

## OGÓLNE INFORMACJE O KIERUNKU STUDIÓW

*Obowiązuje od roku akad. 2024/2025*

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Komunikacja międzykulturowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2. | Poziom studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Studia I stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3. | Profil studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4. | Forma lub formy studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Studia stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5. | Liczba semestrów                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6. | Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie                                                                                                                                                                                                                                                 | 184                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7. | Tytuł zawodowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Licencjat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 8. | Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedziny nauki i dyscypliny naukowej lub artystycznej, (określenie procentowego udziału w przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż jednej dyscypliny oraz wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się) | Dyscyplina wiodąca:<br>filozofia - 57 %<br>pozostałe dyscypliny:<br>nauki o kulturze i religii - 26 %<br>nauki o komunikacji społecznej i mediach - 17%<br><br>Ogółem: 100%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9. | Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się, prowadzonych w Uczelni i przypisanych do tej samej dyscypliny                                                                                                                                                         | Unikalną cechą kształcenia na kierunku komunikacja międzykulturowa jest skupienie się na komunikacyjnych efektach zjawisk społeczno-kulturowych. Od strony teoretycznej edukacja sięga po osiągnięcia filozoficznego namysłu z dziedziny filozofii kultury, społecznej, człowieka i antropologii kultury. Od tradycyjnego wykształcenia filozoficznego absolwenta tego kierunku odróżnia szeroka wiedza z obszaru różnych kręgów kulturowych. Od absolwentów kierunku kulturoznawstwo absolwenta komunikacji międzykulturowej odróżnia szeroka wiedza na temat teoretycznych podstaw procesów w obrębie zjawisk komunikacyjnych i kulturalno-społecznych. Cechą unikatową dla tego kierunku studiów jest skupienie na zjawisku komunikacji. Studia te mają za zadanie |

|     |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                        | łączyć wypracowane w ramach filozofii narzędzia dotyczące fundamentów komunikacji oraz możliwości jak i trudności w komunikacji międzykulturowej z wiedzą teoretyczną z obszaru kultury, a także z wiedzą o dziejowej zmienności opisu procesów komunikacyjnych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10. | Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów | <p>Komunikacja międzykulturowa to interdyscyplinarny i złożony kierunek studiów, stanowiący odpowiedź na specyfikę i wyzwania współczesnego świata oraz wielopłaszczyznową i dynamiczną sytuację w zakresie relacji międzykulturowych. Coraz więcej firm posiada swoje filie w różnych krajach świata, co oznacza, że zatrudnia pracowników pochodzących z różnych kręgów kulturowych. Łatwość swobodnego podróżowania oraz podejmowania pracy w różnych regionach świata wymaga świadomości oraz coraz większej wiedzy z zakresu różnic kulturowych. Dlatego tak ważne jest dzisiaj kształcenie specjalistów z wszechstronną wiedzą o procesach komunikacji i teoretycznych podstawach procesów kulturowych, co jednak powinno być uzupełnione wiedzą o kulturach i odpowiednimi umiejętnościami komunikacyjnymi. Istotną rolę odgrywają tu wiedza dotycząca poznawania innych kultur (epistemologia kultur) i umiejętności jej stosowania. Nie mniej ważne są tu także umiejętności analizy filozoficznej procesów komunikacyjnych tak pod kątem ich zasadności jak i trudności.</p> <p>Specjaliści wykształceni w tej dziedzinie odnajdą się w nawiązywaniu relacji międzykulturowych na różnym podłożu – interpersonalnym, gospodarczym, biznesowym, politycznym.</p> <p>Kształcenie na proponowanym kierunku wychodzi naprzeciw potrzebom współczesnego społeczeństwa, w którym różne kultury spotykają się i kooperują w sferze kultury i gospodarki. Celem programu planowanych studiów jest wykształcenie znawcy i praktyka komunikacji międzykulturowej, który – posiadając humanistyczną wiedzę o podstawach różnych kultur, a także ich</p> |

|     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                            | <p>zaplecza filozoficznego oraz dysponując wiedzą i praktycznymi umiejętnościami w zakresie komunikacji międzykulturowej – będzie profesjonalnie przygotowany do pełnienia funkcji pośrednika w różnych obszarach kontaktów międzykulturowych (takich jak np. biznes, polityka, sztuka, turystyka, dyplomacja, dziennikarstwo).</p> <p>Absolwenci proponowanego kierunku - dzięki nabytej wiedzy, umiejętnościom komunikacyjnym oraz wykształconemu rozumieniu i wyczuciu różnorodności kultur – pomnożą kapitał społeczny niezbędny dla nowoczesnego społeczeństwa, w którym intensyfikują się procesy wymiany międzykulturowej. Wykształcona na planowanym kierunku kadra owe procesy wspomogą i udoskonali.</p> <p>Osoby które uzyskają dyplom licencjata na kierunku Komunikacja międzykulturowa mogą podejmować pracę w następujących sferach zatrudnienia i zawodach: doradca, asystent lub konsultant w przedsiębiorstwach prowadzących współpracę z zagranicą; animator i organizator imprez kulturalnych o charakterze międzykulturowym; koordynator wymiany międzykulturowej oraz opiekun uczestników tej wymiany; doradca do spraw organizacji imprez turystycznych o zasięgu międzykulturowym; organizator polityki kulturalnej i historycznej; konsultant do spraw wizerunku międzynarodowego; przedstawiciel instytucji na terenie obcej kultury; dziennikarz specjalizujący się w problematyce międzykulturowej; doradca do spraw polityki migracyjnej oraz asystent w procesach migracyjnych; we wszelkich instytucjach i inicjatywach gospodarczych o zasięgu międzynarodowym.</p> |
| 11. | Język prowadzonych studiów | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

Przewodniczący Senatu  
Uniwersytetu Rzeszowskiego

Prof. dr hab. Adam Reich  
Rektor

## OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

*Obowiązuje od roku akademickiego 2024/2025*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Nazwa kierunku studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                              | Komunikacja międzykulturowa                             |
| Poziom studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              | Pierwszego stopnia                                      |
| Profil studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              | Ogólnoakademicki                                        |
| Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6 - 7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1606) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6 – 7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218) w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. |                                                                                                                                                                              |                                                         |
| Symbol kierunkowych efektów uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Kierunkowe efekty uczenia się                                                                                                                                                | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK*, ** |
| Wiedza: absolwent zna i rozumie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |                                                         |
| K_Wo1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | w zaawansowanym stopniu koncepcje filozoficzne związane z komunikacją międzykulturową, takie jak relatywizm kulturowy, aksjologia kultury oraz epistemologiczna różnorodność | P6S_WG                                                  |
| K_Wo2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | terminologię z zakresu wiedzy o kulturze, komunikacji i filozofii                                                                                                            | P6S_WG                                                  |
| K_Wo3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | miejsce wiedzy o komunikacji międzykulturowej w systemie nauk oraz jej powiązania z innymi naukami a w szczególności z filozofią                                             | P6S_WG                                                  |
| K_Wo4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | wiedzę z zakresu bloków tematycznych dotyczących kultury, komunikacji, filozofii i krytycznego myślenia                                                                      | P6S_WG                                                  |
| K_Wo5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | kierunki rozwoju, najważniejsze osiągnięcia oraz dylematy o charakterze filozoficznym z zakresu komunikacji międzykulturowej                                                 | P6S_WG                                                  |
| K_Wo6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury                                                                                                                      | P6S_WG                                                  |
| K_Wo7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego                                                                                     | P6S_WK                                                  |
| K_Wo8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | wpływ teorii filozoficznych i kulturowych na obserwację i interpretację rzeczywistości, w tym zależność                                                                      | P6S_WK                                                  |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                                 | obserwacji od teorii i osadzenie obserwacji w języku oraz inne podstawowe dylematy cywilizacji związane z komunikacją międzykulturową                                                                                                                                                                                                  |                  |
| K_W09                           | instytucje kultury i relacje między nimi w skali międzynarodowej i międzykulturowej                                                                                                                                                                                                                                                    | P6S_WK           |
| K_W10                           | etyczne aspekty komunikacji międzykulturowej, w tym normy i reguły (prawne, organizacyjne i moralne) organizujące struktury i instytucje społeczne oraz ich historyczną zmienność                                                                                                                                                      | P6S_WK           |
| K_W11                           | podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości                                                                                                                                                                                                                                                                  | P6S_WK           |
| Umiejętności: absolwent potrafi |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |
| K_U01                           | wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z dziedziny kultury z wykorzystaniem różnych źródeł i metod, np. wykorzystując narzędzia filozoficzne takie jak pojęcie relatywizmu kulturowego, schematu pojęciowego, teorii semiotycznej, tożsamości kulturowej, aksjologii kultury oraz epistemologii kultury | P6S_UW           |
| K_U02                           | formułować złożone i nietypowe problemy badawcze z zakresu dyscyplin dotyczących komunikacji międzykulturowej oraz rozwiązywać je w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez przyjęte ramy teoretyczne, samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze                                                               | P6S_UW<br>P6S_UU |
| K_U03                           | posługując się właściwymi ujęciami teoretycznymi rozpoznać, zinterpretować i analizować krytycznie różnego rodzaju wytwory kultury i określić ich rangę w procesie komunikacji międzykulturowej oraz identyfikować ich zaplecze filozoficzne                                                                                           | P6S_UW           |
| K_U04                           | dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne                                                                                                                                                                                                                                | P6S_UW           |
| K_U05                           | merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować własne wnioski w zakresie problematyki dotyczącej komunikacji międzykulturowej                                                                                                                                                                     | P6S_UK           |
| K_U06                           | porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dotyczącym komunikacji międzykulturowej, w języku polskim i wybranych językach obcych, posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 ESOKJ                                                                                      | P6S_UK           |

|                                                |                                                                                                                                                                                                    |                  |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| K_Uo7                                          | prezentować problemy związane z dziedzinami dotyczącymi komunikacji międzykulturowej, brać udział w debacie, pisać prace z samodzielnym doбором źródeł                                             | P6S_UK<br>P6S_UO |
| K_Uo8                                          | czytać ze zrozumieniem obcojęzyczne teksty dotyczące problematyki z komunikacji międzykulturowej (w wybranych językach obcych)                                                                     | P6S_UK           |
| K_Uo9                                          | efektywnie organizować pracę własną i zespołową oraz oceniać stopień jej zaawansowania, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych                                                    | P6S_UO<br>P6S_UU |
| Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do |                                                                                                                                                                                                    |                  |
| K_Ko1                                          | uznania wartości filozoficznej refleksji nad różnorodnością kulturową i wykazuje otwartość na inne systemy aksjologiczne i epistemologiczne oraz krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy   | P6S_KK           |
| K_Ko2                                          | prawidłowego określania celów oraz metod osiągania zakładanych przez siebie celów, w razie potrzeby korzystając z pomocy ekspertów                                                                 | P6S_KK           |
| K_Ko3                                          | podtrzymywania postawy dialogicznej i kooperacyjnej, opartej na wzajemnym szacunku, etycznej odpowiedzialności i gotowości do zrozumienia drugiego Innego w jego kulturowym i językowym kontekście | P6S_KO           |
| K_Ko4                                          | samodzielnego inicjowania działań na rzecz kultury                                                                                                                                                 | P6S_KO           |
| K_Ko5                                          | uznania wpływu różnych zjawisk na komunikację międzykulturową                                                                                                                                      | P6S_KR           |
| K_Ko6                                          | uznania odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, uczestnictwa w życiu kulturalnym (korzystając z różnych jego form), wykazując się przy tym przedsiębiorczością                    | P6S_KR<br>P6S_KO |

\* W przypadku realizacji programu studiów prowadzącego do uzyskania kompetencji inżynierskich, obok odniesień do charakterystyk efektów uczenia się z I części załącznika, należy uwzględnić odniesienia do charakterystyk efektów uczenia się z części III zakończone określeniem (Inż), np. P6S\_WG (Inż)

\*\* W przypadku kierunku studiów przypisanego do dziedziny sztuki, obok odniesień do charakterystyk efektów uczenia się z I części załącznika, należy uwzględnić odniesienia do charakterystyk efektów uczenia się z części II zakończone określeniem (Sz), np. P6S\_WG (Sz)

Przewodniczący Senatu  
Uniwersytetu Rzeszowskiego

Prof. dr hab. Adam Reich  
Rektor

## CHARAKTERYSTYKA I WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

*Obowiązuje od roku akademickiego 2024/2025*

| Nazwa kierunku studiów |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Komunikacja międzykulturowa                                                                                                     |                    |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Poziom studiów         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Studia I stopnia                                                                                                                |                    |
| Profil studiów         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ogólnoakademicki                                                                                                                |                    |
| 1.                     | Łączna liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                        | st. stacjonarne                                                                                                                 | st. niestacjonarne |
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1894+ 90 praktyk zawodowych                                                                                                     |                    |
| 2.                     | Liczba punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów na kierunku                                                                                                                                                                      | Filozofia – 105 pkt. ECTS<br>Nauki o kulturze i religii – 48 pkt. ECTS<br>Nauki o komunikacji społecznej i mediach 31 pkt. ECTS |                    |
| 3.                     | Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia                                                                                                                           | st. stacjonarne                                                                                                                 | st. niestacjonarne |
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 92                                                                                                                              |                    |
| 4.                     | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne | Nie dotyczy                                                                                                                     |                    |
| 5.                     | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (nie mniej niż 30% ogólnej liczby punktów ECTS)                                                                                                                                                                           | 61                                                                                                                              |                    |
| 6.                     | Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego (w przypadku studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich prowadzonych w formie studiów stacjonarnych)                                                                                                                              | 60                                                                                                                              |                    |
| 7.                     | Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne – dotyczy profilu praktycznego                                                                                                                                                                              | Nie dotyczy                                                                                                                     |                    |
| 8.                     | Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach do których przyporządkowany jest kierunek studiów, uwzględniających przygotowanie                                                                                     | 93                                                                                                                              |                    |

|    |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | studentów do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności – dotyczy profilu ogólnoakademickiego |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 9. | Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS przypisana do praktyk                 | <p>Liczba godzin 90<br/> Czas trwania 6 tygodni<br/> Punkty ECTS 4<br/> Sposób realizacji oraz warunki przystąpienia do realizacji praktyk :</p> <p>Praktyka zawodowa na kierunku Komunikacja międzykulturowa trwa 90 godzin i jest realizowana na trzecim roku studiów w piątym lub szóstym semestrze. Student zobowiązany jest do uzyskania zaliczenia praktyki do końca szóstego semestru. Podmiotami, w których można realizować praktykę studencką, są: placówki oświatowe, naukowe, kulturalne i społeczne (np. szkoły, ośrodki wychowawcze, domy kultury, wydawnictwa, muzea, archiwa, biblioteki, środki masowego przekazu, organy administracji państwowej i samorządowej, organy porządku publicznego, wymiaru sprawiedliwości, itp.) a także organizacje polityczne dopuszczone do działalności przez prawo RP, przedsiębiorstwa, fundacje a także organizacje charytatywne, hospicja i inne placówki ochrony zdrowia itp.</p> <p>Szczegółowe zasady odbywania i zaliczenia praktyki zawiera Regulamin Praktyk zawodowych IF UR, którego punkty informują między innymi, że:</p> <p>Studenci mogą odbywać praktykę w innych instytucjach niż zaproponowane przez instytut – pod warunkiem, że uzyskają na to pisemną zgodę koordynatora praktyk .Studenci zobowiązani są do zawarcia ubezpieczenia w zakresie następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW) na okres trwania praktyk, we własnym zakresie i na własny koszt oraz przedłożenia polisy w celu weryfikacji koordynatorowi praktyk. Student odbywa praktykę na podstawie porozumienia zawartego przez UR z instytucją, w której praktyka ma się odbyć. Student na minimum 6 tygodni przed rozpoczęciem praktyki przekazuje koordynatorowi informację o miejscu</p> |

|     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                      | <p>odbywania praktyki (nazwa, adres, osoba reprezentująca jednostkę), oraz podaje nazwisko i imię opiekuna zakładowego pod kierunkiem, którego student będzie odbywać praktykę. Godziny pracy w Instytucji gdzie student odbywa praktykę nie mogą kolidować z obligatoryjnymi zajęciami na UR . Praktyki na kierunku Komunikacja Międzykulturowa mogą być zaliczone na podstawie udokumentowanej przez studenta praktyki odbytej w ramach innych kierunków studiów (o ile zgodne są one z celami praktyk na kierunku Komunikacja Międzykulturowa) oraz na podstawie udokumentowanych praktyk odbytych podczas zdobywania uprawnień do wykonywania zawodu nauczyciela . Praktyki mogą być zaliczone na podstawie: dokumentu potwierdzającego wykonywanie pracy zarobkowej lub wolontariatu, w tym również za granicą, jeśli jej charakter spełnia wymagania przewidziane w programie praktyki; udziału studenta w obozie naukowym. Koordynator praktyk zalicza praktyki na podstawie pozytywnej opinii o pracy studenta sporządzonej w zakładzie pracy, w którym student odbywał praktykę oraz sporządzonego przez studenta sprawozdania z przebiegu praktyk, (dziennika praktyk zawierającego opis wykonywanych czynności wraz z informacją o terminie ich wykonania i czasie ich trwania wyrażonym w godzinach), potwierdzonego wpisem pracownika instytucji (opiekuna) pełniącego nadzór nad studentem. W celu monitorowania jakości praktyk, a w szczególności weryfikowania efektów uczenia się uzyskiwanych przez studentów w wyniku odbywania praktyk student dostarcza wypełniony przez opiekuna arkusz oceny praktykanta oraz wypełniony przez siebie arkusz oceny praktyki.</p> |
| 10. | Opis sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia | <p>Dla wszystkich założonych w programie studiów efektów uczenia się zostały dobrane adekwatne i odpowiednio zróżnicowane metody ich weryfikacji. Uszczegółowienia dotyczące sposobów weryfikacji efektów uczenia się zostały</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>przedstawione w sylabusach przedmiotów. Do najczęściej stosowanych metod należą: egzaminy pisemne, kolokwia, dzienniczki praktyk, ocena z aktywności na zajęciach i przygotowywanych przez studenta prac pisemnych oraz referatów, obserwacja w trakcie zajęć, sprawozdania z pracy nad rozprawą. Zaliczenie danego przedmiotu potwierdza stopień osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się. Weryfikacja efektów prowadzona jest na bieżąco w trakcie zajęć (testy, kolokwia, odpowiedzi ustne) oraz w trakcie końcowego zaliczenia przedmiotu.</p> <p>Kluczowe dla programu efekty uczenia się są również obowiązkowo sprawdzane w ramach pracy dyplomowej oraz na egzaminie dyplomowym.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Warunki ukończenia studiów | <p>Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby 184 punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie praktyk, złożenie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.</p> <p>Egzamin licencjacki obejmuje pytania z problematyki podjętej w pracy licencjackiej oraz z zakresu treści programowych realizowanych podczas studiów I stopnia.</p> |
|-----|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Warunki realizacji programu studiów

| Lp.               | Przedmioty lub grupy przedmiotów * | Kierunkowe efekty uczenia się przypisane do przedmiotów/grup przedmiotów | Liczba godzin |               | Forma zaliczenia | Liczba pkt ECTS |
|-------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|------------------|-----------------|
|                   |                                    |                                                                          | st. stacj.    | st. niestacj. |                  |                 |
| Przedmioty ogólne |                                    |                                                                          |               |               |                  |                 |
| 1.                | Język angielski                    | K_Uo6, K_Uo7, K_Uo8, K_Ko2                                               | 120           |               | E                | 8               |
| 2.                | Przedmiot ogólnouczelniany         |                                                                          | 30            |               | Z                | 2               |
| 3.                | Wychowanie fizyczne                |                                                                          | 60            |               | ZO               | 0               |
| 4.                | Technologia informacyjna           | K_Wo6, K_Uo1, K_Uo4, K_Uo6, K_Ko1, K_Ko4, K_Ko6                          | 30            |               | ZO               | 2               |

|                                |                                                       |                                                                                           |              |  |    |             |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|----|-------------|
| 5.                             | Prawo i instytucje międzynarodowe                     | K_Wo6, K_Wo9, K_Uo5, K_Uo9, K_Ko2, K_Ko6                                                  | 15           |  | ZO | 2           |
| 6.                             | Ochrona własności intelektualnej                      | K_Wo7, K_Uo5, K_Uo7                                                                       | 15           |  | ZO | 2           |
| 7.                             | BHP*                                                  |                                                                                           | 4            |  | Z  | 0           |
|                                |                                                       |                                                                                           | $\Sigma$ 274 |  |    | $\Sigma$ 16 |
| Grupa przedmiotów podstawowych |                                                       |                                                                                           |              |  |    |             |
| 8.                             | Teorie kultury                                        | K_Wo2, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo9, K_Ko1, K_Ko4, K_Ko5                                    | 45           |  | E  | 3           |
| 9.                             | Myślenie krytyczne                                    | K_Wo3, K_Wo4, K_Wo8, K_Uo4, K_Uo5, K_Uo7, K_Ko1, K_Ko4, K_Ko5                             | 45           |  | ZO | 3           |
| 10.                            | Metodologia badań                                     | K_Wo2, K_Wo6, K_Wo7, K_Uo2, K_Uo7                                                         | 30           |  | ZO | 3           |
| 11.                            | Religie uniwersalistyczne                             | K_Wo3, K_Wo8, K_Wo9, K_W10, K_Uo3, K_Uo4, K_Uo7, K_Uo8, K_Ko4, K_Ko5, K_Ko6               | 30           |  | E  | 3           |
| 12.                            | Filozofia                                             | K_Wo1, K_Ko2, K_Wo3, K_Wo4, K_Wo6, K_Uo3, K_Uo5, K_Ko1                                    | 45           |  | E  | 3           |
| 13.                            | Gospodarka a społeczeństwo w zmieniającym się świecie | K_Wo9, K_W10, K_W11, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko1, K_Ko5, K_Ko6                                    | 30           |  | ZO | 3           |
| 14.                            | Semiotyka z elementami semiotyki kultury              | K_Wo2, K_Wo3, K_Wo6, K_Wo8, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko4                                           | 30           |  | ZO | 3           |
| 15.                            | Aksjologia kultury                                    | K_Wo1, K_Wo2, K_Wo5, K_Wo8, K_Wo9, K_W10, K_Uo3, K_Uo4, K_Uo5, K_Uo7, K_Uo8, K_Ko1, K_Ko4 | 30           |  | E  | 3           |
| 16.                            | Strategie komunikacyjne w nowych mediach              | K_Wo6, K_Wo9, K_W10, K_W11, K_Uo1, K_Uo4, K_Uo6, K_Uo9,                                   | 15           |  | ZO | 2           |

|                                |                                                       |                                                                                                                     |       |  |    |      |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|----|------|
|                                |                                                       | K_Ko2, K_Ko3,<br>K_Ko5, K_Ko6                                                                                       |       |  |    |      |
| 17.                            | Etyka komunikacji                                     | K_Wo1, K_Wo2,<br>K_Wo4, K_Wo5,<br>K_Wo8, K_Wo9,<br>K_Wo10, K_Uo3,<br>K_Uo4, K_Uo5,<br>K_Uo7, K_Ko1,<br>K_Ko4, K_Ko5 | 30    |  | E  | 3    |
| 18.                            | Współczesne debaty filozoficzne                       | K_Wo1, K_Wo4,<br>K_Wo6, K_Uo2,<br>K_Uo9, K_Ko1                                                                      | 45    |  | ZO | 3    |
| 19.                            | Współczesne problemy globalizacji                     | K_Wo1, K_Wo2,<br>K_Wo10, K_Uo8,<br>K_Uo9, K_Ko3,<br>K_Ko4                                                           | 30    |  | ZO | 3    |
| 20.                            | Translatorium porównawcze                             | K_Wo2, K_Wo6,<br>K_Wo8, K_Uo8,<br>K_Uo9, K_Ko1,<br>K_Ko3, K_Ko6                                                     | 30    |  | ZO | 3    |
|                                |                                                       |                                                                                                                     | Σ 435 |  |    | Σ 38 |
| Grupa przedmiotów kierunkowych |                                                       |                                                                                                                     |       |  |    |      |
| 21.                            | Wprowadzenie do badań nad komunikacją międzykulturową | K_Wo3, K_Wo6,<br>K_Wo8, K_Wo9,<br>K_Uo4, K_Uo7,<br>K_Ko2                                                            | 30    |  | ZO | 3    |
| 22.                            | Antropologia kultury                                  | K_Wo1, K_Wo2,<br>K_Wo6, K_Uo4,<br>K_Uo7, K_Ko4,<br>K_Ko5                                                            | 45    |  | E  | 3    |
| 23.                            | Teorie komunikacji                                    | K_Wo2, K_Wo3,<br>K_Wo8, K_Uo3,<br>K_Uo4, K_Uo6,<br>K_Ko5, K_Ko6                                                     | 45    |  | E  | 3    |
| 24.                            | Historia komunikacji                                  | K_Wo2, K_Wo9,<br>K_Uo3, K_Ko6                                                                                       | 15    |  | ZO | 2    |
| 25.                            | Komunikacja interpersonalna                           | K_Wo2, K_Wo6,<br>K_Wo8, K_Uo5,<br>K_Uo6, K_Uo7,<br>K_Ko1, K_Ko3,<br>K_Ko5, K_Ko6                                    | 30    |  | ZO | 3    |
| 26.                            | Kulturowe badania porównawcze                         | K_Wo3, K_Wo6,<br>K_Wo9, K_Uo1,<br>K_Uo4, K_Uo7,<br>K_Uo9, K_Ko2,<br>K_Ko4, K_Ko5                                    | 45    |  | ZO | 3    |
| 27.                            | Relacje międzykulturowe w antyku                      | K_Wo1, K_Wo3,<br>K_Wo4, K_Wo8,                                                                                      | 30    |  | ZO | 3    |

|     |                                                     |                                                                           |    |  |    |   |
|-----|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|--|----|---|
|     |                                                     | K_Uo1, K_Uo2,<br>K_Uo3, K_Uo5,<br>K_Uo7, K_Uo9,<br>K_Ko4                  |    |  |    |   |
| 28  | Podstawy kultury<br>chrześcijańskiej                | K_Wo1, K_Wo5,<br>K_Wo6, K_Wo9,<br>K_Uo3, K_Uo4,<br>K_Uo6, K_Uo9,<br>K_Ko1 | 30 |  | ZO | 3 |
| 29  | Podstawy judaizmu                                   | K_Wo2, K_Wo3,<br>K_Wo4, K_Uo7,<br>K_Ko2                                   | 30 |  | ZO | 3 |
| 30  | Podstawy islamu i<br>kultury muzułmańskiej          | K_Wo2, K_Wo4,<br>K_Wo9, K_Uo1,<br>K_Uo3, K_Ko1,<br>K_Ko4                  | 30 |  | ZO | 3 |
| 31. | Relacje<br>międzykulturowe w<br>epoce średniowiecza | K_Wo1, K_Wo2,<br>K_Uo1, K_Uo3,<br>K_Ko3, K_Ko4                            | 30 |  | ZO | 3 |
| 32  | Nowożytne przemiany<br>kulturowe                    | K_Wo2, K_Wo3,<br>K_Wo9, K_Uo8,<br>K_Uo9, K_Ko1,<br>K_Ko5                  | 30 |  | ZO | 3 |
| 33. | Socjologia kultury                                  | K_Wo9, K_W10,<br>K_Uo5, K_Uo8,<br>K_Uo9, K_Ko4,<br>K_Ko5, K_Ko6           | 15 |  | ZO | 2 |
| 34  | Geografia kulturowa                                 | K_Wo4, K_Wo9,<br>K_Uo3, K_Uo9,<br>K_Ko1, K_Ko5                            | 30 |  | ZO | 3 |
| 35  | Psychologia<br>komunikacji                          | K_Wo1, K_Wo2,<br>K_Wo4, K_Uo6,<br>K_Ko1, K_Ko2                            | 30 |  | ZO | 3 |
| 36  | Kulturowe funkcje<br>sztuki                         | K_Wo3, K_Wo6,<br>K_Wo9, K_Uo1,<br>K_Uo4, K_Ko4,<br>K_Ko5, K_Ko6           | 45 |  | ZO | 3 |
| 37. | Współczesne relacje<br>kulturowe                    | K_Ko5, K_Wo6,<br>K_Wo9, K_Uo1,<br>K_Uo2, K_Uo3,<br>K_Uo4, K_Uo8,<br>K_Ko4 | 30 |  | E  | 3 |
| 38  | Mediacje<br>międzykulturowe                         | K_Wo3, K_Wo6,<br>K_Wo9, K_W10,<br>K_Uo4, K_Uo7,<br>K_Ko3                  | 15 |  | ZO | 2 |
| 39  | Strategie retoryczne<br>wystąpień publicznych       | K_Wo2, K_Wo6,<br>K_Wo8, K_Uo5,<br>K_Uo6, K_Uo7,                           | 15 |  | ZO | 2 |



3. Język angielski realizowany jest przez cztery semestry (1-4). Student po zaliczeniu przedmiotu powinien umieć posługiwać się wybranym językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
4. Oprócz języka angielskiego student zobowiązany jest do wyboru drugiego języka obcego, który realizowany jest przez cztery semestry (1-4). Student po zaliczeniu przedmiotu powinien umieć posługiwać się wybranym językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
5. Wykład ogólnouczelniany jest przedmiotem do wyboru.
6. Student w semestrach 5-6 obowiązkowo zalicza praktyki zawodowe (90 godz.).
7. Warunkiem ukończenia studiów I stopnia na kierunku Komunikacja międzykulturowa jest zaliczenie wszystkich przedmiotów kształcenia ogólnego, podstawowych, kierunkowych i wskazanych (zgodnie z punktem 2. i 5.) przedmiotów do wyboru oraz skuteczna obrona pracy dyplomowej.
8. Szczegółowy opis i przedstawienie kolejności realizowania poszczególnych przedmiotów znajduje się w harmonogramie studiów.

Student zobowiązany jest do odbycia szkolenia bibliotecznego w formie e-learningu.

\*W roku akademickim 2024/2025 studenci zrealizowali 5 godzin szkolenia BHP.

Przewodniczący Senatu  
Uniwersytetu Rzeszowskiego

Prof. dr hab. Adam Reich  
Rektor