

MIŁOŚĆ to zestaw składający się z dziesięciu precyzyjnie dobranych grafik, tworzących kompozycję, opowiadającą o kwestiach dla mnie najistotniejszych. Obrazy zostały stworzone w Pracowni Druku Płaskiego i Litografii w technice offsetu z elementami przedruku anastatycznego z wcześniej drobiazgowo przygotowanych projektów.

Prace są obrazowym komentarzem, na zagadnienia przyciągające moja uwagę, które w dzisiejszym świecie stały się powszechne. Obrazem chcę podkreślić istotę więzów między ludźmi, naturą, prawdą, miłością, wiarą. Grafiki stworzone dzięki miłości: do siebie, do drugiego człowieka, do natury. Mówią o relacji między materią ciała i nierozłącznym duchem, odzwierciedlając subiektywne emocje, zapisane poprzez zgodny im układ ciała. Nawarstwienie materii ujmuje ekskrecję, która jest demonstracją zmienności, jaka zachodzi w ciele i wewnątrz. Dzieła tworzą krótką opowieść w odniesieniu do moich przeżyć, jakich doświadczyłam w zetknięciu z nową rolą w życiu.