

Życiorys

Paulina Szela urodzona w 1994 roku w Lesku. Absolwentka Instytutu Sztuk Pięknych na Uniwersytecie Rzeszowskim. Projektuje, ilustruje i tworzy z myślą o dzieciach. Lubi codzienność, jednak do swoich prac przemycą garść dziecięcych marzeń.

Autokomentarz

Pracę dyplomową pt. HUGGY przygotowałam w Pracowni Projektowej II pod kierunkiem dr. hab. Wiesława Grzegorzcyka, prof. UR oraz mgr. Marcina Dudka. Składa się ona z dziewięciu wzorów, logo oraz materiałów promocyjnych.

Moim głównym celem było zaprojektowanie wzorów na tkaniny dla firmy produkującej odzież dziecięcą. Tak oto stworzyłam autorską kolekcję wzorów, składającą się z różnych postaci zwierząt znajdujących się w trzech różnych sceneriach: na łądzie, w przestworzach i w głębinach.

Logo HUGGY dla zaprojektowanej przeze mnie marki powstało na bazie cyfrowego rysunku postaci misia z linii na łądzie. Przedstawia oczy i nos, które łączę z napisem huggy, co oznacza „przytulny, przytulnie”. Dążyłam do tego, aby wzory oraz całość opracowania graficznego marki właśnie tak się kojarzyły z przytulnością i bezpieczeństwem.

Dopełnieniem pracy są produkty przydatne w sprzedaży i promocji np. metka, wizytówka, torba na zakupy czy opakowanie. Największą inspiracją do powstania tych wzorów oraz w ogóle całej pracy dyplomowej był mój syn. Przez ostatni rok jako świeżo upieczona mama nabrałam dużo nowych doświadczeń, zgłębiłam dziecięcy świat ubrań oraz zabawek. Myślę, że największą przyjemnością i satysfakcją będzie zobaczyć, jak moje dziecko biega po domu w koszulce z autorskiej kolekcji HUGGY.