

Agnieszka Ciura (ur. w 1996 roku w Rzeszowie) zajmuje się malarstwem i kostiumografią. Ukończyła studia magisterskie w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego w pracowni Malarskiej I pod kierunkiem prof. Tadeusza Boruty. Inspiruje się sztuką XIX wieku, co często wykorzystuje w swoich obrazach stosując figuracje bądź stroje z epoki. Zajmuje się rekonstrukcją gorsetów i elementów garderoby z okresu napoleońskiego i wiktoriańskiego. Uczestniczka kilku wystaw zbiorowych w kraju i zagranicą. Laureatka konkursów międzynarodowych między innymi w Rosji i Chinach. Brała udział w projektach artystyczno-naukowych, organizowanymi przez swoją ALMA MATER, które są zwieńczone recenzowanymi monografiami. Uczestniczka kilku studenckich plenerów malarskich w tym PLENERIADY, organizowanej przez Galerię Stalową w Kazimierzu Dolnym.