

OGÓLNE INFORMACJE O KIERUNKU STUDIÓW

Obowiązuje od roku akad. 2023/2024

1.	Nazwa kierunku studiów	kulturoznawstwo
2.	Poziom studiów	studia II stopnia
3.	Profil studiów	ogólnoakademicki
4.	Forma lub formy studiów	studia stacjonarne
5.	Liczba semestrów	studia 4 semestralne
6.	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	120
7.	Tytuł zawodowy	magister
8.	Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedziny nauki i dyscypliny naukowej lub artystycznej, (określenie procentowego udziału w przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż jednej dyscypliny oraz wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się)	Dziedzina: nauki humanistyczne dyscyplina wiodąca: nauki o kulturze i religii – 80% pozostałe dyscypliny: historia – 20% Ogółem: 100%
9.	Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się, prowadzonych w Uczelni i przypisanych do tej samej dyscypliny	W uczelni nie ma kierunku o podobnie zdefiniowanych efektach i takim samym lub podobnym profilu absolwenta
10.	Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów	Absolwent kierunku kulturoznawstwo otrzymuje szerokie wykształcenie humanistyczne, a także praktyczne umiejętności związane z organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej. Absolwent kierunku ma kompetencje potrzebne do pracy oraz zarządzania instytucjami kultury i turystyki, jest przygotowany także do prowadzenia badań naukowych oraz kontynuacji studiów w Szkole Doktorskiej, w dziedzinie nauk humanistycznych.

11.	Język prowadzonych studiów	Język polski
-----	----------------------------	--------------

Przewodniczący Senatu
Uniwersytetu Rzeszowskiego

prof. dr hab. Sylwester Czopek
Rektor

Załącznik nr 2.2. do Uchwały nr 323/03/2024 Senatu UR
z dnia 21 marca 2024 r.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

Nazwa kierunku studiów	Kulturoznawstwo	
Poziom studiów	II stopień	
Profil studiów	ogólnoakademicki	
Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6 - 7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 226 z późn. zm.) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6 – 7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218) w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.		
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK*, **

kod na poziomie kierunku	PRK poziom 7	odwołanie do kodu składnika opisu
--------------------------	---------------------	-----------------------------------

WIEDZA: ZNA I ROZUMIE

K_Wo1	w pogłębionym stopniu wybrane fakty, zjawiska, procesy, metody i teorie wyjaśniające złożone zależności, stanowiące wiedzę specjalistyczną; główne tendencje rozwojowe nauk o kulturze i religii, historii oraz wybranych innych nauk humanistycznych i społecznych	P7S-WG
K_Wo2	w pogłębionym stopniu zasadnicze elementy warsztatu badawczego w dyscyplinach: nauki o kulturze i religii oraz historia	P7S-WG
K_Wo3	fundamentalne, praktyczne i teoretyczne uwarunkowania badań naukowych oraz dylematy współczesnych cywilizacji	P7S-WK
K_Wo4	zasady funkcjonowania środowiska naukowego w przestrzeni społecznej; etyczne, ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej, w tym zasad ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; zasady funkcjonowania środowiska naukowego w przestrzeni społecznej oraz podstawowe zasady rozwoju i tworzenia różnych form przedsiębiorczości	P7S-WK

UMIĘJĘTNOŚCI: POTRAFI

K_Uo1	samodzielnie zdobywać i wykorzystywać wiedzę z zakresu nauk o kulturze i religii, historii oraz z wybranej specjalności, właściwie dobierać źródła i informacje, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i twórczej interpretacji	P7S-UW P7S-UU
-------	--	------------------

K_U02	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu nauk o kulturze i religii, historii, wykonywać zadania w warunkach nieprzewidywalnych poprzez właściwy dobór metod i narzędzi, w tym technik komunikacyjno-informacyjnych, typowych dla wybranej specjalności	P7S-UW
K_U03	upowszechniać i popularyzować w sposób twórczy wyniki badań naukowych; komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7S-UK
K_U04	przewodzić debatę naukową z zakresu nauk o kulturze i religii, historii oraz wybranej specjalności	P7S-UK
K_U05	definiować cel i przedmiot badań kulturoznawczych, formułować hipotezy badawcze, wykorzystywać różnorodne metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować	P7S-UW
K_U06	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ ESOKJ	P7S-UK
K_U07	planować pracę indywidualną oraz kierować zespołem wykorzystując wiedzę teoretyczną do wykonywania zadań praktycznych	P7S-UO

KOMPETENCJE SPOŁECZNE: JEST GOTÓW DO:

K_K01	uznawania, krytycznej oceny i weryfikowania posiadanej i zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów	P7S-KK
K_K02	dbania o tradycję i dziedzictwo kulturowe i cywilizacyjne	P7S-KR
K_K03	angażowania się w życie społeczne i naukowe, inicjowanie działań na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S-KO
K_K04	rozwijania i przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz rozwijania dorobku zawodu w pracy kulturoznawcy	P7S-KR

Przewodniczący Senatu
Uniwersytetu Rzeszowskiego

prof. dr hab. Sylwester Czopek
Rektor

CHARAKTERYSTYKA I WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024

Nazwa kierunku studiów		kulturoznawstwo	
Poziom studiów		studia II stopnia	
Profil studiów		ogólnoakademicki	
1.	Łączna liczba godzin zajęć	st. stacjonarne	st. niestacjonarne
		900 + 90 godz. praktyk	
2.	Liczba punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów na kierunku	Suma: 120 ECTS Nauki o kulturze i religii – 96 ECTS Historia – 24 ECTS	
3.	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	st. stacjonarne	st. niestacjonarne
		63 ECTS	
4.	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	W zależności od specjalności: 7-13 ECTS heritologia - studia nad dziedzictwem kulturowym: 7 ECTS zarządzanie instytucjami kultury: 13 ECTS pracownik instytucji kultury: 9 ECTS	
5.	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (nie mniej niż 30% ogólnej liczby punktów ECTS)	85 ECTS	
6.	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego (w przypadku studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich prowadzonych w formie studiów stacjonarnych)	Nie dotyczy	
7.	Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne – dotyczy profilu praktycznego	Nie dotyczy	
8.	Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć związanych z prowadzoną działalnością	W zależności od specjalności:	

	nauką w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, uwzględniających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności – dotyczy profilu ogólnoakademickiego	heritologia - studia nad dziedzictwem kulturowym: 74 ECTS zarządzanie instytucjami kultury: 61 ECTS pracownik instytucji kultury: 64 ECTS
9.	Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS przypisana do praktyk	Liczba godzin – 90 Czas trwania - 3 tygodnie Punkty ECTS - 5 Sposób realizacji oraz warunki przystąpienia do realizacji praktyk: Praktyka realizowana jest od drugiego do czwartego semestru studiów w instytucjach kultury. Zaliczenie następuje w semestrze czwartym.
10.	Opis sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Dla wszystkich założonych w programie studiów efektów uczenia się zostały dobrane adekwatne i odpowiednio zróżnicowane metody ich weryfikacji. Uszczegółowienia dotyczące sposobów weryfikacji efektów uczenia się zostały przedstawione w sylabusach przedmiotów. Do najczęściej stosowanych metod należą: egzaminy pisemne, prezentacje, kolokwia, ocena z aktywności na zajęciach, obserwacja studentów w trakcie zajęć. Zaliczenie danego przedmiotu potwierdza stopień osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się. Weryfikacja efektów prowadzona jest na bieżąco w trakcie zajęć (testy, kolokwia, odpowiedzi ustne) oraz w trakcie końcowego zaliczenia przedmiotu. Kluczowe dla programu efekty uczenia się są również obowiązkowo sprawdzane w ramach pracy dyplomowej oraz na egzaminie dyplomowym.
11.	Warunki ukończenia studiów	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, złożenie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

Warunki realizacji programu studiów

Lp	Przedmioty lub grupy przedmiotów	Kierunkowe efekty uczenia się	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba pkt ECTS
----	----------------------------------	-------------------------------	---------------	------------------	-----------------

		przypisane do przedmiotów/grup przedmiotów				
			st. stacj.	st. niest.		
Przedmioty ogólne						
1	Filozofia kultury	K_Wo1, K_Wo2, K_Wo3, K_Uo4, K_Ko1	45	-	Egzamin	5
2	Estetyka	K_Wo1, K_Uo1, K_Ko1, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	4
3	Sztuka współczesna	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Egzamin	4
4	Język obcy nowożytny	K_Uo3, K_Uo6, K_Ko1	60	-	Egzamin	4
5	Przedmiot ogólnouczelniany*		30	-	Zaliczenie	2
6	Wykład monograficzny I	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Zaliczenie	2
7	Wykład monograficzny II	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Zaliczenie	2
8	Seminarium magisterskie	K_Wo1, K_Wo2, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko4	120	-	Zaliczenie	36
			Σ 375	Σ-		Σ 59
Grupa przedmiotów kierunkowych						
9	Antropologia kultury	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko2, K_Ko4	45	-	Egzamin	5
10	Metody badań kulturoznawczych	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo1, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	45	-	Zaliczenie z oceną	4
11	Nowe nurty w humanistyce	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	60	-	Egzamin	8
			Σ 150	Σ		Σ 17
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie HERITOLOGIA - STUDIA NAD DZIEDZICTWEM KULTUROWYM						
1	Formy ochrony dziedzictwa kulturowego	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Ko2, K_Ko3	45	-	Egzamin	5
2	Dziedzictwo (nie)materialne	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo4, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3

3	Trudne dziedzictwo kulturowe	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko3	45	-	Zaliczenie z oceną	4
4	Dziedzictwo na emigracji	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko2	15	-	Zaliczenie z oceną	2
5	Muzealnictwo i sztuka wystawiennicza	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
6	Bibliotekoznawstwo i zarządzanie informacją	K_Wo1, K_Uo2, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko3	45	-	Egzamin	5
7	Praca w środowisku międzykulturowym	K_Wo2, K_Wo3, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	2
8	Wykład monograficzny I	K_Wo1, K_Uo3, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	2
9	Archiwistyka społeczna	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo3, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Egzamin	4
10	Instytucje sektora GLAM. Przegląd dobrych praktyk	K_Wo1, K_Uo2, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
11	Wyzwania humanistyki XXI w.	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Egzamin	4
12	Objazd naukowy	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo2, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
			Σ 375	Σ		Σ 39
Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)			Σ900	Σ-		Σ 115
Praktyka zawodowa		K_Wo4, K_Uo7, K_Ko1	90	-	Zaliczenie z oceną	5
Ogółem:			990			120ECTS
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie PRACOWNIK INSTYTUCJI KULTURY						
1	Mniejszości narodowe i etniczne Polski i ich dziedzictwo	K_Wo2, K_Uo1, K_Uo5, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
2	Bibliotekoznawstwo i zarządzanie informacją	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko3	30	-	Zaliczenie	2
3	Instytucje kultury. Dobre praktyki	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
4	Promocja dziedzictwa kulturowego	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko3	30	-	Egzamin	4

5	Kultura popularna	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo5, K_Ko2, K_Ko3	45	-	Egzamin	5
6	Praca w środowisku międzykulturowym	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo7, K_Ko1	30	-	Zaliczenie z oceną	3
7	Pozyskiwanie środków zewnętrznych	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
8	Wykład monograficzny I	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	1
9	Wykład monograficzny II	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	1
10	Archiwistyka społeczna	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo7, K_Ko2, K_Ko4	30	-	Egzamin	4
11	Warsztaty równościowe i antydyskryminacyjne	K_Wo4, K_Uo7, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
12	Warsztat specjalnościowy. Nowe media	K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo5, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
13	Wyzwania humanistyki XXI w.	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Egzamin	4
			Σ 375	Σ		Σ 39
Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)			Σ900	Σ-		Σ 115
Praktyka zawodowa		K_Wo4, K_Uo7, K_Ko1	90		Zaliczenie z oceną	5
Ogółem:			990			120ECTS
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI KULTURY I TURYSTYKI						
1	Zarządzanie instytucjami kultury i turystyki	K_Wo4, K_Uo3, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
2	Praca w środowisku międzykulturowym	K_Wo4, K_Uo3, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
3	Źródła finansowania w kulturze i turystyce	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
4	Organizacje pozarządowe w kulturze i turystyce	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3

5	Zasoby ludzkie w instytucjach kultury	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	15	-	Zaliczenie z oceną	2
6	Kulturotwórcza rola mediów	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
7	Kulturotwórcza rola bibliotek i archiwów	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
8	Przemysł czasu wolnego	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
9	Kultura 2.0.	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
10	Kreowanie wizerunku	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo2, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	15	-	Zaliczenie z oceną	2
11	Strategie w instytucjach kultury	K_Wo3, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
12	Wykład monograficzny	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	2
13	Wyzwania humanistyki XXI w.	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo4, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Egzamin	4
14	Organizacja imprez kulturalnych	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo2, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko1, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
			Σ 375	Σ		Σ 39
Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)			Σ 900	Σ-		Σ 115
	Praktyka zawodowa	K_Wo4, K_Uo7, K_Ko1	90		Zaliczenie z oceną	5
Ogółem:			990			120ECTS

Opis przebiegu studiów z uwzględnieniem kolejności przedmiotów, zasad wyboru przedmiotów obieralnych oraz zasad realizacji specjalności.

W trakcie pierwszego roku studiów student zobowiązany jest do odbycia szkolenia BHP oraz szkolenia bibliotecznego na zasadach określonych w uczelni.

Przedmioty ogólne, podstawowe i kierunkowe realizowane są równolegle z wybraną specjalnością. Student ma możliwość wyboru jednej specjalności spośród trzech proponowanych. Studia

realizowane będą w formie hybrydowej z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
Liczba punktów ECTS, jaka będzie uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i
technik kształcenia na odległość, nie będzie większa niż 40% liczby punktów ECTS wymaganej do
ukończenia studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim, zgodnie z zarządzeniem
Rektora UR nr 7/2023, z dnia 31.01.2023 r (paragraf 11), oraz zarządzenia Rektora UR nr 224/2021 z
dnia 25.11.2021 r.

* Przedmiot ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych

Przewodniczący Senatu
Uniwersytetu Rzeszowskiego

prof. dr hab. Sylwester Czopek
Rektor