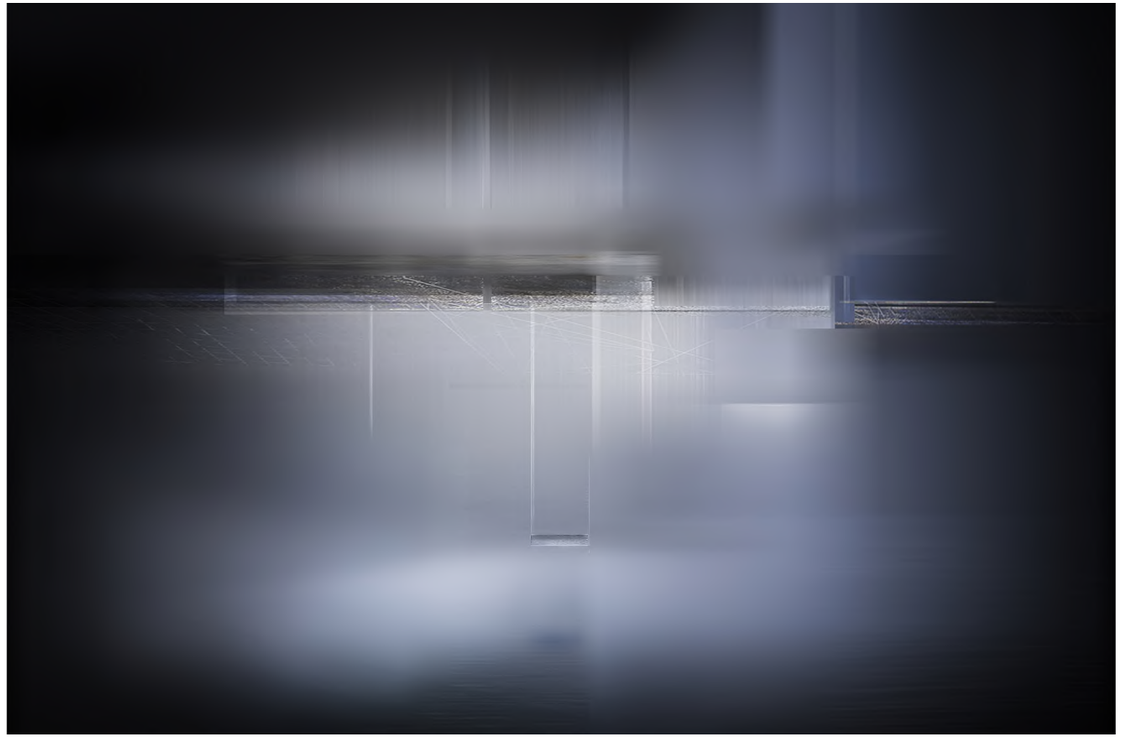
Szczelina II, 90 × 150 cm, druk cyfrowy, 2021



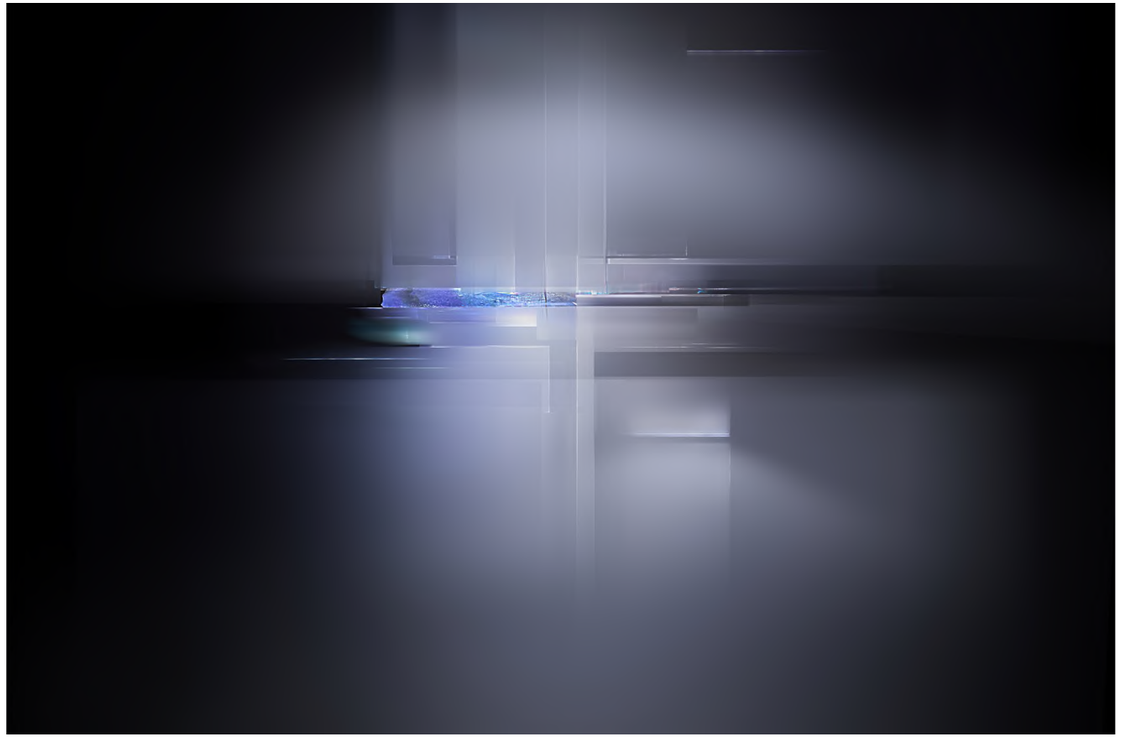
Szczelina III, 90 × 150 cm, druk cyfrowy, 2021



Szczelina IV, 90 × 150 cm, druk cyfrowy, 2021



Szczelina V, 100 × 140 cm, druk cyfrowy, 2021



Szczelina VI, 100 x 140 cm, druk cyfrowy, 2021

Szczelina VI, 150 x 90 cm, druk cyfrowy, 2021

Szczelina VII, 150 x 90 cm, druk cyfrowy, 2021