

Agnieszka Fiałkiewicz

Interakcje

Pracownia Druku Cyfrowego

Prowadzący: dr hab. Joanna Janowska-Augustyn, prof. UR, mgr Marcin Dudek

Według słownika języka polskiego interakcja to „wzajemne oddziaływanie na siebie osób, przedmiotów lub zjawisk”. Moja praca dyplomowa jest próbą rozważania, kim tak naprawdę jesteśmy i jak na naszą tożsamość wpływa otoczenie. Zastanawiam się tutaj, jak bardzo oddziałują na nas miejsca, w których przebywamy. Czy w jakiś sposób determinują one naszą osobowość?

Cykl dyplomowy obejmuje siedem grafik o wymiarach 70 × 125 cm oraz jedną o wymiarach 100 × 175 cm. Dodatkiem do nich jest seria pocztówek i animacji. Wszystkie prace zostały wykonane w technice druku cyfrowego. Do ich powstania użyłam programów do grafiki dwuwymiarowej i trójwymiarowej. Wykorzystanie programu do grafiki 3D pozwoliło mi na zastosowanie w pracach rzeczywistej topologii terenu i rozmieszczenia budynków. Bazując na autentycznych danych, przetworzyłam je, odwołując się do moich wspomnień i emocji.

Wracając pamięcią do miejsc, które znajdują się w tym cyklu, szukam odpowiedzi na pytanie, jaki wpływ miały one na to kim jestem. Jest to pewnego rodzaju podróż. I tak naprawdę taka wędrówka może dotyczyć każdego z nas. W jakim stopniu kształtuje nas miejsce urodzenia czy pochodzenie? Jak bardzo każdy przystanek w naszym życiu miał na nas wpływ? W których miejscach tak naprawdę jesteśmy sobą? Czy może jednak w każdym z nich przybieramy odmienną rolę?